

ROPAŽU VĒSTIS

Ropazu pašvaldības izdevums

5 (148). 2011. gada maijs



Gunvaldis Albiņš
no svarbumbu
celšanas sacensībām
pārved 10 medaļas
3. lpp. ▶



Ierobežo smagā
transporta kustību
uz pašvaldības ceļiem
7. lpp. ▶



RKIC uzstāsies
Lauris Reiniks
ar šovu «Es skrienu»
8. lpp. ▶

Talka pulcē gandrīz 1000 dalībnieku



Ropazu novada pašvaldība izsaka pateicību visiem čakļiem un atsaucīgajiem, lielajiem un mazajiem talkotājiem Augšciemā, Kākcimā, Muceniekos, Ropazos, Silakrogā, Tumšupē un Zaķumuižā, kā arī citviet Ropazu novadā, kas Lielās talkas dienā bija kopā ar mums un palīdzēja padarīt tīrāku un sakoptāku apkārtni un mūsu novadu. Ropazu novadā Lielajā talkā piedalījās gandrīz 1000 talkotāju. Tika salasīti 1042 dzeltenie atkritumu maisi un savākts 10 tonnu atkritumu.

Foto: Eva Haberkorne-Vimba



Atklās suņu pastaigas laukumu

Eva Haberkorne-Vimba

Maijā tiks pabeigts suņu pastaigas laukums Ropazu ciemā, kurš izveidots, lai suņu īpašnieki, ievērojot Ropazu novada pašvaldības saistošos noteikumus «Suņu un kaķu turēšanas noteikumi Ropazu novada administratīvajā teritorijā» un MK noteikumus «Labturības prasības

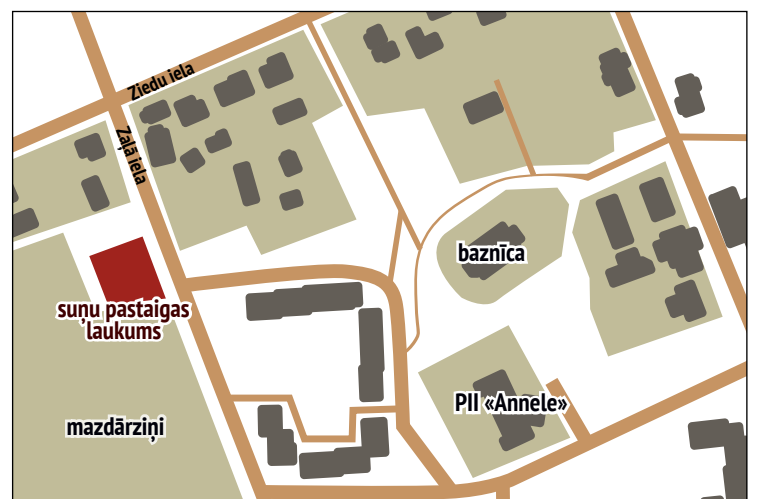
mājas (istabas) dzīvnieku turēšanai, tirdzniecībai un demonstrēšanai publiskās izstādēs, kā arī suņa apmācībai», saviem mājdzīvniekiem ļautu nokārtot dabiskās vajadzības un izskrieties bez pavadas tam atvēlētā vietā.

Suņu īpašnieku pienākumi: reģistrēt mājdzīvnieku, samaksāt suņu turēšanas gadskārtējo

nodevu, vakcinēt dzīvnieku pret trakumsērgu, apdzīvotu vietu teritorijās savākt sava suņa ekskrementus un citi noteikumus atrunātie pienākumi.

Personām, kas baro dzīvniekus sabiedriskā vietā, ir jānodrošina attiecīgās barošanas vietas sakopšana.

Turpmāk tiks uzlikts sods par šo noteikumu neievērošanu, kas fiziskai personai ir paredzēts līdz pat 250 latiem.





«Cielavu» skatē uzteic par izaugsmi un atzinīgi novērtē paveikto

Gundega Rotova,
«Cielavas» vadītāja

2. aprīlī Mālpils kultūras namā skanēja gaviļu saucieni un lija prieka asaras, saņemot diplomu ar Pierīgas reģionālās deju kolektīvu skates rezultātiem — vidējās paaudzes deju kolektīvam «Cielava» 43 punkti un I pakāpe E grupā.

4. jūnijā Aizkraukles stadionā norisināsies Vidzemes Deju svētki «Caur sidraba birzi gāju». Ceļš uz šiem svētkiem «Cielavas» dejotājiem bijis grūts, apgūstot daudzveidīgās soļu kombinācijas, roku un auguma kustības, cenšoties atklāt katras konkrētās dejas tēla būtību. Darbojoties tikai trešo sezonu, «Cielavas» iegūtais rezultāts izrādījās teicams.

Skatē kolektīvu sniegumu vērtēja žūrija 4 cilvēku sastāvā: komisijas priekšsēdētāja, horeogrāfe, Vidzemes Deju svētku goda virsvadītāja Ingrīda Saulīte, žūrijas locekļi: Vidzemes Deju svētku mākslinieciskā vadītāja Iveta Pētersone-Lazdāne, KNMC dejas mākslas eksperte Maruta Alpa, horeogrāfe, Vidzemes Deju svētku virsvadītāja Gunta Skuja.

Tikai 3 dienas pirms skates katrs deju kolektīvs izlozēja vienu no četrām obligāti apgūstamām dejām parādīšanai skatē, otru varēja izvēlēties. «Cielava» izlozēja Viļa Ozola deju «Klabdancis», bet izvēlējās Guntas Skujas «Vidzemes eilenderu». E grupā «Cielava» sacentās ar saviem deju draugiem un kaimiņiem: Ādažu «Sānsolīti», Ulbrokas «Lusti» un «Stopiņu», Allažu «Ķimelīti», Mālpils «Kniediņu» un Lēdurgas vidējās paaudzes deju kolektīvu.

Žūrija «Cielavu» uzteica par jūtamo izaugsmi dejas meistarībā, par soļu precizitāti, elegancijām jaunajiem vīru tērpiem, kas izcēla deju raksturu. Dejas meistarība, nenoliedzami, šajā sezonā ir jūtami augusi. Kolektīvā ir iedibinājušās stabilas, jaukas tradīcijas: ikgadējais dzimšanas dienas koncerts novembrī, kopīga pavasara ieskandināšana koncertā «Un dejā sirdis satiekas, un dziesmā sirdis saderas». «Cielava» piedalās arī Lieldienu svinēšanā un Līgo vakarā Zaķumuižas Sappu līcī, kā arī citos novada pasākumos, bet šogad pirmo reizi 29. aprīlī atzīmēja starptautisko Deju dienu arī Ropažos.

Pēdējā laikā gandrīz katru nedēļas nogali «Cielava» piedalās kādā koncertā vai festivālā. Ir iegūti jauni draugi no citiem novadiem, un kolektīvs kļuvis atpazīstamāks, arī pateicoties vietnei <http://cielava.blogs.lv>. Vietni izveidojis un arvien nenogurstoši visu jaunāko informāciju, uzfilmētos materiālus tur ievieto viens no raženākajiem «Cielavas» vīriem Raitis Gultnieks.

«Cielavas» kolektīvs, spara pilns, ir gatavs turpmākajam darba cēlienam, ar jaunām un skaistām dejām priecēt gan sevi, gan skatītājus, kam dejas ir mīļa un tuva.

Teātra sports — tā ir improvizācija uz skatuves. Nekas netiek sagatavots iepriekš, viss top uz skatuves, taču pastāv noteikumi, kuri jāzina. Situācijas dalībniekiem jāspēj izveidot, atrodoties uz skatuves. Notikumus savukārt teātra sports nav iespējams. Rodas ideja, kuru turpat iestudē. Pastāv visiem dalībniekiem zināmas tehnikas, un attiecīgā tehnika jāizmanto situācijas improvizācijā. Par sportu tas tiek dēvēts tieši tāpēc, ka pastāv vienoti noteikumi, uzstāšanos piecu punktu sistēmā

Spodra Kalniņa,
Ropažu teātra sporta trenere

1.aprīlī Katlakalna tautas namā norisinājās reģionālais teātra sporta turnīrs 9.–12. klašu vecuma grupā. Sacensībās par iespēju piedalīties republikas teātra sporta turnīrā spēkiem mērojās 9 komandas no Salaspils, Ropažiem, Katlakalna, Zvejniekciema, Ādažiem un Rīgas.

Teātra sports — tā ir improvizācija uz skatuves. Nekas netiek sagatavots iepriekš, viss top uz skatuves, taču pastāv noteikumi, kuri jāzina. Situācijas dalībniekiem jāspēj izveidot, atrodoties uz skatuves. Notikumus savukārt teātra sports nav iespējams. Rodas ideja, kuru turpat iestudē. Pastāv visiem dalībniekiem zināmas tehnikas, un attiecīgā tehnika jāizmanto situācijas improvizācijā. Par sportu tas tiek dēvēts tieši tāpēc, ka pastāv vienoti noteikumi, uzstāšanos piecu punktu sistēmā

vērtē tiesneši, un katram priekšnesumam ir ierobežots laiks — aptuveni trīs minūtes.

Atšķirībā no citiem sporta veidiem teātra sportā savu vērtējumu ir iespēja izteikt arī skatītājiem, ja viņus neapmierina tiesnešu noteiktais vērtējums, atļauts mest ar švammēm, bet, lai izteiktu atzinību dalībniekiem, — ar rozēm.

Balva, par ko šogad dalībnieki cīnījās, bija ievērojama — iespēja piedalīties republikas teātra sporta turnīrā jūlijā Vērmanes dārzā. Lai gan cīnīties bija par ko, tas noteikti nebija svarīgākais. Galvenais, lai ikvienam — gan dalībniekiem, gan skatītājiem — būtu jautri.

Žūrija dalībniekus vērtēja piecu punktu sistēmā. Šogad žūriju pārstāvēja asociācijas «Teātris un izglītība» vadītāja Ligita Smildziņa un improvizācijas teātra meistari Toms Zvejnieks un Arnis Stuburs.

