



ROPAŽU NOVADA PAŠVALDĪBA

Reģ. Nr. 90000067986

Institūta iela 1A, Ulbroka, Stopiņu pagasts, Ropažu novads, LV-2130

Tālr. 27885518

novada.dome@ropazi.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Ulbrokā

APSTIPRINĀTI
ar Ropažu novada pašvaldības domes
15.01.2025.sēdes lēmumu Nr.3785
(prot. Nr. 114/2025)

Par Ropažu novada pašvaldības kultūras centru amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma
72. panta pirmās daļas 1. punktu,
Pašvaldību likuma 4. panta pirmās daļas 5. punktu,
10. panta pirmās daļas 19. punktu, 50. panta pirmo daļu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Iekšējie noteikumi (turpmāk – noteikumi) nosaka kārtību, kādā tiek dibināti Ropažu novada pašvaldības (turpmāk – Pašvaldības) kultūras centru amatiermākslas kolektīvi, to finansēšana, un vienota amatu klasifikācijas noteikšanas sistēma – darba samaksas noteikšanai Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un speciālistiem.
2. Noteikumos lietotie termini:
 - 2.1. **amatiermāksla** – cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izzināšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāknodošanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām;
 - 2.2. **amatiermākslas kolektīvs** – brīvprātīga personu apvienība, kas darbojas un regulāri papildina savas iemaņas mūzikas, mākslas, dejas, teātra, folkloras vai citās radošas izpausmes formās (1. pielikums), gūstot personības radošu apliecinājumu. Savā darbībā amatiermākslas kolektīvs tiecas sasniegt vislabākos rezultātus,

piedaloties pašu iniciētos, vietēja, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Amatiermākslas kolektīva dalībnieks nesaņem atalgojumu par darbību kolektīvā. Amatiermākslas kolektīvu vada kolektīva vadītājs, profesionāli sagatavots vai atbilstošā amatiermākslas nozarē kompetents speciālists. Šo noteikumu izpratnē pašvaldības dibināts amatiermākslas kolektīvs ir kultūras centra “Ulbrokas Pērle”, kultūras centra “Bergī”, Vangažu pilsētas Kultūras nama, Ropažu kultūras centra (turpmāk – Kultūras centrs) amatiermākslas kolektīvs;

- 2.3. **amatiermākslas kolektīva vadītājs** – mākslinieciskais vadītājs, vadītājs, diriģents, režisors – (turpmāk – vadītājs), kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs;
- 2.4. **amatiermākslas kolektīva speciālists** – vadītāja asistents, repetitors, kormeistars, diriģents, koncertmeistars u.c. – (turpmāk – speciālists), kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīva mēģinājumu procesu un koncertdarbību;
- 2.5. **darbības sezona** – noteikumu izpratnē ir kolektīvu darbības periods no 1. septembra līdz 31. augustam;
- 2.6. **Dziesmu un deju svētku process** – ar Dziesmu un deju svētku likumu aizsargātas Dziesmu un deju svētku tradīcijas kā Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba saglabāšanas norises Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos un to starplaikā;
- 2.7. **darba samaksa** – noteikumu izpratnē ir mēnešalga, kuru aprēķina pēc stundas tarifa likmes, atbilstoši noteiktajam darba apjomam un proporcionāli nostrādātajam laikam. Stundas tarifa likme var mainīties;
- 2.8. **darbiniēks** – noteikumu izpratnē amatiermākslas kolektīvu vadītājs un amatiermākslas kolektīvu speciālists;
- 2.9. **G1 kolektīvi** – Dziesmu un deju svētku likumā noteikti koprepertuāra kolektīvi – kori, tautas deju kolektīvu, pūtēju orķestru un kokļu mūzikas ansambļi, kas nodrošina dziesmu un deju svētku tradīciju saglabāšanu un turpināšanu;
- 2.10. **G2 kolektīvi** – Dziesmu un deju svētku likumā noteikti pārējie kolektīvi – folkloras kopas, etnogrāfiskie ansambļi, tautas mūzikas grupas, tautas lietišķās mākslas studijas, amatiermākslinieki un vokālie ansambļi kas nodrošina dziesmu un deju svētku tradīciju saglabāšanu un turpināšanu;

