

**Ropažu Mūzikas un mākslas skola  
“Rodenpois”  
pašnovērtējuma ziņojums par  
2022./2023.m.g.**

Iestādes vadītājs: Daiga Jankovska

SASKAŅOTS

Ropažu novada pašvaldības  
Izglītības, jaunatnes lietu, kultūras  
un sporta departamenta vadītāja Sanita Tīberga

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011	Rīgas iela 6, Ropaži Parka iela 6, Zaķumuiža	P-15542	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku	21	21
Vijoles spēle	20V212021		P-15544	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku	9	9
Ģitāras spēle Ģitāras spēle MRM	20V212021 20V21091	Rīgas iela 6, Ropaži Parka iela 6, Zaķumuiža	P-15545 P-11014	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku 12.02.2015.uz nenoteiktu laiku	13 1	13 ( no tiem 1 absolvents) 1
Flautas spēle	20V212031	Rīgas iela 6, Ropaži Parka iela 6, Zaķumuiža	P-15546	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku	16	16
Saksofona spēle	20V212031		P-15547	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku	6	6 (no tiem 1 absolvents)
Sitaminstrumentu spēle Sitaminstrumentu spēle MRM	20V212041 20V212091		P-15548 P-11014	16.06.2017. uz nenoteiktu laiku 12.02.2015.uz nenoteiktu laiku	7	7 ( no tiem 2 absolventi) 7

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Dziedāšana MRM	20V212091		P-11014	12.02.2015. uz nenoteiktu laiku	8	8
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001		P-11006	12.02.2015. uz nenoteiktu laiku	79	79 ( no tiem 8 absolventi)

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā);
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli);
- 1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls).

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

Nr.p.k.	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu maiņa u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	Pedagoģisko darbinieku kvalifikācijas atbilst MK noteikumiem Nr.569. Pedagogu sastāvs ir stabils un nemainīgs.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	3	Direktore, 2 vietnieces izglītības jomā

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītošanas procesu, kas nodrošina profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas izglītības programmās izvirzīto mērķu sasniegšanu, veidojot konkurētspējīgas personības. Celt izglītojamo vispārējās inteliģences līmeni, attīstīt radošo potenciālu.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – izglītoti, zinoši radoši jaunieši mūzikā un mākslā
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –
  - mācīšanas un mācīšanās progresīva mijiedarbība plānotās izglītības pakāpes sasniegšanai mākslā un mūzikā;
  - izziņas un inovāciju veicinoša vide virzīta uz indivīdu;

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

- karjeras attīstības atbalsts izglītojamiem;
- izglītojama kā galvenā vērtība nepārtrauktas attīstības un pilnveidošanas procesā un vērtību celšanā.

#### 2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Mūzikas izglītības programmu pāreja uz 8-gadīgo kursu.	Pārejas programmu izstrāde, pēc LNKC ieteikumiem un paraugstandartiem.	Daļēji sasniegts
	Audzēkņu piesaiste mūzikas/ mākslas programmās.	Sasniegts
Caurviju prasmju īstenošana profesionālajā ievirzē.	Pedagogi, sava mācību priekšmeta ietvaros sadarbojas ar citiem mācību priekšmetu pedagogiem, nodrošinot daudzveidīgu, kompetencēs balstītu mācību procesu.	Sasniegts
	Daudzveidīgs, radošs mācību process.	Sasniegts

#### 2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Plānotais rezultāts un komentāri
Pāreja uz 8-gadīgo programmu mūzikā. Mācību programmu aktualizācija.	Mācību programmu aktualizācija, satura piemērošana jaunajām prasībām, ņemot vērā mūsdienu attīstības tendences.	2024./2025.m.g. uzsākt 8-gadīgo programmu īstenošanu mūzikā.
	Audzēkņu piesaiste mūzikas programmām.	
Mākslas programmas paplašināšana	Finanšu piesaiste audzēkņu skaita palielināšanai mākslas programmā.	Ieplānot 2024.gada budžetā līdzekļus.
	Augsti rezultāti mākslu jomā.	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