Ropažu komanda «Zefīrs» ieguva otrās pakāpes diplomu. Komandas dalībnieki: Agita Pudova, Linda Bota, Katrīna Ķeķe, Rebecka Gaigale un Arno Bumbieris.

«Citi dzer zāles, bet mēs — dziedam!»

Inga Koleča

Pūpolsvētdienā Ādažu Kultūras un izglītības centrā notika Pierīgas kora ikgadējā skate, kurā piedalījās 20 kora. Ropažu novadu šajā skatē pārstāvēja jauktie kori «Ropaži» un «Ozolzīle». «Ropaži» par savu priekšnesumu skatē saņēma II pakāpes diplomu un 36 punktus, savukārt «Ozolzīle» — II pakāpes diplomu un 39 punktus, kas ir par veseliem 11 punktiem vairāk, nekā korim izdevās sasniegt iepriekšējā gada skatē.

«Ozolzīles» diriģente Daiga Galeja zina teikt, ka, arvien vairāk tuvojoties nākamajiem dziesmu svētkiem, kora skates kļūst arvien nopietnākas un kora dalībniekiem jābūt gataviem tajās demonstrēt vislabāko dziedājumu. Savās izjūtās un pārdomās

pēc skates dalīties aicinājām kora «Ozolzīles» un «Ropaži» dalībniekus un diriģentus.

Kādas ir izjūtas pēc tikko notikušās kora skates?

Kora «Ozolzīle» diriģente Daiga Galeja: «Protams, tikai pozitīvas. Ieguldītais darbs ir vainagojies panākumiem. Es saku, ka ir labi. Pie tā, kā mēs esam strādājuši, ir redzams rezultāts. Mēs drusku ritmiski neprecīzi nodziedājām pēdējo dziesmu. Skatē tas ir svarīgi, tādas lietas ņem vērā. Ja šīs kļūdiņas nebūtu, tad mums arī I pakāpe noteikti būtu.»

Kora «Ozolzīle» dalībniece Ingrīda Alhimoviča: «Mums pietrūka tikai nieka 3 punktu līdz I pakāpes diplomam. Tas ir nopietns sasniegums salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu. Pašiem šķita, ka mēs ļoti, ļoti labi nodziedājām!

Diriģente mums tāda uzņēmīga, ar savu raksturu, nostāju un vārdu. Visi respektē. Varbūt arī tāpēc mums tie rezultāti aug.»

Kora «Ozolzīle» dalībnieks, kora vecākais Sergejs Dmitrijevs: «Ja nākamgad pacelsimies vēl par 11 punktiem, tad jau būs 50.»

Kora «Ropaži» diriģents Kaspars Sarma: «Mēs nodziedājām labi. Korim ir acimredzama izaugsme salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu. Pagājušajā gadā mums bija III pakāpes diploms, šogad — II pakāpes diploms un 36 punkti. Bija no mums neatkarīgi apstākļi, kas, manuprāt, ietekmēja priekšnesumu. Iznāca dziedāt pašiem pēdējiem, zāle bija sakarsusi, un tas noteikti ietekmēja uzstāšanās kvalitāti. Taču bija arī pozitīvas lietas: zāle, kurā notika skate, ir ar ārkārtīgi labu

akustisko skanējumu. Dziedātājiem tas palīdzēja izjust dziedājumu un dzirdēt gan kā pats, gan kā dzied kaimiņš un visi kopā.»

Kora «Ropaži» dalībniece Mārīte Ruze: «Mēs nostartējām labi. Bez palīgiem, tikai un vienīgi pašu spēkiem! Esam priecīgi un apmierināti, jo bija labāk nekā iepriekšējā gadā. Jaunajā Ādažu kultūras un izglītības centra Ceriņu zālē skanēja fantastiski un zāles akustika tiešām visiem ļoti palīdzēja. Mūsu koris ir jautrs, draudzīgs, bez intrigām un ambīcijām, un tas ir forši. Gribu teikt paldies Ropažu novada pašvaldībai par transportu un Ropažu Kultūras un izglītības centra kultūras darba organizatorei Līgai Mekšai par to, ka bija kopā ar mums skatē un jūta mums līdzī.»

Kas mudina nākt un dziedāt pēc darbadienām?

Kora «Ozolzīle» dalībniece Valda Krišāne: «Manuprāt, tas nāk kaut kur paaudzēm cauri, no ģimenes. Mana omīte bija ar tautasdziesmām ļoti aizrāvusies, opītis no tēta puses vadīja baznīcas kori, arī vijoli spēlēja. Atceros kā es, māsa, omīte pie garā galda, klade vaļā un tad nu dziedājām. Ja bērni dzied, tad arī vēlāk gribās. Un ir tā — citi dzer zāles, bet mēs dziedam! Tas ir kā lādiņš, un tas ārstē.»

Kora «Ozolzīle» dalībnieks, kora vecākais Sergejs Dmitrijevs: «Un, kad nāc no kora, tu jau ej tā kā puspagaisu, uzlādējies.»

Kora «Ropaži» dalībniece Mārīte Ruze: «Ļoti vienkārši — dziedātprieks un kopā būšana.»

VAI IR KĀDI PAKALPOJUMI, KAS, JŪSUPRĀT, VĒL BŪTU NEPIECIEŠAMI ROPAŽU NOVADĀ?

Gita, jaunā māmiņa

Trūkst apģērbu veikals. Gan pieaugušajiem, gan bērniem.



Guntis, strādā Mūzikas un mākslas skolā

Nezinu. It kā viss ir.



Biruta, pensionāre

Es esmu ļoti apmierināta. Man nekā netrūkst. Es tepat dzīvoju un man viss ir pie mājām — veikals, ambulānce, pasts.



Guna Pence, strādājoša pensionāre

Veikalos pietrūkst izvēles — delikateses, kaut kas garšīgs. Tas ir ļoti bēdīgi, jo svētkos tomēr kaut ko gribas.



Jurijs, strādā celtniecībā

Pēc manām domām viss ir, nekā netrūkst.





Novada mazie dejojāji labi startē Pierīgas skolu skatē

Kā ikkatru pavasari, 15. aprīlī Mālpilī notika Pierīgas skolu tautas deju kolektīvu skate. Ropažu novadu skatē pārstāvēja prāvs pulciņš lielāku un mazāku dancotāju.

Novadu skatē pārstāvēja Ramonas Pogas vadītie Ropažu vidusskolas deju kolektīvi «Pūpolītis» (1.–2. un 3.–4. klašu grupa) un «Podziņas» (10.–12. klašu grupa), kā arī Terēzas Jozefas vadītie Zaķumuižas pamatskolas deju kolektīvi «Garauši» (1.–2. un 3.–6. klašu grupa) un Ropažu Kultūras un izglītības centra deju kolektīvi «Annele» (1.–2. klašu grupa).

Katrs kolektīvs izpildīja divas dejas. Vērtēja snieguma muzikalitāti, horeogrāfijas precizitāti,

ŽŪRIJAS VĒRTĒJUMS

- «Garauši» (1.–2. klase): 40 punktu, I pakāpes diploms
- «Garauši» (3.–6. klase): 43,37 punkti, I pakāpes diploms
- «Pūpolītis» (1.–2. klase): 38 punkti, II pakāpes diploms
- «Pūpolītis» (3.–4. klase): 41,12 punkti, I pakāpes diploms
- «Podziņas» (10.–12. klase): 35 punkti, II pakāpes diploms
- «Annele» (1.–2. klase): 38,62 punkti, II pakāpes diploms.

tautas tērpa valkāšanas pareizību, skatuves kultūru un kopējo iespaidu. Žūrijas komisijā kolektīvus un viņu sniegumu vērtēja Daina Štāla, Arta Melnalksne, Indra Ozoliņa un Dace Advijone.



Terēzas Jozefas vadītais kolektīvs «Garauši». Foto no personīgā arhīva.

10 medaļas no svarbumbu ceļšanas sacensībām

Inga Koleča

Aprīļa sākumā no starptautiskajām sacensībām svarbumbu ceļšanā Vitebskā, Baltkrievijā, ar desmit zelta, sudraba un bronzas medaļām atgriezās Mucenieku iedzīvotājs, sportists Gunvaldis Albiņš, kurš pirmoreiz startēja tik augsta līmeņa sacensībās.

Vitebskā vienlaikus norisinājās pieci svarbumbu ceļšanas čempionāti — pasaules, Eiropas, Krievijas un Baltkrievijas atklātie čempionāti un 4. Starptautiskais M. Lomonosova kauss. Sacensībās piedalījās vairāk nekā 340 dalībnieku no 17 pasaules valstīm. Latvijas izlases sastāvā startēja 13 dalībnieku. Gunvaldis Albiņš ar svarbumbu ceļšanu ļoti nopietni nodarbojas jau četrus gadus, trenējoties Latvijas veterānu svarbumbu ceļšanas asociācijas valdes locekļa, astoņpadsmitkārtējā pasaules čempiona svarbumbu ceļšanā, trenera Ināra Beļinska vadībā. «Gunvaldi pamaniju kaut kādās sacensībās. Jau tad es redzēju, ka spēks šim vīram ir, sākuma sagatavotības līmenis ir labs, tikai pie tehnikas drusku jāpiestrādā. Tā nu mēs aicinājām viņu trenēties nopietnāk, un šis tad arī ir pēdējo divu gadu intensīvu treniņu rezultāts,» apmier-

nāts stāsta Inārs Beļinskis. «Kopumā čempionātos bija 27 dažādi vingrinājumi dažādās nominācijās, kurās var piedalīties un tikt pie medaļām. Nekad nav tā, ka sportisti izpilda visus vingrinājumus. Tas nav iespējams ne fiziski, ne arī laika dēļ, tādēļ sportisti izvēlas sev tikamākos veidus un piedalās tajos. Es piedalījos vairākos svarbumbu ceļšanas veidos — raušanā, grūšanā, sprintā, supersprintā un arī olimpiskajā triscīņā. Gāja labi, un tā es tiku pie savām 10 medaļām. 2 Eiropas čempionāta — zelta un bronzas — medaļas, 3 pasaules čempionāta sudraba medaļas un 5 medaļas ieguvu Krievijas un Baltkrievijas čempionātos un Lomonosova kausa izcīņas sacensībās,» lepins par paveikto, Gunvaldis rāda diezgan smagās medaļas.

