

**ULBROKAS
BIBLIOTĒKAS**

GRĀMATU APSKATS

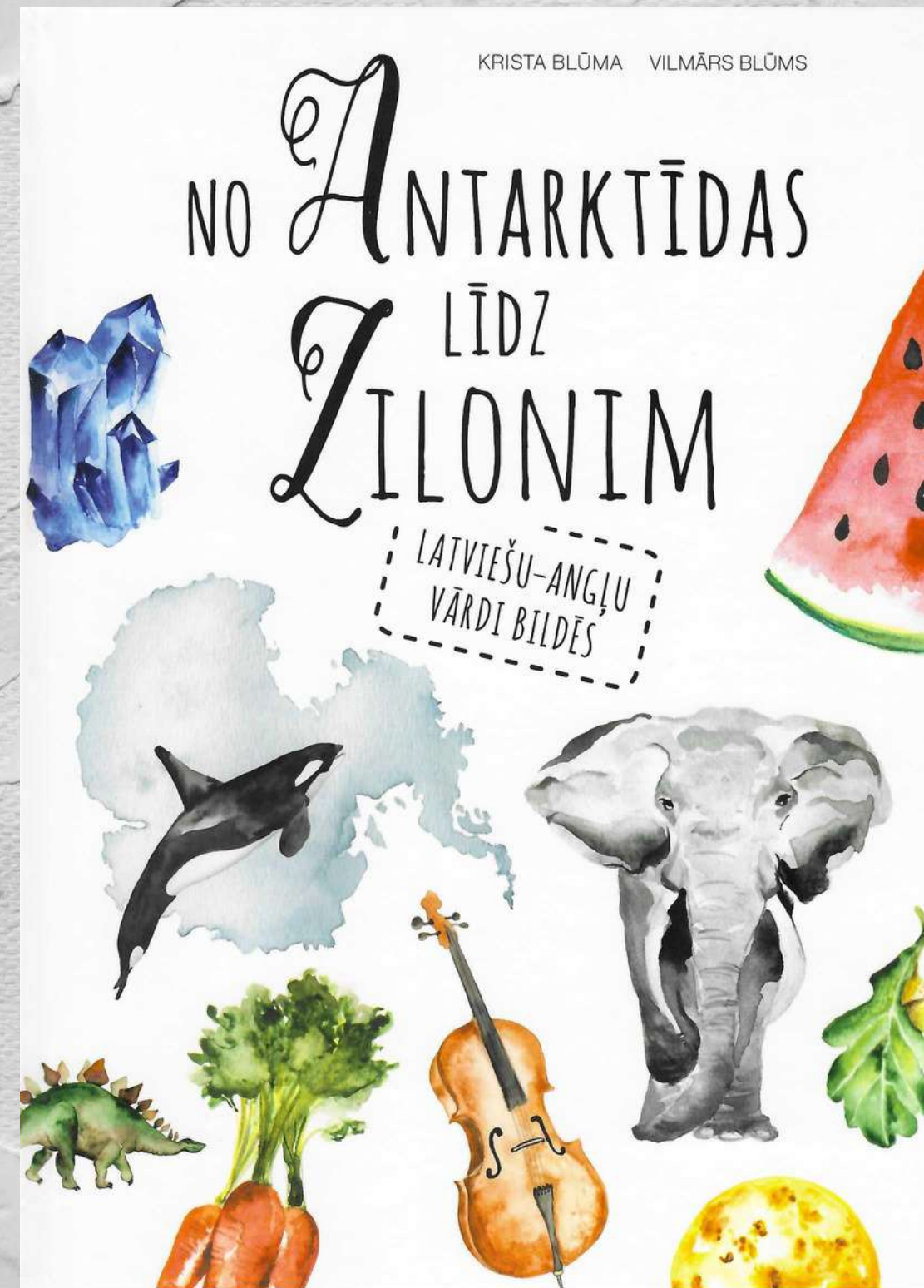
**2022.GADA JANVĀRIS -
FEBRUĀRIS**



Šajā tik dažādajā un atšķirīgajā ziemā ikvienam piedāvājam tikpat raibu grāmatu klāstu. Kā allaž, pārstāvētas bērnu grāmatas, daiļliteratūra un nozaru izdevumi. Krāsaini, saturiski un vizuāli uzrunājoši. Aizraujoši un izzinoši. Varēsiet lasīt gan pašu pieprasītus, gan bibliotekāru izvēlētus darbus. Jaunā gadā novēlam Jums iepazīt un priecāties par iepriekš nelasītu autoru darbiem un dalīties neklātienas emocijās kopā ar citiem lasītājiem.