### 3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

*Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): stundu vērošana*

Nr.p.k.	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
3.1.1.	Izglītības iestādes darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi	Izglītības iestādē tiek veikts darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi. Par mācību līmeņa paaugstināšanu ir atbildīgi pedagogi.	
3.1.2.	Izglītības iestādes rīcība, izvērtējot absolventu un/vai viņu vecāku sniegto informāciju par nepieciešamo rīcību izglītības procesa pilnveidei	Mācību gada noslēgumā, ar aptauju palīdzību, tiek izziņātas absolventu un viņu vecāku vērtējumi par mācību procesu. Iegūtā informācija tiek izvērtēta un nepieciešamības gadījumā tiek pilnveidota, atbilstoši saņemtajai atgriezeniskajai saitei.	
3.1.3.	Izglītības iestādes izglītojamo iemesli izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai	Izglītības iestādē nav novērojama sistēmiska izglītojamo mācību pārtraukšana. Bet eksistē atsevišķi gadījumi objektīvu iemeslu dēļ (dzīvesvietas maiņa u.c.)	
3.1.4.	Izglītības iestādes īstenotā karjeras izglītība	Izglītības iestāde rosina un atbalsta izglītojamus pieņemt lēmumus par izglītības turpināšanu.. Izglītojamie mācību procesā un citās aktivitātēs iepazīstas ar savas apgūstamās profesijas specifiku un turpmākās izglītības ieguves iespējām.	Nepieciešama IJKSD iesaiste karjeras izglītības programmu aktualizēšanā veidojot kopējus izbraucienus novada vai Republikas mērogā kopīgi apmeklējot atvērto durvju dienas, atklātās stundas, u.c.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.1.5.	Izglītības iestādes īstenotais monitorings par absolventu turpmākajām mācībām / studijām un / vai profesionālo darbību	Izglītības iestāde izzina savu absolventu turpmākās mācības. Izglītības iestāde aicina absolventus un izglītības iestādes, kurās viņi mācās, sniegt atgriezenisko saiti, lai varētu izdarīt secinājumus par savu profesionālo darbību.	Iesaistīt IJKSD kopīgas anketas izveidei Ropažu novada MMS, kas ļautu vieglāk saskatīt kopēju risinājumu.
--------	--	--	---

### 3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

*Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): stundu vērošana, dokumentu analīze*

Nr.p.k.	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
3.2.1.	Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei (pielikumā jāpievieno mācību stundu/nodarbību vērošanā izmantotās anketas)	Izglītības iestādē ir izveidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei visās īstenotajās izglītības programmās. Izglītības iestādē tiek veikta mācību stundu vērošana, lai iegūtu objektīvu informāciju par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti.	
3.2.2.	Izglītības procesa īstenošanas kvalitāte attālinātajās mācībās	Mācību process tiek īstenots klātienē.	
3.2.3.	Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	Mācību stundu vērošanas rezultāti apliecina, ka izglītības procesā ir iespējams apgūt izglītojamiem nepieciešamās zināšanas un prasmes. Mācību stundās pedagogi sniedz atgriezenisko saiti izglītojamiem. Izglītojamie prot novērtēt savu veikumu mācību stundā. Pedagogi pielāgo mācību saturu klasei/izglītojamam atbilstoši viņu spējām, vajadzībām un interesēm. Vairāk	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

		kā puse izglītojamo ir motivēti apgūtu mācību stundās piedāvāto izglītības saturu.	
3.2.4.	Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	Izglītības iestādē ir izstrādāta mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi. Tā ir sistēmiska, iekļaujoša, atklāta un metodiski daudzveidīga. Izglītojamie un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, tai skaitā par iespējām uzlabot sniegumu. Iestādes vadība sekmīgi risina problēmsituācijas, kuras reti, bet dažkārt rodas saistībā ar mācību sasniegumu vērtēšanu.	
3.2.5.	Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	Izglītības iestādē tiek sniegts individualizēts atbalsts izglītojamiem ar mācīšanās grūtībām vai talantīgajiem audzēkņiem. Izglītības iestāde regulāri izvērtē sniegtā atbalsta efektivitāti.	

### 3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

*Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): dokumentu analīze, stundu vērošana*

Nr.p.k.	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
3.3.1.	Izglītības iestādes informācija par tās īstenoto izglītības programmu ievadīšana un aktualizēšana VIIS	Izglītības iestāde ir aktualizējusi un nodrošinājusi šādas informācijas pieejamību VIIS: izglītības iestādes nolikums, kurā iekļauta aktuālā informācija par izglītības iestādes darbību un izglītības programmu	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