Uz lauriem gulēt gan nav laika, jo ir regulāri jātrenējas un jāgatavojas augustā gaidāmajai pirmajai veterānu pasaules svarbumbu ceļšanas olimpiādei, ko Arhangeļskā rīko Krievijas starptautiskā federācija. Inārs Beļinskis zina teikt, ka pasaulē šis sporta veids kļūst arvien attīstītāks un populārāks. Vislabākos rezultātus sacensībās tradicionāli uzrāda sportisti no Krievijas, kur arī cēlies šis sporta veids, labi panākumi ir arī sportistiem no Baltkrievijas, Ukrainas un Baltijas valstīm.

Muzikantu nometne Zaķumuižā

Inga Koleča

No 8. līdz 10. aprīlim Zaķumuižas pamatskolā jau ceturto reizi notika Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstītā Muzikantu nometne, kurā piedalījās vairāk nekā 40 bērnu un jauniešu no dažādām Rīgas, Allažu, Kokneses, Madonas, Zaķumuižas, Ropažu u. c. folkloras kopām. Ropažu novadu Muzikantu nometnē jau tradicionāli pārstāvēja folkloras kopa «Oglīte».

Muzikantu nometnes mērķis ir popularizēt bērnu un jauniešu vidū folkloru, tās dažādos veidus un izpausmes, satikties, apmainīties ar jau esošajām prasmēm un pieredzi, kā arī iemācīties kaut ko jaunu. Nometnes laikā bērni, sadalījušies grupās, apmeklēja dažādas nodarbības — apguva dziedāšanu, stāstu stāstīšanu, bungas un ritmus, akordeona, vijoles un varģāna spēli, koklēšanu un stabulēšanu. Muzikantu nometnes iniciatore Allažu folkloras kopas vadītāja Liēna Teterovska stāsta, ka bērni nometnē sapulcējas ar ļoti dažādu prasmju līmeni — ir bērni, kas kādu mūzikas instrumentu spēlē ļoti labi, bet ir arī tādi, kas kādu no instrumentiem rokās tur pirmo reizi. Tādēļ ir interesanti novērot, kā rodas interese par jauno un kā tiek iegūtas pavisam neilgā laikā arī noteiktas prasmes un zināšanas.

Šī gada muzikantu nometnes tēma bija pavasaris un tam raksturīgās putnu dziesmas, saules godināšana, rotāšana, tādēļ visas dziesmas, danči, stāsti un pasakas tika veltītas pavasarim un tā atnākšanai. Interesantas bija bērnu atveidotās putnu — kovārņu, vārnas, žubītes, vistas, gaiļa, cīruļa un zvirbuļa — balsis cilvēku valodā, ko mācīja stāstniece Liesma Lagzdiņa no Kuldīgas. Kokneses folkloras kopas «Tīne» vadītāja Inguna Žogota bērniem ierādīja koklēšanu, bet Allažu folkloras kopas vadītāja Liēna Teterovska — stabulēšanu. Etnomuzikoloģe Inese Mičule mācīja dziedāšanu un rotāšanu, savukārt dūdu un bungu grupas «Auļi» vadītājs Mikus Čavarts rādīja, kā ribināt bungas un skaitīt ritmu atbilstoši dziesmām un latvju dančiem. Ropažu novada folkloras kopas «Oglīte» vadītāja Ligita Šreibeire, kā allaž, mācīja vijoļspēli, bet Madonas folkloras kopas «Mada viņa» dalībnieks Kristaps, kas pats šobrīd no skolēna lēnām pārtop par skolotāju, bērniem palīdzēja apgūt akordeona spēli.

Jaunajiem folkloristiem šīs muzikantu nometnes ļoti patīk — dziesmas, danči, stāsti, pasakas, anekdotes un spoku stāsti nometnes vakaros rimst tikai līdz ar pilnīgas tumsas un naktmiera iestāšanos, un arī šī Muzikantu nometne tika aizvadīta ar cerīgu jautājumu: «Kad atkal būs Muzikantu nometne?»

ĪSUMĀ

Dzeguzes atlidojušas

Agrākais dzeguzes novērojums Latvijā šogad bija 28. aprīlī Ropažu novadā. Dzegužu ierašanās aprīlī vairākās Latvijas vietās vienlaikus ietekmēja strauji atnākušais siltais laiks. Dzeguzes biežāk izdodas nevis novērot, bet gan sadzirdēt — tēviņu raksturīgo saucienu vislielākās izredzes saklausīt ir mežu tuvumā, dzeguzes sastopamas arī krūmājos, kapsētās, parkos un dārzos. Šie putni atšķiras ar neparastu dzīvesveidu — tie ligzdu netaisa, bet olas dēj dažādu mazo putnu ligzdās. Rūpes par jaunajām dzeguzēm uzņemas audzvecāki.

Novēroti vairāki kūlas dedzināšanas gadījumi

Aprīlis bija ļoti sauss, tādēļ būtiski palielinājās kūlas degšanas gadījumu skaits. Novada pašvaldības policija izbrauca uz 20 izsaukumiem. Ja redzat, ka deg sausā zāle, lūgums par to ziņot Ropažu novada operatīvajam dežurāntam pa tālruni 67918219 vai glābšanas dienestam — 112. Administratīvo pārkāpumu kodekss paredz atbildību par kūlas dedzināšanu, uzliekot naudas sodu no 200 līdz 500 latiem vai administratīvo arestu uz laiku pat līdz 15 diennaktīm. Par zemes apsaimniekošanas pasākumu neizpildīšanu un zāles neplaušanu, lai novērstu kūlas veidošanos, naudas sods fiziskām personām ir no 100 līdz 500 latiem, juridiskām no 500 līdz 2000 latiem.

Apbalvoti konkursa «Lietas un tēli» labāko darbu autori

26. aprīlī noslēdzās Valsts izglītības satura centra (VISC) rīkotā vizuālās un lietišķās mākslas konkursa «Lietas un tēli» Pierīgas 2. kārtā. Konkursā piedalījās 310 skolēnu no dažādām Pierīgas novadu un Jūrmalas pilsētas skolām ar 150 radošiem un interesantiem mākslas darbiem. I pakāpes diplomu un iespēju piedalīties Teātra festivālā ieguva Zaķumuižas pamatskolas 5. klases skolniece Paula Pūre un 8. klases skolniece Diāna Seile un Vineta Krivāne. II pakāpes diplomu ieguva Ropažu vidusskolas 2. klases skolniece Katrīna Kidika, III pakāpes diplomus ieguva Ropažu vidusskolas 2. klases skolniece Justīne Maskale, Viktorija Lajevska, 3. klases skolniece Dana Beļakova un Zaķumuižas pamatskolas 4. klases skolnieces Unigunda Meijere un Marika Kumma, 5. klases skolnieces Magdalēna Meijere un Denīza Savickaite, 7. klases skolniece Santa Niedre ieguva III pakāpes diplomus un iespēju piedalīties Teātra festivālā.



ĪSUMĀ

Noslēdzies zolītes spēles 4. posms

23. aprīlī notika šīs sezonas pēdējais Ropažu novada 2011. gada čempionāta zolītes spēles 4. posms, kurā piedalījās 14 dalībnieku. 1. vietu ieguva Aleksandrs Zile, 2. vietu — Artūrs Vairogs, bet 3. vietu — Alens Turkupols. Nākamais zolītes spēles posms gaidāms jau rudenī, septembra beigās.

Lieldienu kauss tenisā— Rūdfam un Aleksim Statkus

22. aprīlī Ropažu tenisa kortos notika 4. ceļojošā Lieldienu kausa izcīņa tenisā vīriešiem dubultspēlē. Pirmo reizi turnīrs notika Ropažu tenisa kortos. Sacensībās piedalījās 6 pāri. 1. vietā Rūdfam un Aleksim Statkus, 2. vietā Ģirts Ulinskis un Edgars Škapars, 3. vietā Ainārs Nicmanis un Ilmārs Pulīšs (2010. gadā — 2. vieta). Ceļojošo kausu iepriekšējā gada uzvarētāji Rūdfams un Jānis Baklāns var paturēt tikai tad, ja pāra sastāvs nav mainīts un kauss izcīnīts 3 reizes. Tātad nākamgad kauss ne pie viena uz pastāvīgu palikšanu vēl nepalikš.

Novada iedzīvotājiem piešķirts Valsts apbalvojums

6. maijā Barikāžu dalībnieku atbalsta fonda valdes loceklis un Barikāžu muzeja direktors Renārs Zaļais 16 Ropažu novada iedzīvotājiem svinīgi pasniedza 1991. gada barikāžu dalībnieka piemiņas zīmes: Antoņinai Cepļiņai, Marijai Čaunānei, Pēterim Čaunānam, Zeltītei Gerstei, Edmundam Gržibovskim, Gunāram Kondrātam, Albīnei Liepēnītei, Jānim Matīsam, Guntim Muceniekam, Rūdfam Niedrem, Atim Ozoliņam, Virginijai Pirknai, Zentai Ruskulie, Mārim Tilnam, Ilgvaram Vilciņam un Ivaram Zariņam. 1991. gada barikāžu dalībnieka piemiņas zīme ir valsts apbalvojums, kas nodibināts, lai godinātu aktīvos Latvijas neatkarības aizstāvjus par 1991. gada janvāri un augustā parādīto drošsirdību, pašizliedzību un iniciatīvu, par ieguldījumu organizatoriskajā un apgādes darbā, kā arī par barikāžu dalībnieku morālo un materiālo atbalstu. Piemiņas zīmei 1999. gadā ar īpašu likumu tika piešķirts Valsts apbalvojuma statuss. 1991. gada barikāžu dalībnieka piemiņas zīme ir ozollapu vainagota vairoga veida medaļa 4 cm diametrā, uz kuras attēlota lauva, kas tur mazāku vairogu ar sakrustotām atslēgām.