- 2.11. **IJKS departaments** – Ropažu novada pašvaldības domes Izglītības, jaunatnes lietu, kultūras un sporta departaments;
- 2.12. **IKSJ komiteja** – Ropažu novada pašvaldības domes Izglītības, kultūras, sporta un jaunatnes lietu komiteja;
- 2.13. **kultūras centrs** – šo noteikumu izpratnē kultūras centrs “Ulbrokas Pērle”, kultūras centrs “Bergī”, Vangažu pilsētas Kultūras nams, Ropažu kultūras centrs;
- 2.14. **Valsts budžeta mērķdotācijas saņēmēji** – G1 un G2 kolektīvi un kolektīvu vadītāji, kas noteikti Dziesmu un deju svētku likumā un Ministru kabineta 2015. gada 17. novembra noteikumos Nr. 649 “Kārtībā, kādā pašvaldība aprēķina un sadala valsts budžeta mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAA obligātajām iemaksām”, kā arī publicēti Latvijas Nacionālā kultūras centra mājas lapā.

II. Amatiermākslas kolektīvu finansēšanas mērķis un prioritātes

3. Pašvaldība piešķir finansējumu Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – kolektīvs) darbības nodrošināšanai un darbinieku darba samaksai, prioritāri atbalstot kolektīvus, kas nodrošina Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību.
4. Finansējums kolektīvu darbības nodrošināšanai un kolektīvu darbinieku darba samaksai atbilstoši šajos noteikumos paredzētajiem kritērijiem tiek nodrošināts Pašvaldības budžetā.
5. Kontroli par šo noteikumu ietvaros piešķirtā finansējuma piešķiršanu un izlietošanu veic Kultūras iestāžu vadītāji.

III. Amatiermākslas kolektīvu dibināšana un darbība

6. Jauna pašvaldības amatiermākslas kolektīva dibināšanu, kurš pastāvīgi ir darbojies vismaz vienu sezonu un kura sastāvā ir vismaz 50% Ropažu novadā deklarēto dalībnieku, vai kolektīva darbības veida maiņu var ierosināt attiecīgās Kultūras centra vadītājs, iesniedzot iesniegumu IJKS departamentam, kuram pievienota amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketa (2. pielikums). IJKS departaments, sagatavojot lēmuma projektu, virza jautājuma izskatīšanu IKSJ lietu komitejā. Komitejas akceptēto lēmuma projektu apstiprina pašvaldības domes sēdē. Saskaņā ar pieņemto domes lēmumu Kultūras centra vadītājs pieņem darbā kolektīva darbiniekus, noslēdzot darba līgumu uz nenoteiktu laiku.
7. Pašvaldības amatiermākslas kolektīvs var pieņemt lēmumu par darbības izbeigšanu pēc savas iniciatīvas, iesniedzot iesniegumu Kultūras centra vadītājam. Darbības izbeigšanu var rosināt arī Kultūras centra vadītājs, ja attiecīgā kolektīva vadītājs ir izbeidzis darba

tiesiskās attiecības un kolektīvā nav pieņemts jauns vadītājs, kolektīvs pārtraucis savu darbību ilgāk par četriem mēnešiem. Kultūras centra vadītājs iesniegumu par Pašvaldības amatiermākslas kolektīva darbības izbeigšanu iesniedz IJKS departamentam lēmuma projekta sagatavošanai un izskatīšanai IKSJ lietu komitejā. Komitejas akceptēto lēmuma projektu apstiprina pašvaldības domes sēdē.

8. Jaundibinātā amatiermākslas kolektīva vadītājs divu nedēļu laikā pēc darba līguma noslēgšanas iesniedz Kultūras centra vadītājam anketu par ikgadējo kolektīva sezonas darbības plānu un vienojas par telpu izmantošanu amatiermākslas kolektīva mēģinājumu darbības nodrošināšanai.
9. Uzsākot dalību kolektīvā, dalībnieks aizpilda iesnieguma veidlapu (3. pielikums).
10. Kolektīva vadītājs apkopo visus dalībnieku iesniegumus, sagatavo dalībnieku sarakstu un iesniedz to centra vadītājam.
11. G1 un G2 kolektīviem ir pienākums piedalīties skatēs un novada rīkotajos pasākumos. Citiem kolektīviem ir pienākums piedalīties novada rīkotajos pasākumos.
12. Dati par kolektīva darbību ir publiski pieejami dažādos informācijas nesējos: Ropažu novada pašvaldības mājas lapā, www.kulturasdati.lv un citos masu saziņas līdzekļos.
13. Datus un atskaiti par kolektīva darbību iepriekšējā gadā (4. pielikums), kolektīva vadītājs iesniedz kultūras centra vadītājam līdz nākamā gada 15. janvārim.