**LITERATŪRA
BĒRNIEM UN
JAUNIEŠIEM**

Bērnu izaugsmei piedāvājm apgūt angļu valodas vienkāršākos vārdu ar grāmatas "No Antarktīdas līdz Zilonim: latviešu- angļu vārdi bildēs" palīdzību. Tās zīmējumus veidojusi Krista Blūma. Savukārt pie teksta strādājis Vilmārs Blūms. Izdevums veidots ievērojot Montessori pedagogijas pamatprincipus. Grāmatas lasītāji jau informē, ka šī ir fantastiska grāmata kā latviešu, tā angļu vārdu krājuma papildināšanai. To ar atzinīgiem vārdiem novērtē ne tikai vecāki, bet arī mazāki lasītāji, kuriem tieši grāmata ir domāta. Kā saka izdevēji; "Abi grāmatas autori sauc sevi par brīvmāksliniekiem "ar putniem galvā". Krista radoši darboties sākusi jau mākslas skolā, tiesa, šobrīd sevi par mākslinieci nesauc, vien piebilst, ka viņai "vienkārši sanāk, un viss."



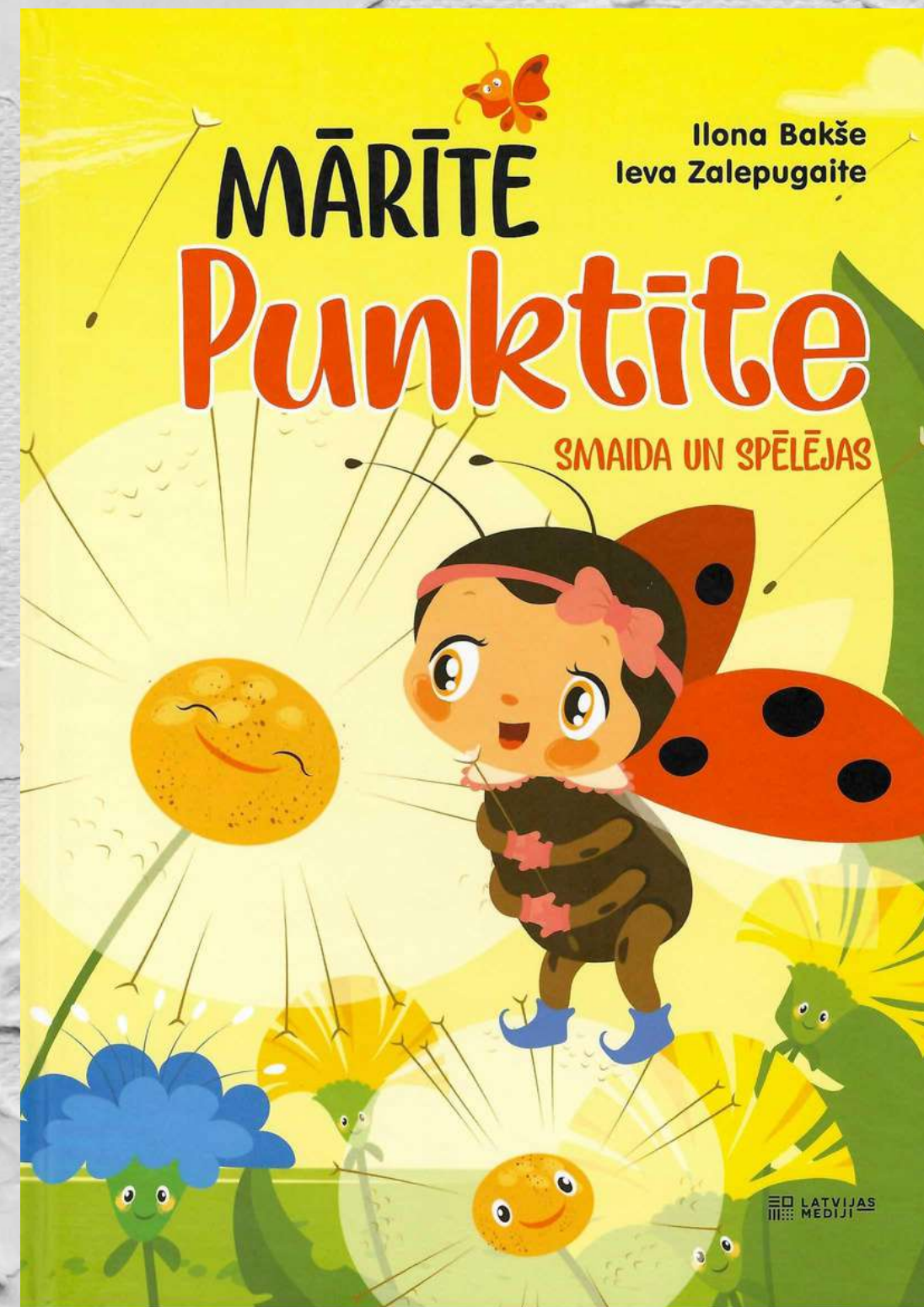
"Kas tu būsi, kad izaugsi jeb bērnu dārza noslēpums". Tā grāmatu nosaukusi rakstniece Ieva Samauska. So grāmatu var lasīt jebkura vecuma bērni. Priekšā lasīt un paši mācīties, faktus par pasaules bērnodārziem, skaitļiem, policistiem, ugunsdzēsējiem un citu var vecāki. Burtot var tie, kas to jau to iemācījušies, lasīt - jaunākā skolas vecuma bērni, Grāmata būs interesanta arī tiem, kuri jau labu laiku apmeklē skolu. Protams, visvairāk šis izdevums patiks tiem, kuri vēl cieši saistīti ar pirmskolas izglītības iestādi. Pirmajos iespaidos par grāmatu savā blogā dalās Līva Alksne - <http://lalksne.blogspot.com/2021/11/ieva-samauska-kas-tu-busi-kad-izaugsi.html>