Vēro militārās mācības Ādažu poligonā

Eva Haberkorne–Vimba

Marts un aprīlis Ropažu novadā bija spraigs apmācību laiks Latvijas Republikas Nacionālo bruņoto spēku karavīriem. Apmācībās karavīri orientējās apvidū, mācījās novērošanu. Karavīri bija ģērbušies lauka formās, pilnā ekipējumā, ar ieročiem, bez municijas, kas radīja realitātes izjūtu, tajā pašā laikā neradot nekādus draudus ne iedzīvotājiem, ne mācībās iesaistītajiem.

Lai labāk izprastu šādu mācību būtību, 7. Pierīgas novada pašvaldību vadītāji, to starpā arī mūsu novada priekšsēdētājs Antons Cibulskis, aprīļa beigās tika aicināti uz Ādažiem, lai poligonā klātienē vērotu militārās mācības «Ghormach», kas norisinājās, lai karavīrus sagatavotu Latvijas kontingenta karavīru dalībai operācijai



Ropažu novada domes priekšsēdētājs Antons Cibulskis (no kreisās), Sējas novada domes priekšsēdētājs Guntis Liepiņš un NBS komandieris, ģenerālmajors Raimonds Graube. Foto: Eva Haberkorne–Vimba

Afganistānā. Latvijas kontingentu rotācija notiks maijā un jūnijā.

LATBAT pārstāvis informēja, ka jaunā Latvijas kontingenta karavīru uzdevumi Afganistānā pēc vasaras vidus kļūs sarežģītāki un atbildīgāki. Afganistānas armijas apmācības un uzdevumu kontroles pienākumus Latvijas karavīri pēc jūnija pildīs jau jaunā Latvijas

kontingenta vienībā kopā ar Afganistānas armijas karavīriem. 120 karavīru lielās Latvijas vienības sastāvā būs ne tikai kājnieki, bet arī kaujas atbalsta vads, snaiperi, gaisa atbalsta kontrolieri un citi speciālisti, kas varēs sniegt nepieciešamo atbalstu uzdevumu izpildei. Kopējais Latvijas kontingenta karavīru skaits būs 175 karavīri.

«Oglīte» pavasarī godina maizi

2. aprīļa pēcpusdienā Ropažu Kultūras un izglītības centrā notika folkloras kopas «Oglīte» lielo un mazo dziedātāju ikgadējais pavasara atskaites koncerts. Šis «Oglīte» ir jau 15. gads, un šobrīd tajā dzied, dejo un darbojas 18 lielās, skolas vecuma, un apmēram tikpat mazās, pirmsskolas vecuma, «ogļītes».

Koncerts tika veltīts maizes tēmai, jo maize ir ne tikai rupjmaizes vai baltmaizes klaipiņš. Maize latviešiem ir kaut kas vairāk par vienkārši ēdienu — tas ir ēdiena un pārtības simbols.

Latviešiem visraksturīgākā ir rudzu maize. Rudzi Latvijā nogatavojas vasaras pilnbriedā — ap Jēkabiem. Jēkabam, tāpat kā Jānim, Pēterim un Mārītam, latviešu folklorā un tradīcijās ierādīta nozīmīga vieta: «Jēkabiņš bagāts vīrs, atved miežus, atved rudzus.» Ar Jēkabiem zemkopjiem sākas jauns darba cēliens — labības plauja. To atzīmē ar pirmo maizi, kuru cep no pirmā rudzu kūlīša graudiem. Ja vēsā un lietainā vasara līdz Jēkabdienai rudzus vēl nav nobriedinājusi, tad

šajā dienā vismaz vāra jauno rudzu biežputru.

Jaucot jaunās maizes mīklu, saimnieces ar puķēm un zaļumiem mēdza izpušķot abru un rokas dzirnas. Maizes mīklu latviešu saimnieces gatavo no rudzu miltiem, pievienojot no iepriekšējās cepšanas reizes atstātu mīklas sakasni jeb abrkasi, bet, ja tāda nav, tad raugu. Mīklai vēl vajag nedaudz ūdens vai paniņu, sāli, cukuru vai medu un ķimenes. Lai gan mīklas sastāvdaļas visos Latvijas novados ir līdzīgas, tomēr maize katrai saimniecei vienmēr iznāks citādāka.

Gan lielās, gan mazās «ogļītes» koncerta laikā izdziedāja dažādas maizes tēmas dziesmas, rādīja folkloras dančus. «Oglītes» priekšnesumus interesantus un daudzveidīgus veido arī tas, ka uzstājoties viņi plaši izmanto dažādus mūzikas instrumentus — vijoles, stabules, bungas u. c.

Dziedātāji un arī skatītāji tika cienāti ar pašceptu maizi, kā arī tika rādīta neliela videofilma par to, ka joprojām Latvijā ir vietas, kur lauku mājās saimnieki, godājot tradīcijas un nododot tālāk zināšanas, maizi cep paši istā maizes krāsnī.

Visi «Oglītes» dalībnieki ir uz-

teicami par to, ko viņi dara no sirds un ar prieku, taču īpaši gribas pieminēt lielās «Oglītes» dziedātājus: Tomu Preitu, Magdalēnu un Unigundi Meijeres, Līvu Ozolu, Madaru Roni, Katrīnu Ciprusi, Mariku Kummu, Elīzu Skrebu, Ievu Galzoni, Undīni Simbircevu, Elīnu Graudiņu. Viņu skanīgās balsis, pacietība un dziedātprieks arvien skaidrāk pierāda, ka «Oglīte» veidojas par spēcīgu jauniešu folkloras kopu. Šie jaunieši, darbojoties folkloras kopā, no kopā būšanas rod patiesu prieku, piemēram, mājup braucot no pasākumiem, paši pēc savas iniciatīvas kopīgi izdzied daudzas jo daudzas latviešu tautas dziesmas. Viena no pēdējā laika iemīļotākajām latviešu tautas dziesmām mūsu folkloras dziedātājiem ir «Es izjāju Prūšu zemi», kas jau neoficiāli tiek dēvēta par «Oglītes» himnu. Un patiesi tā skan kā himna — vareni, apņēmīgi un skanīgi.

Lai tikpat vareni, apņēmīgi un skanīgi visu «ogļīšu» balsis izskan arī turpmāk, un lai viņu skolotājam Ligitai Šreiberei nepietrūkst enerģijas un darbotiesprieķa folkloras tradīciju uzturēšanā un popularizēšanā gan mūsu, gan arī citos novados!

Tuvojas finišam Vidzemes 8 renovācija

Vineta Linde

SIA «Vilkme» ar LIIA 29. oktobrī noslēdza līgumu par ERAF līdzfinansējuma piesaisti daudzdzīvokļu mājas Vidzemes prospektā 8, Zaķumuižā, energoefektivitātes paaugstināšanas projekta īstenošanai.

Daudzdzīvokļu dzīvojamā ēka Zaķumuižā, Vidzemes prospektā 8, sastāv no diviem korpusiem, kas 1985. gadā ir nodoti ekspluatācijā: divas kāpņu telpas ar 4 stāviem, viena kāpņu telpa ar 3 stāviem. Kopumā ēkā ir 28 dzīvokļi. Kopš ēkas nodošanas ekspluatācijā tajā nav bijis veikts kapitālais remonts.

Ņemot vērā energoaudītā un būves tehniskajā apsekošanā konstatētās problēmas, tika noteikti šādi pasākumi, kuri jāīsteno projektā: 1) ēkas fasādes gāzbetona sienu un gala sienu siltināšana; 2) ēkas apmales — cokola — renovācija un siltināšana. Koka logu nomaina dzīvokļos; 3) koka ārdurvju un vējtvera durvju maiņa; 4) logu un durvju nomaina koplietošanas telpās, pagrabā; 5) jumta pārseguma siltināšana I korpusam; 6) bēniņu pārseguma siltināšana II korpusam; 7) apkures maģistrālo cauruļvadu pagrabā un karstā ūdens cauruļvadu nomaina.

Renovācijas projekta kopējais izmaksas ir nepilni 100 tūkstoši latu. ERAF līdzfinansējums veido 50 % no šīs summas bez PVN jeb 40 738 latus. Energoefektivitātes darbu kopējo finansējumu nodrošina a/s «Swedbank», savukārt būvdarbus veic būvniecības uzņēmums SIA «Mikor», kurš 2010. gada oktobrī uzvarēja izsludinātajā būvdarbu iepirkuma konkursā. Ēkas renovācija tika iesākta 2010. gada oktobrī, un līdz Ziemassvētkiem tika paveikta lielākā daļa darbu, lai jau šajā ziemā būtu jūtama apkures tarifa ekonomija. Ziemā būvdarbi tika pārtraukti, bet aprīlī atsākās, un pavisam drīz māja arī ārēji būs ieguvusi jaunu veidolu. Renovāciju iecerēts pabeigt maijā.



IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ





«Neesmu vairs ienācēja, bet jau novada iedzīvotāja»

Diāna Ļaha

Skaļo Rīgas kņadu un lielpilsētas piedāvātās ērtības Ilze Valge ar ģimeni pirms četriem gadiem iemainīja pret klusu priežu ieskautu mājvietu mežā Zaķumuižā. Viens dēlēns Darens jau bija, Ilze plānoja nākamo, bet pieteicās diviņi — Rauls un Tina. Tas bija izšķirošais lēmums, lai šauru Rīgas dzīvokli kuplā saime nomainītu pret plašu mājvietu laukos. Nosacījums bija atrast jaunu dzīvesvietu salīdzinoši tuvu Rīgai, bet kādā tikamā dabas nostūrī.