		īstenošanu. Skola dibinātāja tīmekļa vietnē ievieto pašnovērtējuma ziņojumu.	
3.3.2.	Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas atbilstība tiesību aktos noteiktajām prasībām, aktualitāte un mūsdienīgums	Izglītības iestāde īsteno mūsdienīgas un aktuālas izglītības programmas. Izstrādājot un aktualizējot izglītības programmas, tiek ņemtas vērā tiesību aktos noteiktās prasības un citi faktori (izglītojamo vajadzības, intereses, prasmes, jaunākās izglītības attīstības tendences).	
3.3.3.	Izglītības programmas īstenošanā iesaistīto izpratne par izglītības programmas mērķiem un 1-3 gadu laikā sasniedzamajiem rezultātiem	Izglītības iestādē lielākajai daļai iesaistīto (administrācijai, pedagogiem, dibinātājam, vecākiem) ir vienota izpratne par izglītības programmas mērķiem un 1-3 gadu laikā sasniedzamajiem rezultātiem atbilstoši izglītības satura apguves plānojumam. Skola, reizi gadā izvērtē izglītības satura apguves kvalitāti, ņem vērā izglītojamo ikdienas mācību sasniegumus.	
3.3.4.	Izglītības iestādes pedagogu sadarbība, nodrošinot vienotu pieeju izglītības programmas īstenošanā	Pedagogi sadarbojas izglītības programmu īstenošanā, nodrošinot izglītības programmu mērķu sasniegšanu, tai skaitā starppriekšmetu saikni, caurviju prasmju, vērtību un tikumu apguvi. Atbilstoši izglītības programmai un tās specifikai izglītojamiem ir izpratne par valsts simboliem, patriotismu un lojalitāti Latvijai.	
3.3.5.	Izglītības iestādes īstenoto mācību/ārpustundu pasākumu efektivitāte, nodrošinot izglītības programmas mērķu sasniegšanu	Skolas organizētie mācību un ārpustundu pasākumi ir pārdomāti, nodrošina izglītības programmas mērķu	

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*



		<p>sasniegšanu un papildina ikdienas mācību un audzināšanas procesu. Pedagogiem ir vienota izpratne par to, kādēļ tiek rīkots konkrētais pasākums, kāds ir tā mērķis. Pedagogi un audzēkņi aktīvi iesaistās pasākumu organizēšanā un īstenošanā.</p>	
3.3.6.	<p>Izglītības iestādes darbība mācību laika efektīvai izmantošanai, īstenojot izglītības programmu</p>	<p>Mācību gada un mācību posmu sākuma un beigu laiks tiek izmantots efektīvi un produktīvi, lai sasniegtu mācību mērķus, kas ir iestrādāti iestādes darba plānā. Izglītības iestādes darbs tiek plānots tā, lai izglītojamiem un pedagogiem ir iespējams savlaicīgi ierasties un mācību stundām, sagatavoties tām un visu paredzēto laiku veltīt produktīvam mācību darbam. Skolas vadība iesaistās un risina gadījumus, kad tiek konstatētas problēmas, pēc nepieciešamības uzklusot visas iesaistītās puses.</p>	
3.3.7.	<p><i>Izglītības programmas īstenošanas kvalitāte dažādās struktūrvienībās (filiālēs)<sup>1</sup></i></p>	<p>Skola nodrošina kvalitatīvu izglītības programmu apguvi Ropažos. Pedagogi sadarbojas izglītības programmu īstenošanā un metodiskajā darbā, īstenojot vienotu organizatorisko un metodisko pieeju.</p>	<p>Lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu, nepieciešamas papildus telpas Zaķumuižā.</p>
3.3.8.	<p>Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas efektivitāte un kvalitāte</p>	<p>Skola ir izvērtējusi sasniedzamos rezultātus izglītības programmās. Tie ir labi un ļoti labi. Pieaudzis pieprasījums pēc vizuāli plastiskās mākslas programmas.</p>	

<sup>1</sup> Tikai tajās izglītības iestādēs, kurās mācības tiek nodrošinātas dažādās struktūrvienībās / filiālēs

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

#### **4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2022./2023. mācību gadā**

2022./2023.mācību gadā netika īstenoti lieli projekti.

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

4.2. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

#### **5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi**

Sadarbības līgumi nav noslēgti.

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai).

5.2. (Izglītības programmu īstenošanai).

#### **6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana**

- Pilsoniskās līdzdalības veicināšana, sekmējot cieņu pret savu ģimeni, skolu, novadu, valsti, tās kultūras mantojumu un tradīcijām.
- Radošas un zinātkāras personības attīstīšana, kas mērķtiecīgi virzās uz izaugsmi profesionālajā jomā un spēj veikt pašvērtējumu.
- Cieņpilnu, pieklājīgu, atbildīgu un iecietīgu izglītojamo savstarpējo attiecību veicināšana.
- Veselīga dzīvesveida popularizēšana kā garīgās un fiziskās veselības pamatu.
- Karjeras izglītības pasākumu realizēšana.