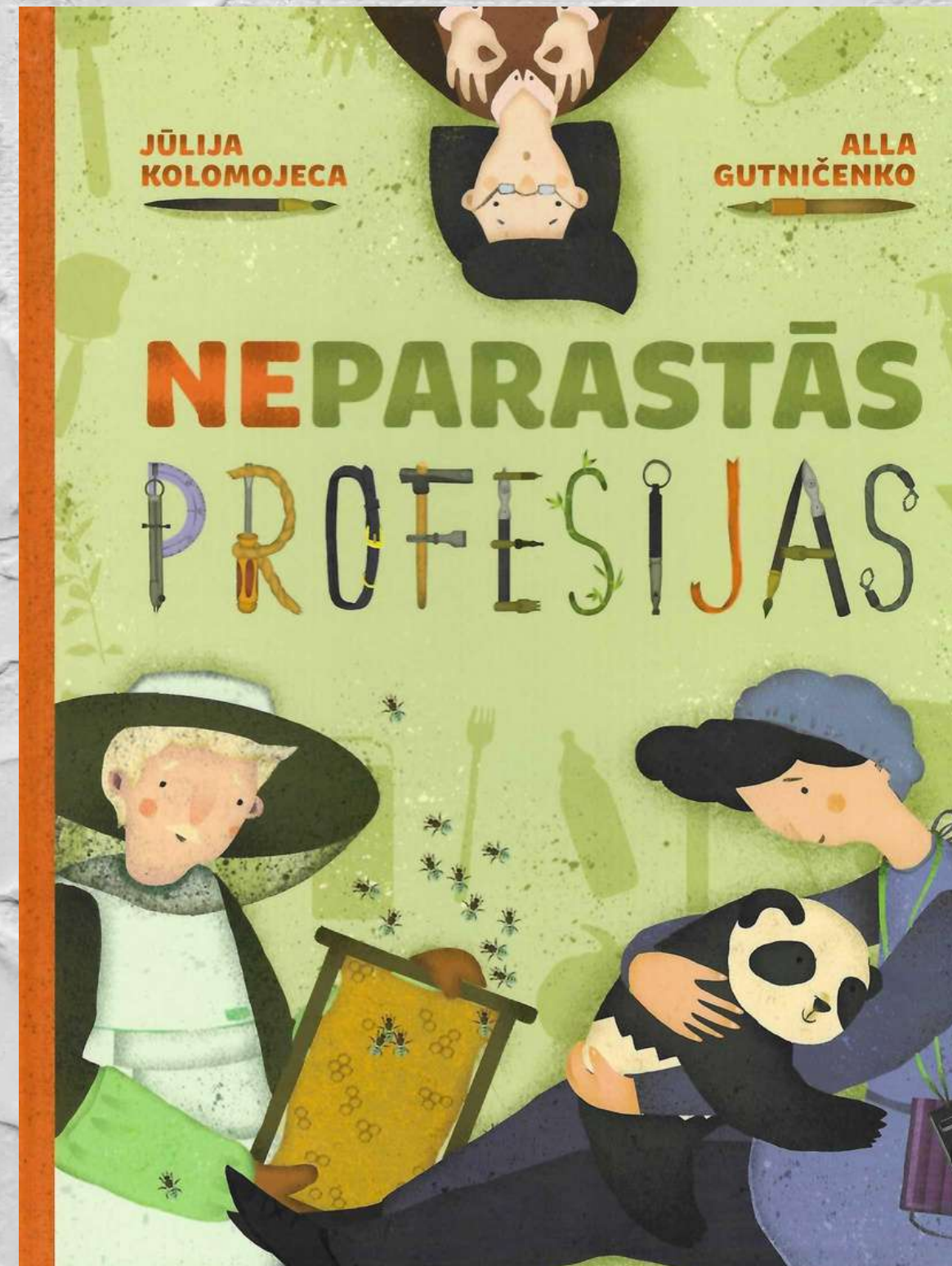
Sēriju "Kādēļ? Kāpēc? Kā tā?" papildinājusi grāmatīna "Šodien, rīt, tagad un tūlīt", kas stāsta par laiku - dienām, nedēļām un mēnešiem. Izdevumā bērni uzzinās kā katru sauc, kas notiek tagad un kas notiks vēlāk, kas notiek ilgāk, kas notiek ātrāk un citus jautājumus attiecībā uz laika posmiem. Atverama un apskatāma grāmatīna pašiem mazākajiem, kuri vēlas visu zināt un galvenais - redzēt attēlos. Grāmatas teksta autore ir Daniela Prusse, bet saistošās ilustrācijas veidojusi Suzanna Ščesnija. Visvairāk grāmata patiks bērniem vecuma posmā no 2 līdz 4 gadiem.