Toreiz aplūkotais zemes gabals Zaķumuižā Ilzi uzrunāja. Patika Lielās Juglas krasts, un iekšējā sajūta teica, ka vieta ir īstā. Sākumā gan skats nebija no vilinošākajiem — aizaugusi pļava ar nātrēm virs galvas, pusuzcelta māja un atkritumi no kādreizējās strausu fermas. «Visi «Zaķos» teica: «Jūs neesat normāli!»,» tagad atceroties iesmej Ilze. Taču četrus gadu laikā vietu izdevās pārvērst, uzkopt un apdzīvot. Tiesa gan pirmās trīs vasaras, kamēr māja celta, ģimene dzīvoja vagoniņā bez elektrības, un visi brīnījās: «Kā jūs tā varat?»

Pirms tam Ilze strādāja Rīgā un darbojusies biznesa jomā. Vīrs gan šobrīd turpina strādāt Rīgā, kamēr Ilze visu savu laiku veltīta mājas dzīvei, bērniem un trušu audzēšanai. Dzīvi šajā vietā papildināja no dzīvnieku patversmes «Liči» pieņemtie dzīvnieki: rudais runcis Mimis un suņi Rego un Džina. Visi trīs Ilzes bērni pirmsskolas, pamata un interešu izglītību sāka apgūt vietējā ciemata izglītības iestādēs. Vecākais dēls Darens jau ir septiņgadīgs pirmklasnieks Zaķumuižas pamatskolā, bet četrgadīgie diviņi Rauls un Tina apmeklē pirmsskolas izglītības iestādi «Auseklītis».

Saudzīgi kritizējot Rīgas bērnudārzus, Ilze uzslavē «Auseklīti». Viņa kā triju bērnu mamma ir patīkami pārsteigta par Zaķumuižas bērnudārza audzinātāju īpašo attieksmi pret bērniem. «Te viss ir labāks! Rīgas privātais dārziņš, kurā Darens sākumā gāja, nespēj konkurēt ar «Auseklīti». Šis audzinātājas ir kā otrās mammas bērniem. Ne velti mazie viņas sauc par Rutīņu, Austriņu.»

Ilze uzskata, ka vietējās in-



Ilze Valge pie mājas Zaķumuižā.

terešu izglītības priekšrocība ir pulciņu izvietojums vienā ēkā. Tāpēc Darens apmeklēja gan bērnu deju kolektīvu «Garauši», tenisu, karatē, radošo klubu, baseinu un mākslas skolu. Arī Ilzes diviņi, tāpat kā vecākais dēls, aktīvi piedalās dažādos deju un dziedāšanas pulciņos. Ja šie pulciņi, kurus viņas bērni apmeklēja, neatrastos zem viena jumta, Ilze nespētu uz tiem savus bērnus izvadīt.

Tāpat kā bērni, arī Ilze atradusi sev kādu interešu nodarbi ciematā. Viņa savu balsi skandinava Zaķumuižas korī «Ozolzīle». Ilze tomēr atzīst, ka Rīgā ir daudz iespējas izaugsmei un tā saikne viņas bērniem ar Rīgu nav pārrauta. Visas trīs atvases sestdienu rītos apmeklēja zīmēšanas studiju galvaspilsētā. Kad bērni dažkārt brauc garām vecajam Ilzes dzīvoklim, viņi mēdz iesaukties: «Redz, kur mūsu Rīga!»

Pirms pārceļšanās no Rīgas, Ilze par Zaķumuižu neko nav zinājusi, vien bērnībā ar radiem šeit sēņojusi apkaimes mežos. Tagad, kļūstot par ciemata iedzīvo-

tāju, viņai ir savs viedoklis un redzējums par vietējo dzīvi šeit. Protams, ir lietas, kuras Zaķumuižā pietrūkst. Viena no tām ir bankomāts. Ja nepieciešams izņemt naudu, jābrauc uz Ropažiem vai Līciem. Citkārt pietrūkst ziedu, ja ziemā vajag kādu aši apsveikt, pēc tiem jādodas uz Rīgu. Žēl arī likvidēto pasta nodaļu. Tā veciem cilvēkiem bija kā sava veida satikšanās vieta. Arī vietējais pārtikas veikals nav tas lētākais, tāpēc šajā ziņā tiek dota priekšroka pusstundai ar auto līdz Rīgai, kur pārtiku pirkst ir izdevīgāk.

Savukārt vērtējot interešu izglītību, Ilze atzīst, ka sporta nodarbību klāsts zēniem ir plašs, bet meitenēm ne tik ļoti. Tālab meitenēm derētu ieviest, piemēram, mākslas vingrošanas nodarbības. Bet par kultūras dzīvi, Ilze teic: «Cepuri nost!» Ir daudz koncertu, svētku pasākumu, pat kino punkts. Arī pārējos draugus Ilze aicina ciemos uz lielākiem svētkiem novadā jeb koncertiem.

Reiz Ilze devusies ar Darenu skolas rīkotajā ekskursi-



Bērni pēc peldes: Rauls, Tina un Darens.



Ilzes vīrs ar bērniem: Tinu, Raulu un Darenu.

jā. Viņa bija pārsteigta, ka līdz šim neko nav zinājusi par Zaķumuižas Nāgelmuižu. Lai arī Ilze vēl nejutās ciematā dzīvojamam jau «ar saknēm», Ilze neuzskata arī sevi vairs par ienācēju, bet par pilntiesīgu ciemata iedzīvotāju gan.

Vietējos iedzīvotājus Ilze raksturo kā draudzīgus un izpalīdzīgus, atzīstot, ka Rīgā dažkārt pat

savu kaimiņu tu nezini, bet šeit pazīsti daudzus. Ja pirms desmit gadiem Ilzei kāds teiktu, ka viņa dzīvos Ropažu novada Zaķumuižā, viņa tam neticētu. Taču pārceļšanos uz dzīvi šeit Ilze nenožēlo. Ir rīti, kad vari dzert kafiju pie galda un pa logu vērot stirnas iznākam no meža, un tas ir skaisti. Rīgā tādu skatu neredzēsi.

Mazo vokālistu konkursa «Ropažu cīrulis—2011» nolikums

Mērķis: Veicināt pirmsskolas vecuma bērnu muzikālo spēju attīstību, parādīt savus talantus radošajā pašizteiksmē.
Organizatori: Ropažu mūzikas un mākslas skola «Rodenpois» sadarbībā ar Ropažu Kultūras un izglītības centru un biedrību «Laimīgiem bērniem».
Dalībnieki: Konkursā var piedalīties bērni līdz 7 gadu vecumam (ieskaitot).
Repertuārs: Konkursa dalībnieks izpilda 1 dziesmu pēc brīvas izvēles ar fonogrammu (CD formātā). Iesniedzot fonogrammu jānorāda dalībnieka vārds, uzvārds un pilns dziesmas nosaukums.
Konkursa norise: Konkurss notiek 2011. gada 2. jūlijā 11:00 Ropažu Kultūras un izglītības centrā, Sporta ielā 2/k.2, Ropažos.
Vērtēšana: Konkursa dalībnieku sniegumu vērtē kompetenta žūrijas komisija.

Vērtēšanas kritēriji:

- priekšnesuma mākslinieciskā kvalitāte,
- skatuves tēls,
- repertuāra atbilstība dalībnieku vecuma un balss spējām.

Dalības maksa: Ls 5,00 iemaksājama ar pārskaitījumu līdz 17. jūnijam. Biedrība «Laimīgiem bērniem», a/s Swedbank, konta nr. LV60HABA0051027939690 ar norādi: «Dalības maksa konkursam «Ropažu cīrulis—2011»» un obligāti jānorāda dalībnieka vārds, uzvārds.
Pieteikumi: Mazo vokālistu konkursa «Ropažu cīrulis—2011» pieteikuma anketas, jānogādā Ropažu mūzikas un mākslas skolā «Rodenpois» Ropažos, Rīgas ielā 6 (2. stāvā), vai elektroniski ropazumms@inbox.lv līdz 17. jūnijam.
Kontaktinformācija: 29540759 (Daiga Jankovska), 67918337 (mūzikas skolas lietvedība), 22341102 (Kristīne Dūmiņa).



Izglītības satura veidotāji viesojas bērnu dārzā «Annele»

Vizma Mužika,
PIL «Annele» metodiķe

Sešgadnieki, kas pirmsskolas izglītību apgūst «Anneles» grupā «Kārumnieki» skolotāju Daigas Veisas un Zintas Ķirejas vadībā, piedalās pilotprojektā «Sešgadīgo izglītojamo mācību programmas ieviešanas aprobācija». Nopietns atbalsts abām skolotājām pedagoģiskajā darbā ir skolotāju palīdzība Inta Bretšteinā.

28. aprīlī «Annelē» viesojās Valsts izglītības satura centra (VISC) vispārējās izglītības satura nodrošinājuma nodaļas vadītāja

vieta Ineta Upeniece un vecākā referente Agrita Miesniece. Viņas ir atbildīgas par šī pilotprojekta norisi un rezultātu mūsu valstī. Viesiņās vēroja Daigas vadīto nodarbību klātienē un Zintas vadītā mācību procesa fragmentus video.

Ciemiņi pamanīja, ka grupā ir veikts nopietns mācību darbs, kas nesīs augļus. Bērni parādīja savas zināšanas par apkārtni un procesiem tajā. Atklājās bērnu valodas un komunikāciju prasmes. Nodarbības laikā redzējām bērnu lasīt un rakstīt prasmi, prasmi atrast informāciju enciklopēdijās, kā arī prasmi sēt, kā jau pavasarī pienākas.

Nepamanīts nepalika bērnu patiesais prieks kustību rotaļās un interese, kad jāveic neparasti uzdevumi, piemēram, izdomāt



Pirmsskolas izglītības iestādes «Annele» skolotājas Daiga Veisa un Zinta Ķireja. Foto: Vizma Mužika

teikumu, kurā katrs vārds sākas ar burtu «s». VISC pārstāves bija iepriecinātas par redzēto un sajūsto «Kārumniekos». Viņu iz-

teiktā vēlme pēc mazāka bērnu skaita grupā sakrita ar mūsu vēlēšanos, jo bērniem ir nepieciešama gan lielāka individuāla pie-

eja, gan, gluži vienkārši, lielāka grupas telpa.