IV. Amatiermākslas kolektīvu vadītāju un speciālistu atalgojuma noteikšanas kārtība

14. Atalgojums Noteikumu izpratnē ir Kolektīvu vadītāju un speciālistu atlīdzība, ko veido darba samaksas stundas likme, kas reizināma ar tarifcēto stundu skaitu mēnesī (5. pielikums), kur 50 % ir kontaktstundu skaits un 50 % kolektīva darbības vadīšana, darbs ar repertuāru.
15. Noteiktā stundas likme par darba izpildi:
 - 15.1.G1 kolektīva vadītājam – 9,10 EUR;
 - 15.2.G1 kolektīva speciālistam – 8,21 EUR;
 - 15.3.G2 Kolektīva vadītājam – 8,21 EUR;
16. Kolektīva vadītājs regulāri aizpilda mēģinājumu / nodarbību / aktivitāšu uzskaites veidlapu – atskaiti par nostrādātajām stundām (6. pielikums), kuru parakstītu iesniedz atbildīgajam kultūras centra pārstāvim kalendārā mēneša pēdējā dienā.
17. Valsts budžeta mērķdotācijas saņēm G1 un G2 kolektīvu vadītāji, kas noteikti Dziesmu un deju svētku likumā un Ministru kabineta 2015. gada 17. novembra noteikumos Nr. 649 “Kārtībā, kādā pašvaldība aprēķina un sadala valsts budžeta mērķdotāciju

māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAA obligātajām iemaksām”, kā arī publicēti Latvijas Nacionālā kultūras centra mājas lapā.

18. Vienā kolektīvā darbinieks var tikt nodarbināts tikai vienā amatā. Ja darbinieks ir nodarbināts vairākos kolektīvos, kopējā slodze nedrīkst pārsniegt normālo darba laiku.

V. Finansējums amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai

19. Finansējumu amatiermākslas kolektīva darbības nodrošināšanai, pamatojoties uz kolektīva vadītāja iesniegto finanšu pieprasījumu, piešķir normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā, saskaņā ar apstiprināto Kultūras iestāžu budžetu attiecīgajā budžeta gadā.
20. Divu nedēļu laikā pēc Pašvaldības budžeta apstiprināšanas attiecīgās Kultūras centra vadītājs rakstiski informē kolektīva vadītāju par kolektīvam piešķirtā finansējuma apmēru.
21. Kolektīvi piešķirto finansējumu var izlietot tikai atbilstoši piešķirtajam mērķim.
22. Par kolektīvam piešķirtā finansējuma izlietojumu atbild Kultūras centra vadītājs, pie kura darbojas kolektīvs.
23. Visas izmaiņas piešķirtā finansējuma izlietojuma mērķa maiņai iespējamās, kolektīva vadītājam rakstiski iesniedzot iesniegumu Kultūras centra vadītājam ar objektīvu pamatojumu par veicamajām izmaiņām.
24. Amatiermākslas kolektīvs, kurš atzīmē 5 gadu jubileju, tiek finansiāli atbalstīts ar 1000,00 EUR, 10 gadu jubileju ar 2000,00 EUR, 15, 20, 25 gadu utt. jubileju ar 3000,00 EUR, finansējumu paredzot kultūras centra budžetā, izvērtējot kārtējā gada pašvaldības budžeta iespējas.
25. Jautājumu par finansējumu iepriekš neaplānotas un budžetā neparedzētas amatiermākslas kolektīva darbības nodrošināšanai izskata Pašvaldības domes IKSJ lietu komiteja, pamatojoties uz Kultūras centra vadītāja iesniegumu. Finansējums var tikt piešķirts atbilstoši finanšu iespējām attiecīgajā budžeta gadā. Lēmumu apstiprina pašvaldības domes sēdē.

VI. Noslēguma jautājumi

26. Šie noteikumi stājas spēkā 2025.gada 20.janvārī.