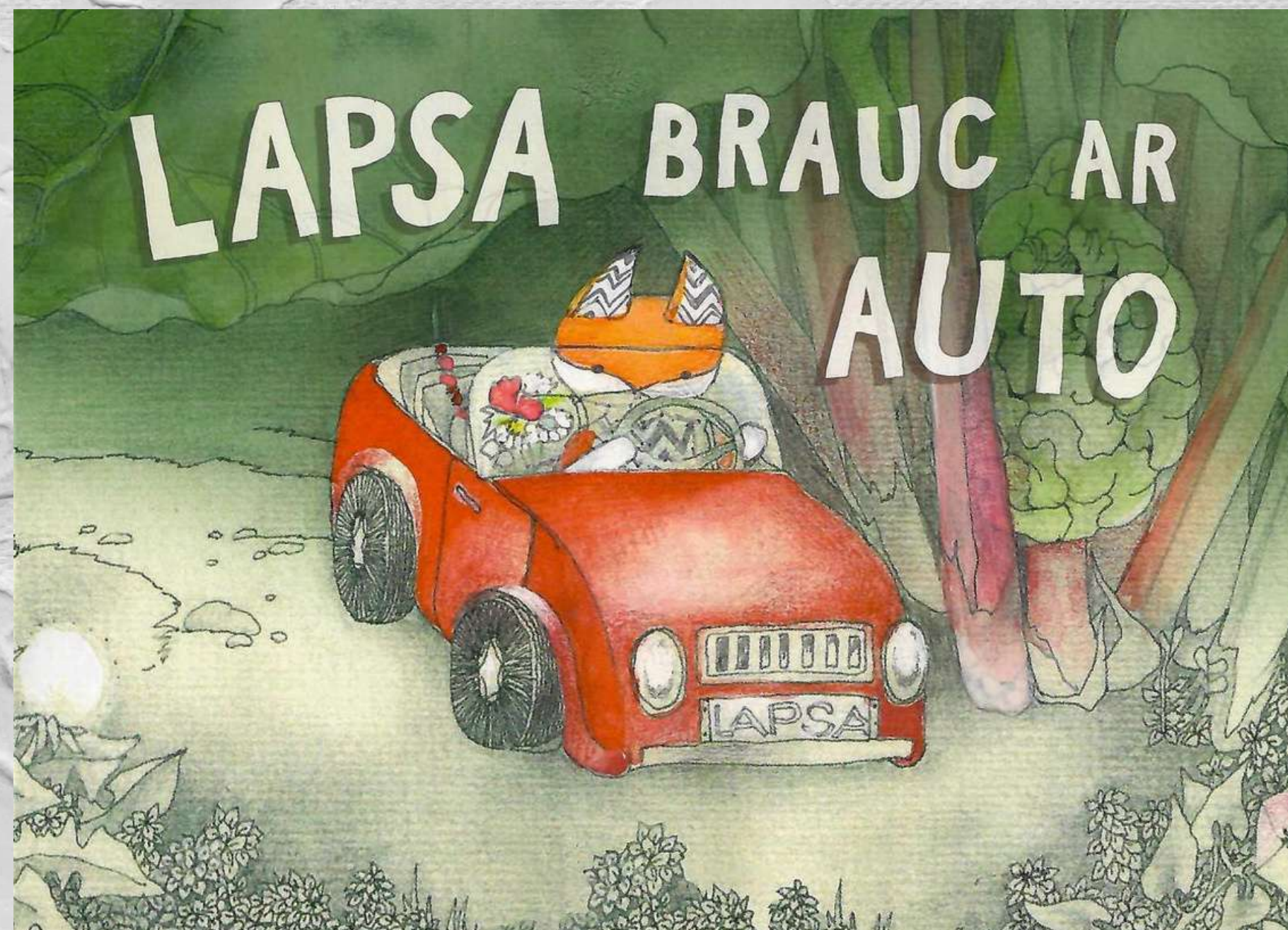
Rakstnieces Ilonas Bakštes un mākslinieces Ievas Zalepugaite paspārnē tapusi grāmatiņa vismazākajiem "Mārīte Punktīte smaida un spēlējas". Vismazākajiem lasītājiem skaidrots, kas ir vislabākā dāvana, vai rotaļājoties vissvarīgākais ir uzvarēt, kā iepriecināt māmiņu? Tas atklājas pasaciņās "Pasaka par dāvaniņām" un "Pasaka par spēlēm", kurās darbojas plavas iemītnieki. Grāmatā arī pastāstīs, ko katrs no viņiem dara. Bērņus noteikti piesaistīs izteikti krāsainās, košās un uztveramību veicinošās ilustrācijas. Grāmata, kas iesakāma vecākiem izzinošai un vakara izklaides priekšālasīšanai un laba garastāvokļa radīšanai.