Saruna, kurā piedalījās mūsu bērnu dārzā piecu līdz sešu gadu veco bērnu grupu audzinātājas Sarmīte Apine, Inese Biteniece, Daiga Veisa, Zinta Ķireja, metodiķe Vizma Mužika un vadītāja Vēsma Eglīte, bija saturīga. Visas puses varēja izteikt savu viedokli par jauno mācību saturu un skaidrs ir viens — mēs katrs esam atbildīgi par novitātēm mūsu valstī. Nebūsim vienaldzīgi vai tikai kritiski un pesimistiski! Ir svarīgi piedalīties: ar darbiem, ierosinājumiem, arī ar konstruktīvu kritiku. Šoreiz tikām uzklautas un uzaicinātas sadarboties. Guvām atziņu, ka tur «augšā» arī ir tikai cilvēki, kuri grib labi veikt savu darbu, un viņiem svarīga ir sadarbība ar praktiķiem.

Saruna cigaretes garumā

Daiga Jokste, Indra Ķeķe

Ir 19. aprīlis, pulkstenis rāda 14:50, steidzīgā soli dodos uz Ropažu vidusskolas zāli, kur skolotāja Indra Ķeķe realizē «traku» ideju — runāt ar jauniešiem, kuriem ir (vai ir bijusi) pieredze ar smēķēšanu. Uz sarunu tika aicināti 5. līdz 9. klases skolēni. Ejot uz zāli, pie sevis prātojām, cik to drosmīgo būs, kas būs gatavi runāt par smēķēšanu, kādi 10? Ieejot zālē man aizsītās elpa — apli sēž aptuveni 40 jaunieši.

Sarunas mērķis nebija jauniešus audzināt par to, cik smēķē-

šana ir kaitīga, mērķis bija noskaidrot, ko jaunieši domā par smēķēšanu, kādēļ to dara, vai, viņuprāt, ir kādas citas alternatīvas smēķēšanai.

Plānotās 40 minūtes palidēja vēja spārniem, jaunieši atklāti izteica savu viedokli un nostāju par smēķēšanu, uzdeva āķīgus jautājumus. Sprieda vai smēķēšana ir vai nav atkarība, cik no mums pieskaitāmi šai atkarībai. Pēc sarunas nonācām pie dažiem secinājumiem:

- jaunieši ir gatavi runāt par šo tēmu
- jaunieši smēķē, jo, viņuprāt, tas nomierina
- jaunieši smēķē, jo jūtas garlaikoti

• jaunieši sākuši smēķēt kopā ar draugiem

• jaunieši uzskata, ka sodi neatrisina situāciju

Vai šī saruna kādu no smēķēšanas atturēs? Ļoti gribētos ticēt. Un tomēr, runāsim vēl. Maijā atkal aicināsim kopā jauniešus, runāsim, domāsim, cerēsim. Nav noslēpums, ka daudzi vecāki ir informēti par sava bērna «aizraušanos».

Ja ir vecāki, kuri vēlētos piedalīties sarunā, dalīties pārdomās par savu smēķēšanas vai nesmēķēšanas pieredzi, laipni lūgti pulcīnā! Runāsim ar saviem bērniem par jautājumiem, kuri mūs satrauc un cerēsim, ka mūs sadzirdēs.

«Transformīšiem» Experimentā 2. vieta

Astrida Alksne, Solvita Alksne

Šogad Experimenta maratons risinājās no 1. februāra līdz 7. aprīlim. Par gaišāko prātu titulu cīnijās 201 komanda: 88 Rīgas reģionā, 31 Kurzemes reģionā, 29 Zemgales reģionā, 28 Latgales reģionā, 26 Vidzemes reģionā. Lai oficiāli kvalificētos sacensībām, neklātienē 1. posmā vajadzēja atrisināt 20 uzdevumus.

«Experimentālā izaicinājuma» 2. posmā komanda veica 20 ekspertu dotos cietos riekstus,

313 sāncenšu komandu sastādītos uzdevumus, un paši iesniedza 3 dažādas grūtības pakāpes uzdevumus.

Darbs bija interesants, jo skolēni risināja fizikāla satura uzdevumus, (cik maksā zibens), meklēja atbildes uz ļoti dažādiem jautājumiem, kas saistīti ar zinātnes attīstības vēsturi, jaunākajām tehnoloģijām (nanotehnoloģijas, uzprintējamās baterijas, superdatora Jaguar jauda u.c.), drošības tehniku, enerģijas taupību, bioloģiju, ģeogrāfiju u.t.t.

Ropažu vidusskolas komanda izcīnīja 4. vietu reģionā. Līdz ar to komanda iekļuva neklātienē finālā, kur cīņu turpināja

katra reģiona 5 zinošākās komandas.

Noslēguma testā dalībnieki veica 2 ekspertu sastādītos kombinētos uzdevumus un radošo uzdevumu par tēmu «Kāda tu būsi, elektrība?». Komiksā «Notver gaismu» tika parādīta Saules enerģijas iegūšana, izmantošanas iespējas un pārvade pēc 20 gadiem Latvijā, kā arī dots tam teorētisks pamatojums.

Neklātienē finālā komandai 2. vieta, atpaliekot no uzvarētājiem par 1 punktu. Komandā startēja Uldis Kukulis (kapteinis), Agris Daukšta, Matīss Karū, Valērija Ziriņa, Anna Šķerberga.

Piedalās nometnē «Zaļā nakts 2011»

Silvija Kantāne

Latvijas Zaļais punkts jau trešo gadu aicināja zinātkāros startēt konkursā, lai gūtu iespēju piedalīties nometnē «Zaļā nakts». Pieteicās 865 skolēni no 173 komandām. Skolēniem bija jāatbild uz jautājumiem par vidi, izdzīvošanas pamatiem un resursu taupīšanu, jāpaskaidro, kādas videi draudzīgas darbības komanda jau šobrīd veic ikdienā. Konkursa sīvā konkurencē tika atlasītas 19 skolas, tajā skaitā arī Ropažu vidusskolas Eko komanda: Agnese Viduce, Andris Pinkovskis, Suzanna Vorobjova, Sintija Mullere, Matīss Baumanis un skolotāja Silvija Kantāne. 8. aprīlī ropāžnieki devās uz Ventspili. Divas stundas jaunieši speciālistu virvadībā piedalījās darbniecās: žurnālista Gundara Rēdera «Pētnieciskā vides žurnālistika Latvijā», «Latvijas Zaļā punkta» projektu vadītājas Ritas Bubinas «Kā sa-

mazināt atkritumu daudzumu?», «Vides Vēstis» galvenās redaktora Anitras Toomas «Risinājumi šodienai un nākotnei», ārā dzīves apmācību centra «Pelēkais vilks» instruktora Nila Klints «Āra dzīve. Izdzīvošana.», a/s «Latvijas gāze» Mācību centra instruktora Kaspara Šampiņa «Dabagāze—sākums labai enerģijai» darbniecās. Dalībnieki pārbaudīja zināšanas konkursos, spēlēja aizraujošas spēles, dejoja, iepazīs un nedaudz baudīja miegu.

Sintija un Matīss: «Mēs tiešām bijām ļoti vienota, draudzīga komanda un tur ieguvām informāciju, kuru noteikti izmantosim skolā. Vērtīgs un aizraujošs pasākums, kur varējām parādīt sevi, pārstāvēt Ropažus un iepazīties.»

Projekts «Zaļā nakts» veicina jauniešu interesi par procesiem dabā Latvijā un pasaulē, rosina saturīgi pavadīt brīvo laiku, izzinot sevi, sabiedrību un apkārtni vidi.



Ropažu vidusskolas Eko komanda: Agnese Viduce, Andris Pinkovskis, Suzanna Vorobjova, Sintija Mullere, Matīss Baumanis. Foto: Silvija Kantāne