Pielikumā:

1. pielikums “Ropažu novada amatiermākslas kolektīvu raksturojums pa darbības veidiem, grupām un darbības nozarēm”;
2. pielikums “Amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketa”;

3. pielikums “Dalībnieka iesniegums”;
4. pielikums “Atskaite par darbību ____ . gadā”;
5. pielikums “Stundu skaits mēnesī pa nozarēm”;
6. pielikums “Atskaite par nostrādātajām stundām”.

Domes priekšsēdētāja

V. Paulāne

1. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

ROPAŽU NOVADA AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU RAKSTUROJUMS PA DARBĪBAS VEIDIEM, GRUPĀM UN DARBĪBAS NOZARĒM

Kolektīvu iedalījums pa darbības veidiem, grupām, nozarēm

Darbības veids	Grupas tautas mākslā	Darbības nozares
Tautas māksla (ir LNKC metodiska vadība, definēti kā Dziesmu svētku procesa kolektīvi)	G1 – koprepertuāra kolektīvi, kas noteikti Dziesmu un deju svētku likumā	Kori, tautas deju grupas, koklētāju ansambļi, pūtēju orķestri
	G2 – pārējie kolektīvi, kas noteikti Dziesmu un deju svētku likumā	Vokālie ansambļi, amatierteātri, folkloras kopas un ansambļi, tautas mūzikas ansambļi, lietišķās mākslas studijas un kopas u.c.
Cita amatiermāksla (nav LNKC metodiska vadība)		Instrumentālās grupas, orķestri, netradicionālo deju kopas, vokālie ansambļi u.c.
Bērnu un jauniešu māksla (VISC metodiska vadība)		Popmūzikas, instrumentālās grupas, deju kolektīvs, vokālie ansambļi u.c.

Kolektīvu raksturojums

1. Vokālie kolektīvi.

1.1. **Koris** – 12 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.1.1. **Jauktais koris** (pieaugušo/jauniešu) 12 un vairāk dziedātāju kolektīvs (četras balsu pamatgrupas: soprāni, alti, tenori, basi);

1.1.2. **Sieviešu koris/vīru koris** – 12 un vairāk dziedātāju kolektīvs (divas balsu pamatgrupas: vīru koros – tenori un basi, sievietes – soprāni un alti).

1.2. **Vokālais ansamblis:**

1.2.1. **Mazais ansamblis** jeb kameransamblis – 2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti), var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un viendabīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);

1.2.2. **Vokālais ansamblis** – 3 līdz 12 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais);

- 1.2.3. **Popgrupa** – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

2. Deju kolektīvi/kopas/ansambļi.

2.1. Latviešu skatuviskās tautas dejas kolektīvs/kopa/ansamblis:

- 2.1.1. **A grupas deju kolektīvs/kopa/ansamblis** – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.2. **B grupas deju kolektīvs/kopa** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.3. **C grupas deju kolektīvs/kopa** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.4. **D grupas deju kolektīvs/kopa** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.5. **E grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.6. **F grupas deju kolektīvs/kopa** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs/kopa;
- 2.1.7. **Bērnu deju kolektīvs/kopa** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa deju kolektīvs/kopa.

- 2.2. **Netradicionālo deju kolektīvs/kopa** - pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c. deju kolektīvs/kopa, kurā dalībnieku skaits nav noteikts, deju skatuves dejas.

3. Instrumentālie kolektīvi.

- 3.1. **Instrumentālais ansamblis (kvartets, kvintets, diksilends)** – 4 līdz 12 mūziķu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.
- 3.2. **Koklētāju ansamblis** – 3 un vairāk izpildītāji
- 3.3. **Pūšamo instrumentu kolektīvs:**
- 3.3.1. **Pūšamo instrumentu orķestris** – 20 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs ar metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupām;
- 3.3.2. **Džeza orķestris (bigbends)** – vismaz 16 orķestra mūziķu kolektīvs īpašā sastāvā, kurā ietilpst koka un metāla pūšamo, sitamo, taustiņu, stīgu u.c. instrumenti;
- 3.3.3. **Pūšamo instrumentu ansamblis** – līdz 20 mūziķu kolektīvs, kura pamatā ir pūšamo instrumentu grupas;
- 3.3.4. **Orķestra deju grupa** – 6 un vairāk dejojāšu kolektīvs, kas dejo, papildinot pūtēju orķestra priekšnesumu.