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Mācību gada laikā iezīmējās audzēkņu un pedagogu aktivitātes mūzikā un mākslā, ar augstiem rezultātiem. Ir palielinājusies audzēkņu motivācija un vēlme sasniegt augstus rezultātus un pilnveidot sevi profesionālajā jomā.

#### **7. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2021./2022.māc.g., 2022./2023.māc.g.)**

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

2021. gadā, no 22.–26. martam, notika Ropažu Mūzikas un mākslas skolas “Rodenpois” darbības kvalitātes novērtēšana profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanā. Izglītības iestāde akreditēta uz 6 gadiem.

Pēc akreditācijas komisijas ekspertu ieteikumiem iestādes/izglītības programmu īstenošanai:

- Mākslas priekšmeta saturs papildināts ar animācijas prasmju apguvi;
- Papildināti nošu krājumi sitaminstrumentu spēles apguvei;
- Skolas rekonstrukcijas rezultātā ir paplašināta mākslas nodaļas audzēkņu garderobe, atbilstoši izglītojamo noslodzei
- Ir iekārtota mācību telpa sietspiedes nodarbībām.
- Sitaminstrumentu spēles kabinets aprīkots ar datoru, kā arī papildināts ar materiāli tehniskajiem līdzekļiem

Ropažu Mūzikas un mākslas skolas “Rodenpois” vadītājas Daigas Jankovskas profesionālās darbības novērtēšana notika no 2021. gada 29. novembra līdz 3. decembrim. Pēc akreditācijas komisijas ekspertu ieteikuma:

- Tiek veikts darbs pie savlaicīgas un regulāras deleģēto uzdevumu pārraudzības, tādējādi nodrošinot izglītības iestādes darbības tiesiskumu.
- Tiek attīstīta metodiskā sadarbība ar reģionālo metodisko centru (J.Mediņa mūzikas vidusskola)

## 8. Citi sasniegumi

8.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko). Ropažu MMS “Rodenpois”

### 2022./23. m.g. konkursu rezultāti.

Nr.p.k.	Izglītojamā vārds, uzvārds	Klase/kurss	Pedagogs	Konkursa nosaukums	Organizētājs/ mērogs	Iegūtā vieta
1.	Elza Robežniece	3.	Zane Veremeja	“NAUJIENE WIND 2023”	Starptautisks	3.
2.	Amēlija Daukšte-Pudule	7.	Zane Veremeja	“NAUJIENE WIND 2023”	Starptautisks	3.
3.	Krišjānis Feteris	2.	Edgars Raila	“Amber Percussion 2023”	Valsts	3.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

4.	Kristians Klimovičs (p.k.070413-27176)	3.	Edgars Raila	“Amber Percussion 2023”	Valsts	3.
5.	Luīze Zeltiņa	4.	Agnese Spridzāne, Agnese Oleksāne	Valsts konkurss mākslā	Valsts	Atzinība
6.	Luīze Zeltiņa	4.	Rūdolfis Missa KCM Daiga Brokāne	Saksofonmūzikas festivāls-konkurss “SAXOPHONIA”	Starptautisks	3.
7.	Enija Vjakse	7.	Evija Belicka	VIII Mazpilsētas un lauku mūzikas skolu 5.- 8.klavīeru klašu audzēkņu konkurss	Starptautisks	1.
8.	Ritvars Traviņš	4.	Daiga Brokāne	XI Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2.-4.klašu pianistu konkurss	Starptautisks	2.
9.	Luīze Zeltiņa	4.	Rūdolfis Missa	“WIND STAR”	Starptautisks	2.
10.	Dārta Kunstberga		Daiga Brokāne	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavīeru duetu konkurss	Starptautisks	3.
11.	Ritvars Traviņš	4.	Daiga Brokāne	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavīeru duetu konkurss	Starptautisks	3.
12.	Enija Vjakse	7.	Evija Belicka	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavīeru duetu konkurss	Starptautisks	1.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

13.	Esmeralda Virlane	9.	Evija Belicka	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavieru duetu konkurss	Starpnovadu	1.
14.	Elza Erciņa	1.	Iluta Melne KCM Evija Belicka	VI Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu flautas spēles konkurss “Flautu balsis”	Starpnovadu	3.

8.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*