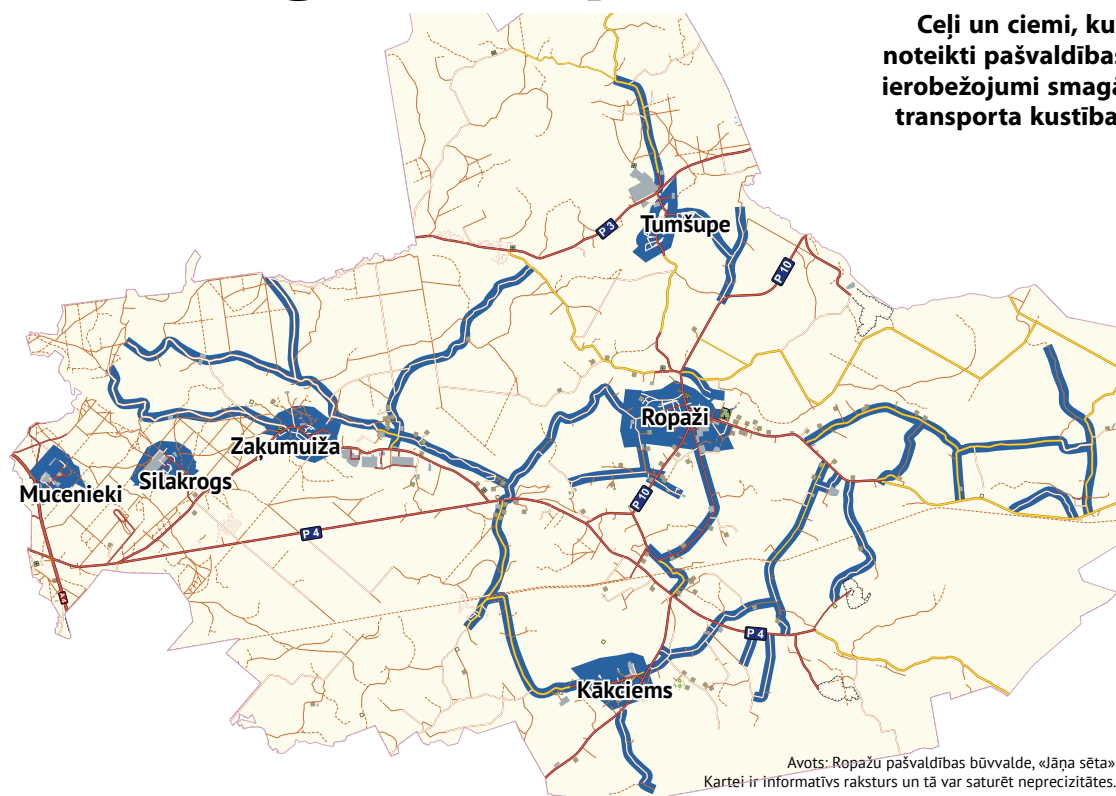


Ierobežojumi smagā transporta kustībai

Ropažu novada Dome ir pieņēmusi lēmumu par aizlieguma (nr. 306) un ierobežojuma (nr. 312) ceļazīmju uzstādīšanu uz vairākiem pašvaldības piekritīgiem ceļiem. Tiks uzstādītas arī papildzīmes (nr. 842) ar informāciju par iespēju saņemt pašvaldības atļauju pārvietoties pa attiecīgajiem ceļa posmiem.

Zīmes ir uzstādītas uz ceļiem Mintūži–Silmači, Valtersalas–Mintūži, Bājari–Bajāru dzelzceļa stacija, Bajāru dzelzceļa stacija–Kākciems, Intēni–Ropaži, Jāņukalns–Norlauki, Jasmīni–Stūrmaņi, Āriņi–Mārzemnieki, Bitnieki–Mežkalpi, Linglauči–Ligotnes, Glāžšķūnis–Stīpnieki, Ropažu, Zaķumuižas, Mucenieku, Silakroga, Tumšupes un Kākciema ciemata centra teritorijās.

Vairākiem iedzīvotājiem rada neizpratni līdz 7 tonnām auto-transporta svaru ierobežojošās zīmes. Ropažu pašvaldības būvvaldes speciāliste Renāte Gremze skaidro, ka, pateicoties šīm zīmēm, meža izstrādes firmām ir nepieciešams veikt saskaņoju-



Avots: Ropažu pašvaldības būvvalde, «Jāņa sēta»
Kartei ir informatīvs raksturs un tā var saturēt neprecizitātes.

mu ar pašvaldību par kokmateriālu izvešanas laiku un izmantojamo tehniku, tā samazinot kopējo ceļu noslogojumu. Uzņēmumiem, kas izmantos šos ceļus ar autotransportu, kas pārsniedz 7 tonnas, būs jāsedz ar ceļa segas bojājumu labošanu

saistītie izdevumi. Atļaujas tiks izsniegtas tikai islaicīgi, balstoties uz pārvadājumu apjomu. Savukārt zemnieku saimniecībām, kas darbojas novada teritorijā un ikdienā izmantos ceļus, uz kuriem ir ieviesti ierobežojumi, pašvaldībā bez maksas ir

jāizņem atļaujas. Tā būs iespēja netraucēti izmantot pašvaldības autoceļus.

Atļauju saņemšanai ir jāvērsas Ropažu pašvaldības būvvaldē, zvanot pa tālruni 67918221 vai ierodoties personīgi Sporta ielā 1, Ropažos.

Ceļi un ciemi, kur noteikti pašvaldības ierobežojumi smagā transporta kustībai

Zaķumuižā atklāj modernu trenāžieru zāli

8. aprīlī Zaķumuižas sporta zālē svinīgi tika atklāta modernizētā trenāžieru zāle.

Ar jaunajiem trenāžieriem un to iespējām klātesošos iepazīstināja Ropažu Sporta centra trenere, olimpiete Ingrida Amantova, gan sniedzot informāciju par to, kā katru no trenāžieriem izmantot, gan arī praktiski demonstrējot trenāžieru darbību.

Ropažu Sporta centra vadītāja Evita Eglāja apsver risinājumus, kā piedāvāt profesionālu konsultantu pakalpojumus trenāžieru lietošanā. Šobrīd sporta zālē iespējams saņemt Ingridas Amantovas sagatavotās programmas sīvietēm un vīriešiem iesācējiem.

Uzreiz pēc svinīgās atklāšanas ar jaunajiem trenāžieriem iepazīs un tos iemēģināja novada sportotāji un arī sportot gribētāji, atzīstot, ka jaunais aprīkojums ir pilnvērtīgs un sniedz daudzveidīgas iespējas sportiskās formas un veselības uzlabošanā.

Izraksts no 20. aprīļa novada Domes sēdes

Domes 20. aprīļa sēdē piedalījās 14 deputāti (A. Cibulskis, I. Skudīķis, R. Skrebs, V. Vucens, I. Līdācis, S. Megere–Klevinska, A. Kleins, E. Kozlovskis, Z. Blaus, L. L. Batarevskā, S. Šukste, K. T. Hēla, V. Šlēgelmilhs, A. Turkupols, I. Gailītis).

Sociālie jautājumi

- Atjaunoja ires līgumus sociālajā dzīvoklī, Zītari 5–9 un 18, Zītari 5–13 Tumšupē.
- Atstāja spēkā 23. februāra Domes pieņemto lēmumu atteikt personai pagarināt ires līgumu sociālajā dzīvoklī.

Attīstības jautājumi

- Apstiprināja SIA «Vilkme» un SIA «Ciemats» aplūjamās platības izcenojumus.
- Apstiprināja SIA «Ciemats» finanšu līdzekļu piešķiršanu suņu pastaigu laukuma izveidei un norādes uzstādīšanai.
- Atļāva pārāpbedīt II pasaules karā kritušo karavīru mirstīgās atliekas Brāļu kapu teritorijā.
- Apstiprināja 20. aprīļa pašvaldības saistošos noteikumus nr. 6 «Par sadzīves atkritumu apsaimniekošanu Ropažu novadā».
- Noteica zemesgabala «Zaķumuiža» zemes lietošanas tiesību iz-

beigšanos un piekritību Ropažu novada pašvaldībai.

- Nolēma iznomāt zemes gabalu «Jugla 131» V. Sazonovam, «Jugla 157» V. Melioranskim, «Tumšupe 95» I. Kovaļai, «Tumšupe 278» V. Pinkaļskim, R. Dzenim zemesgabalu Ozolu ielā 11, Tumšupē, V. Akimkinam zemes gabalu «Zaķumuiža 221», V. Muciņai «Juglas 16», E. L. Vītolai zemes gabalu Ceriņu ielā 3, Ropažos, A. Ziemeļim «Zaķu zāģētava» ar adresi «Sila putni», A. Rubīnai «Naglas» uzdotot personām legalizēt un reģistrēt uz minētā zemes gabala esošās, tām piekritīgās būves.
- Nolēma iznomāt un mainīt nekustamā īpašuma lietošanas mērķi zemes gabaliem «Jaunbagumi 28» un «Jaunbagumi 2» uz individuālo dzīvojamo māju apbūve.
- Nolēma iznomāt A. Druseikam zemes gabalu «Druseikas», nosakot lietošanas mērķi: zeme uz kuras galvenā saimnieciskā darbība ir lauksaimniecība.
- Mainīja «Zaķulejas» un «Gadalaiki» lietošanas mērķi uz individuālo dzīvojamo māju apbūve un zeme, uz kuras galvenā saimnieciskā darbība ir lauksaimniecība.
- Atļāva B. Kalnbergai veikt īpašuma «Ūdentiņi» sadali un izstrā-

dāt zemes ierīcības projektu.

- Apstiprināja noslēgto zemes nomas līgumu par īpašuma «Baloži» iznomāšanu U. Pampovam un īpašuma «Ziemeļi» iznomāšanu z/s «Vīpenes».
- Noslēdza zemes nomas līgumu ar A. Dreismani.
- Veica grozījumus nomas līgumā, ar Mednieku un makšķernieku klubu «Ropaži».
- Konceptuāli piekrita žoga izbūvei nekustamajā īpašumā «Pagastmāja-parks».
- Noslēdza uz laiku mazdārziņu zemes nomas līgumus Kākciema un Tumšupes ciemu teritorijā.
- Piekrita dalībai atklātā projektu iesniegumu konkursā ar projektu «Informācijas, preses pieejamība laukos, lauku vides attīstība».
- Nolēma anulēt zemes robežu plānus īpašumiem «Lukturi» un «Laternas» un atbalstīt jaunu zemes vienību izveidošanu no īpašuma «Zaķumuiža».
- Atbalstīja zemes gabalu platību precizēšanu veicot kadastrālo uzskaiti Zaķumuižas ciema atdalāmajiem zemes gabaliem.
- Piekrita uz īpašuma «Juglas veikals», «Mežziņi-1» un «Mežziņi-2» pašvaldībai piekritīgo drupu demontāžai.

- Piekrita līgumu slēgšanai par īpašumu «Augšciema stacija», «Augšciemi» un «Āriņi» piegulošo šķūnišu un palīģekļu lietošanu.

Finanšu jautājumi

- Apstiprināja pašvaldības 2010. gada pārskatu.
- Pieņēma zināšanai SIA «Vilkme» un SIA «Ciemats» 2010. gada pārskatus.
- Apstiprināja līgumus ar: Rīgas Domes izglītības, kultūras un sporta departamentu, Rēzeknes, Ogres, Madonas, Ķekavas un Aizkraukles novada pašvaldībām, Sējas, Stopiņu, Inčukalna, Ādažu, Bauskas un Siguldas novada Domēm par izglītības iestāžu sniegto pakalpojumu 2011. gadā norēķinu kārtību.
- Piekrita finanšu plāna jaunai redakcijai projektā «Esi aktīvs, zinošs un izglītots».
- Samazināja «Mežtaubas» nekustamā īpašuma nodokli.
- Piekrita kompensēt K. Rudzītes, M. Bleijas un R. Missas ceļa izdevumus dalībai konkursā Eiropas jauniešu mūzikas festivālā Nērpeltā, Beļģijā.
- Piekrita slēgt līgumu ar pirmskolas izglītības iestādi SIA «Karsons Plus» par A. Šteinbrikas un pirmsskolas izglītības iestādi,

Jāņa Grestes iela 3, Rīga, par N. Kostjučenko maksas daļēju kompensāciju.