- 3.4. **Stīgu instrumentu kolektīvs:**
- 3.4.1. **Kamerorķestris** – 20 un vairāk mūziķu kolektīvs; orķestrim ir stīgu instrumentu grupas.
- 3.5. **Tautas mūzikas kolektīvi:**
- 3.5.1. **Tautas mūzikas / muzikantu ansamblis/kolektīvs** – 3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un / vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus;
- 3.5.2. **Kapela** – 5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares;
- 3.6. **Vokāli instrumentālais ansamblis** – 4 un vairāk mūziķu kolektīvs, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.
4. **Folkloras kolektīvi.**
- 4.1. **Folkloras ansamblis** – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kura sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, dejotāji, stāstītāji (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri., valkā 19. gs. beigu 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus.
- 4.2. **Bērnu folkloras ansamblis** – 3 līdz 16 gadu veci dalībnieki, repertuāra izvēlē uzmanība tiek veltīta tautas daiļradei, kas atbilst bērnu pasaules uztverei.
- 4.3. **Jauniešu folkloras ansamblis** – 16 līdz 19 gadu veci dalībnieki, repertuāra izvēlē uzmanība tiek veltīta tautas daiļradei, kas atspoguļo jaunatnes attiecības.
- 4.4. **Folkloras kopa** – 3 un vairāk dalībnieku tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kuru sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, kas kopj novada etnisko kultūru.
5. **Teātra mākslas kolektīvi.**
- 5.1. **Amatierteātris** – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.
- 5.2. **Teātra studija** – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.
- 5.3. **Teātra pulciņš** – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes un attīstības kādā no teātra jomām.

- 5.4. **Teātra sporta/improvizācijas kolektīvs** – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta un improvizācijas tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.
6. **Tautas lietišķās mākslas kolektīvi.**
- 6.1. **Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa** – 6 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāknodešanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

2. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVA REGISTRĀCIJAS VEIDLAPA

Kultūras centrs, kur kolektīvs plāno
darboties

Darbības nozare

Vadītājs

Speciālists

Nodarbību vieta

Nodarbību laiki (no – līdz)

Pirmdiena _____

Piektdiena _____

Otrdiena _____

Sestdiena _____

Trešdiena _____

Svētdiena _____

Ceturtdiena _____

Dalībnieku skaits (kopējais) _____

Dalībnieku skaits, kas deklarēti Ropažu novadā _____

Dalībnieku saraksts (ailes papildināmas pēc nepieciešamības):

Nr.p.k.	Vārds, uzvārds	Apliecinu, ka esmu deklarēts Ropažu novadā	Paraksts

Apliecinu iesniegtās informācijas patiesumu:

(datums)

(kolektīva vadītāja paraksts)

(atšifrējums)

Kontaktpersona, tālruņa numurs, e-pasts _____

SASKAŅOTS:

(datums)

(kultūras centra vadītāja paraksts)

(atšifrējums)

3. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

DALĪBNIEKA IESNIEGUMA VEIDLAPA

_____ (vārds, uzvārds)

_____ (dzimšanas datums, mēnesis, gads)

Dzīvesvietas adrese _____

Kontakttālrunis _____

E-pasts _____

IESNIEGUMS

202__ gada __. _____

_____ (kolektīva nosaukums)

_____ (vadītāja vārds, uzvārds)

Par uzņemšanu amatiermākslas kolektīvā /interesešu grupā

Lūdzu uzņemt mani _____ (pagasta / pilsētas kultūras centra / nama nosaukums)

_____ sastāvā.
(amatiermākslas kolektīva nosaukums)

Piekrītu, ka mēģinājumos, koncertos, izrādēs, izbraukuma pasākumos, gājienos un citos ar kolektīva radošo darbību saistītos pasākumos var mani fotografēt, filmēt un publiskot šos attēlus.