Ukrainu autoru Jūlijas Kolomjecas un Allas Ģutņičenko grāmata "Neparastās profesijas" ierindosies pie bibliotēkas izdevumiem, kas atrodas plauktā bērniem "Gribu visu zināt". Grāmatas galvenais varonis Andrijo pieaugot grib kļūt par pandu apmīlotāju vai picu meistaru, bet ir taču vēl tik daudz citu interesantu profesiju ar neparastiem nosaukumiem. Piemēram, paleontologs, surdotulks, stikla pūtējs un citas. Grāmatā attēloti priekšmeti un zīmes ar kurām darbojas šo profesiju pārstāvji. Te atrodamas arī dažādas nodarbes pašiem lasītājiem - jāiziet labirinti, starp citiem dzīvniekiem jāatrod 10 pandas, jāapgūst zīmju valodas alfabēts un citas lietas. Pie tam, visu neparasto profesiju īpašnieki ir Andrijo radi. Bet kādas neparastas profesijas pārstāv jūsu radi un paziņas?



Pašiem mazākajiem iesakām pāršķirstīt kartona grāmatiņu "Lapsa brauc ar auto", kuras teksta autore ir "Tutas lietu" scenāristu autore Inga Mastiņa. Mazajiem, protams, svarīgākas ir ilustrācijas, pie kurām strādājusi māksliniece Aiva Zūriņa. Grāmata noderēs arī