- Piešķīra Domes priekšsēdētājam A. Cibulskim ikgadējo atvaļinājumu, uzdodot R. Skrebam veikt Ropažu novada Domes priekšsēdētāja pienākumus.

Izglītība, kultūra un sports

- Izsludināja konkursu uz Zaķumuižas pamatskolas direktora amata vietu.

Citi jautājumi

- Piešķīra pašvaldības izpildītortam J. Baklānam ikgadējo atvaļinājumu, uzdodot A. Rubenei veikt izpildītortā pienākumus.
- Nolēma slēgt autotransporta patapinājuma līgumu ar būvvaldes inspektoru J. Zommeru.
- Apstiprināja Būvju pieņemšanas ekspluatācijā komisijas sastāva izmaiņas: J. Zommers, A. Linde, R. Gremze.
- Pieņēma zināšanai par atteikšanos no pirmpirkuma tiesībām uz nekustamajiem īpašumiem: d/s «Zaķumuiža» nr. 114, «Lielskripti», «Nīnēļi», «Čučulaipas», d/s «Jugla» nr. 18, «Kulpi», «Imantās», «Saulaines», «Sidrabbirzs», «Zeltraktuves».



PASĀKUMU KALENĀRS

vairāk skatiet www.ropazi.lvRopažu Kultūras
un izglītības centrs

7. maijā 12:00 «Mākslas dienas 2011» Art Voyage Ropažos noslēguma diena



8. maijā 11:00 neatkarīgā teātra «Kabata» teātra izrāde bērniem «Princese uz zirņa»

13. maijā 13:00 Lasīšanas konkursa «Iepazīsti latviešu rakstniekus» noslēguma pasākums

15. maijā 15:00 sieviešu vokālā ansambļa «Noktirne» pavasara koncerts

25. maijā 14:00 Ropažu novada domes sēde

Ropažu sporta zāle

7. maijā Ropažu novada kausa izcīņa volejbolā

14. maijā 18:00 Ropažu novada 2011. gada čempionāts galda tenisā 5. posms

22. maijā 10:00 Ropažu novada atklātais turnīrs tenisā dubultspēle sievietēm

Sporta komplekss 333

8. maijā 8:00 Latvijas Republikas čempionāts vasaras autosprintā. 1. posms

Citur novadā

26. maijā 14:00 Ropažu mūzikas un mākslas skolas «Rodenpois» jauno audzēkņu uzņemšana Ropažos

26. maijā 16:00 Ropažu mūzikas un mākslas skolas «Rodenpois» jauno audzēkņu uzņemšana Zaķumuižā

27. maijā 17:00 izlaidums Ropažu bērnudārzā «Annele»

29. maijā 17:00 senās mūzikas ansambļu «Ludus» un «Lirum» koncerts Ropažu evaņģēliski-luteriskajā baznīcā

4. jūnijā 11:00 izlaidums Zaķumuižas bērnudārzā «Auseklītis»

11. jūnijā 9. klases izlaidums Ropažu vidusskolā

11. jūnijā 12:00 9. klases izlaidums Zaķumuižas pamatskolā

Dokumentālās filmas
«Pareizi uzlidot» izrāde

No 29. aprīļa Rīgas kinoteātros «Kino Citadele» un «Cinamon», kā arī «Kino Lora» Siguldā skatāma jaunākā Rīgas kinostudijas dokumentālā filma «Pareizi uzlidot». Ropažos filma būs skatāma 3. jūnijā 19:00. Pēc filmas notiks saruna ar filmas radošo komandu: Sandri Jūru, Guntu Ikeri, Ivaru Beitānu u.c.

Filma ir stāsts par to, kā cilvēks izdomā un realizē neiedomājamas ieceres, par Ivaru Beitānu, kurš ir izaudzis Ropažos, un viņa azartisko «Aerodium» komandu, kas izdarīja šķietami neiespējamo un, spītējot dažādiem šķēršļiem, uzbūvēja Latvijas paviljonu pasaules «EXPO 2010» izstādē Šanhajā, tā pārsteidzot ne vienu vien izstādes apmeklētāju no visas pasaules.

Ivars Beitāns, apzinoties ris-

ka cenu, ar savu aizraušanos pierāda sevi un popularizē Latvijas vārdu pasaulē.

Kas jādara, lai dzīve tā vienkārši nepaiet garām? Kādas grūtības jāpārvar, realizējot vispārdrōšākās idejas, un vai Pekinai būs savs «Eifeļa tornis», ko veidojuši latvieši? Lai atbildētu uz šiem jautājumiem, filmēšanas grupa sekoja Ivara Beitāna un «Aerodium» gaitām gada garumā.

Filmā idejas autors un producents ir Vents Horsts, režisors Sandris Jūra, scenārija autore Elvita Ruka. Inscenētās epizodes veidojis režisors Varis Brasla.

Dokumentālā filma «Pareizi uzlidot» tapusi Rīgas kinostudijā, finansiāli to atbalstījuši Nacionālais Kino centrs un Valsts Kultūrkapitāla fonds.

Informācija sagatavota sadarbībā ar a/s «Rīgas kinostudija» pārstāvi Ingunu Lausku, www.pareizuzlidot.lv

Ropažu novada pašvaldība izsludina konkursu uz vakanto
Zaķumuižas pamatskolas direktora amatu.

Prasības pretendentiem:

- augstākā pedagoģiskā izglītība un atbilstoša profesionālā kvalifikācija
- pieredze izglītības vadības darbā ne mazāka par 2 gadiem
- praktiskā darba pieredze izglītības jomā ne mazāka par 2 gadiem
- svešvalodu zināšanas un iemaņas darbā ar datoru
- pieredze un zināšanas projektu organizēšanā
- zināšanas iestāžu finansēšanas jautājumos
- B kategorijas autovadītāja apliecība

• augsti tiks novērtētas papildus zināšanas un pieredze darbā pirmsskolā

Dokumentus (iesniegumu, CV, izglītību un kvalifikāciju apliecināšanu dokumentu kopijas, valsts valodas prasmes apliecināšanu (ja nepieciešams), izglītības iestādes stratēģiju un rekomendācijas) iesniegt Ropažu novada pašvaldības kancelejā, Sporta iela 1, Ropaži, LV-2135 vai elektroniski uz e-pastu: kultura@ropazi.lv līdz 3. jūnijam. Sīkāka informācija pa tālruni 29224470.

Laura Reinika šovs
«Es skrienu» – 11. jūnijā

Populārais dziedātājs un plašsaziņas līdzekļu zvaigzne Lauris Reiniks ar īpašu šovu «Es skrienu» uzstāsies Ropažu Kultūras un izglītības centrā 11. jūnijā 19:00.

Koncertšovā būs klausāmi gan pirmatskaņojumi no Laura Reinika jaunā albuma «Es skrienu», kas iznāca 2010. gada nogalē, gan arī daudzas citas tautā iemīļotas melodijas no iepriekšējiem albumiem. Šovā piedalās krāšņi dejojāji

un fona dziedātājas. Īpaša gaismu režija un video montāža, kas koncerta laikā sniegs iespēju labāko dziesmu video versiju izlasi vērot uz skatuves lielā ekrānā.

Koncerttūri organizē «Mikroфона ieraksti» sadarbībā ar «Micrec PM».

Biļetes iepriekšpārdošanā: 4 un 5 lati SIA «Biļešu paradīze» kasēs visā Latvijā, internetā www.bilesuparadize.lv un Ropažu Kultūras un izglītības centrā. Papildu informācija: 26321225.

Ropažu novada pašvaldības Sociālais dienests izsludina konkursu uz vakanto

sociālās palīdzības organizatora amatu.

Sociālās palīdzības organizators nodrošina islaicīgu materiālu atbalstu trūkumā nonākušām personām, novērtē personas, ģimenes sociālo un materiālo situāciju, piešķir sociālās palīdzības pabalstus atbilstoši normatīvajiem aktiem, veic klientiem piešķirtās palīdzības reģistrāciju un datorizētu uzskaiti, apseko klientus dzīves vietā, nodrošina klientu līdzdalību sociālās palīdzības izvēlē un saņemšanā, novērtē klientu apmierinātību ar sniegto sociālo palīdzību, strādā profesionālā sociālā darbinieka pārraudzībā.

Prasības pretendentiem:

- Sociālās palīdzības organizatora vai sociālā darba izglītība
- Pieredze sociālajā darbā
- B kategorijas autovadītāja apliecība
- Labas iemaņas darbā ar datoru un biroja tehniku
- Precizitāte un augsta atbildības sajūta
- Uzklaušanās, iejūtības un komunikācijas spējas darbā ar cilvēkiem.

Pretendentiem CV un motivācijas vēstuli ar izglītības dokumentu kopiju līdz 30. maijam jāiesniedz Ropažu novada pašvaldības Sociālajā dienestā, Rīgas ielā 13, Ropažos, Ropažu novadā, LV-2135 vai sūtot uz e-pastu soc@ropazi.lv. Sīkāka informācija pa tālruni 67918515.

Pateicība

Reiz pienāk diena, nelūgta un skarba,
Kad sirdī dziļi smeldz un sāp...
(O.Skuja)

Jāņa Kauliņa piederīgie vēlas izteikt pateicību «Granītu» mājas iedzīvotājiem par atbalstu grūtajā brīdī.

Sieva, bērni un mazbērni