_____ (paraksts)

4. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

ATSKAITE PAR DARBĪBU _____ . GADĀ

Kolektīvs _____

Dalībnieku vecums (skatāties pilnu gadu, ailē vīrieši/ sievietes rakstām skaitu)

Dalībnieku vecums	Vīrieši	Sievietes
līdz 13 gadiem		
14-24 gadi		
25-44 gadi		
45-61 gads		
62 un vairāk gadi		

Papildu informācija par kolektīva darbību (rakstīt precīzus nosaukumus bez saīsinājumiem; dažādu veidu pasākumi, t.sk. konkursi, kopmēģinājumi, nometnes, skates u.c.):

Datums dd.mm.gggg.	Norises vieta	Pasākuma nosaukums (norādīt precīzu nosaukumu)	Apraksts (sasniegumi konkursā, koncertprogramma vai atsevišķi koncertnumuri, dzejas uzvedums, izrāde, kolektīva izstāde, pasākuma organizators u.c.)

Kolektīva pašieguldījums (brīvā formātā):

Nr.p.k.	Apraksts

5. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

STUNDU SKAITS MĒNESĪ

Kolektīva nosaukums	Vadītājs / Speciālists	Maksimālais stundu skaits mēnesī
G1		
KORI		
Jauktais koris "Ulbroka"	diriģents	51
	kormeistars	46
Sieviešu koris "Madara"	diriģents	51
	kormeistars	46
Jauktais koris "Ulbroka" Sieviešu koris "Madara" Akordeonistu ansamblis "Akcents"	koncertmeistars	44
Jauktais koris "Garkalne"	diriģents	51
	mākslinieciskais vadītājs	51
Jauktais koris "Pa Saulei"	diriģents	71
	mākslinieciskais vadītājs	71
	koncertmeistars	44
Jauktais koris "Ozolzīle"	vadītājs	51
	vokālais pedagogs	46
Jauktais koris "Ropaži"	vadītājs	51
	vokālais pedagogs	46
DEJU KOLEKTĪVI		
Jauniešu deju kolektīvs "Pastalnieki"	vadītājs	51
	koncertmeistars	44
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Luste"	vadītājs	51
	koncertmeistars	44
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Stopiņš"	vadītājs	51
	koncertmeistars	44
Senioru deju kolektīvs "Ulenbroks"	vadītājs	51
	koncertmeistars	44
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Greizie rati"	vadītājs	25.5
	vadītājs	25.5
	repetitors	25.5
	koncertmeistars	25.5
Tautas deju ansamblis "Ritenītis"	vadītājs	25.5
	vadītājs	25.5
	repetitors	25.5
	koncertmeistars	25.5
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Madara"	vadītājs	51
	repetitors	44
Senioru deju kolektīvs "Baltābele"	mākslinieciskais vadītājs	51
	koncertmeistars	51
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Saime"	mākslinieciskais vadītājs	51
	koncertmeistars	44

Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Augšup"	vadītāja	51
	repetitors	46
	koncertmeistars	44
Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Rudzi"	vadītājs	64
Bērnu un jauniešu deju kolektīvs "Cielaviņa": pirmsskolas grupa; 1.-4. klašu grupa; 5.-9. klašu grupa	vadītāja	93 (20) (35) (35)
Jauniešu deju kolektīvs "Cielaviņa"	vadītāja	51
Bērnu un jauniešu deju kolektīvs "Cielaviņa"	koncertmeistars	48
Jauniešu deju kolektīvs "Cielaviņa"		
G2		
Amatierteātris "Dille"	vadītājs	43
Tautas lietišķās mākslas studija "Ulbroka"	vadītājs	43
Vokālais ansamblis "Krievu kadriļa"	vadītājs	43
Folkloras kopa "Oglīte": bērnu grupa; jauniešu grupa; instrumentālā grupa	vadītājs	106 (35) (35) (36)
Folkloras kopa "Oglīte"	koncertmeistars	22
Vīru vokālais ansamblis "Karma"	vadītājs	43

6. pielikums

Noteikumiem "Par Ropažu novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības finansēšanu, vadītāju un speciālistu darba samaksu"

ATSKAITE PAR NOSTRĀDĀTAJĀM STUNDĀM

Kolektīva nosaukums			
Amats			
Vārds, uzvārds			
Periods (mēnesis, gads)			
Datums	Darbības vieta	Darba apraksts (veiktās aktivitātes)	Stundu skaits
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
Stundas KOPĀ:			

Sagatavoja:

 vārds, uzvārds / paraksts