tiem, kuri tikko sākuši burtot. Grāmatā atpazīstam "Tutas lietu" varoni - Tutas lapsiņu. No šīs sērijas Ulbrokas bibliotēkas piedāvājumā ir arī populārā grāmata "Emī un Rū". Iesakām arī citas pašiem mazākajiem domātās taustāmās, glaudāmās un atklājamās grāmatiņas.



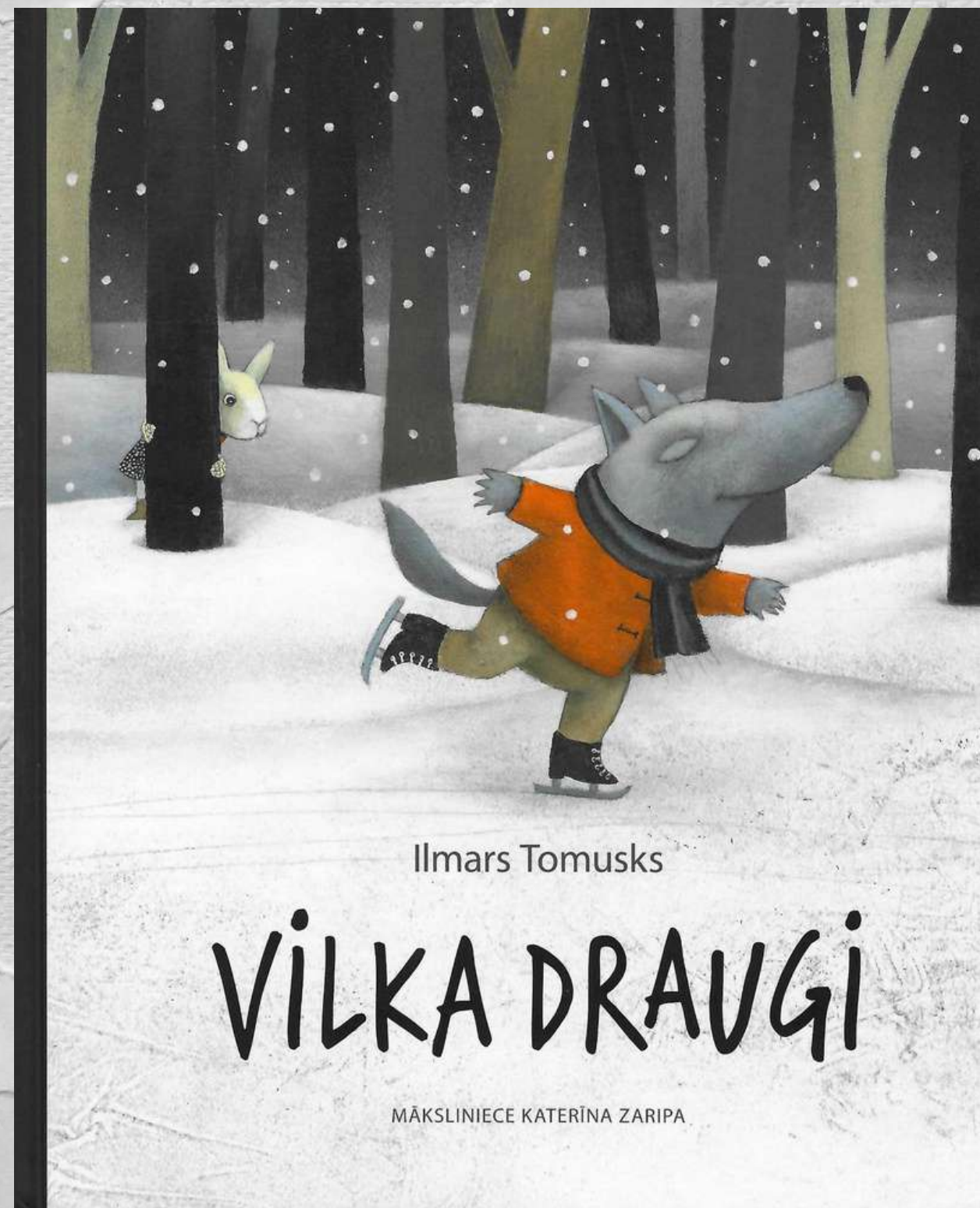
Populārā rakstnieka Jura Zvirgzdiņa bērnu grāmatu krājums papildināts ar grāmatu "Rijīgā čūska un gudrā pele". Savā īpatnējā, bet bērniem ļoti labi saprotamā stilā Zvirgzdiņš attēlo čūsku, kura ir apēdusi visu ko. Bet, kas visvairāk iegaršojas šai būtnei, to uzzinās mazie lasītāji un vecāku priekšsālasījuma klausītāji, jo grāmatina paredzēta pašiem mazākajiem... izēdājiem. Tajā darbojas ne tikai dažādi dzīvnieki, bet parādās arī dažādi ēdieni, siers, saldējums un...kājmināmā šujmašīna. Ko tik visu tās čūskas neēd. Izdevums ilustrēts ar mākslinieces Viviannas Marias Stanislavskas zīmējumiem. Viņa studējusi ārvalstīs un šobrīd - Latvijas Mākslas akadēmijā. Interesantie, nedaudz naīvie zīmējumi patiks atbilstošā vecuma auditorijai.



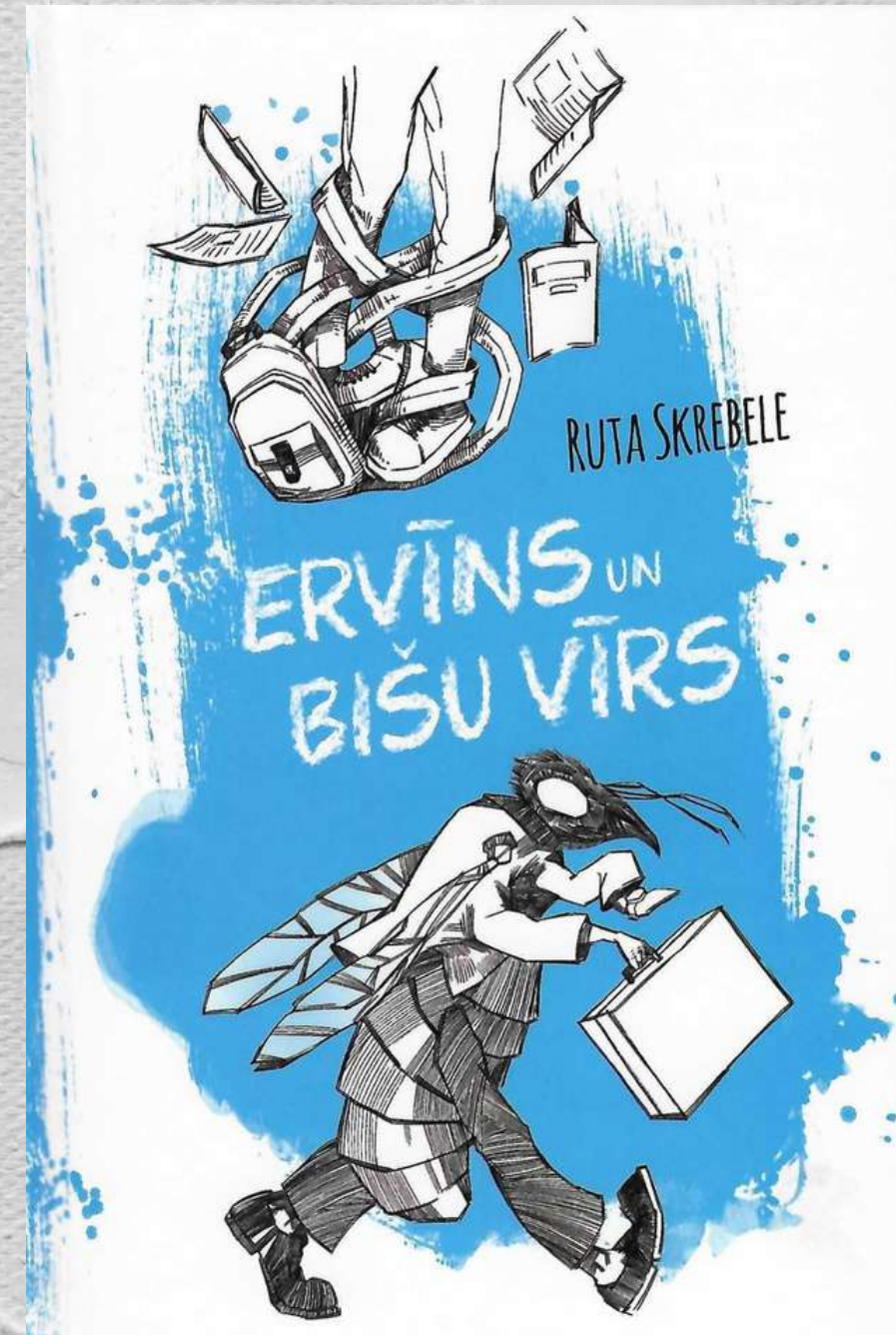
Par to kā jāizpaužas draudzībai ir igauņu autora Ilmara Tomuska grāmata "Vilka draugi". Vilkam jau ir divi draugi lācis un lapsa, bet vai viņi palīdzēs, kad tas tiešām būs nepieciešams?

Sī ir viena no ziemas un jo īpaši - Ziemassvētku grāmatām. Un meža dzīvniekiem. Svarīga grāmata tiem mazuļiem, kuri mīl dabu. Grāmatu lieliski ilustrējusi māksliniece Katerīna Zaripa.

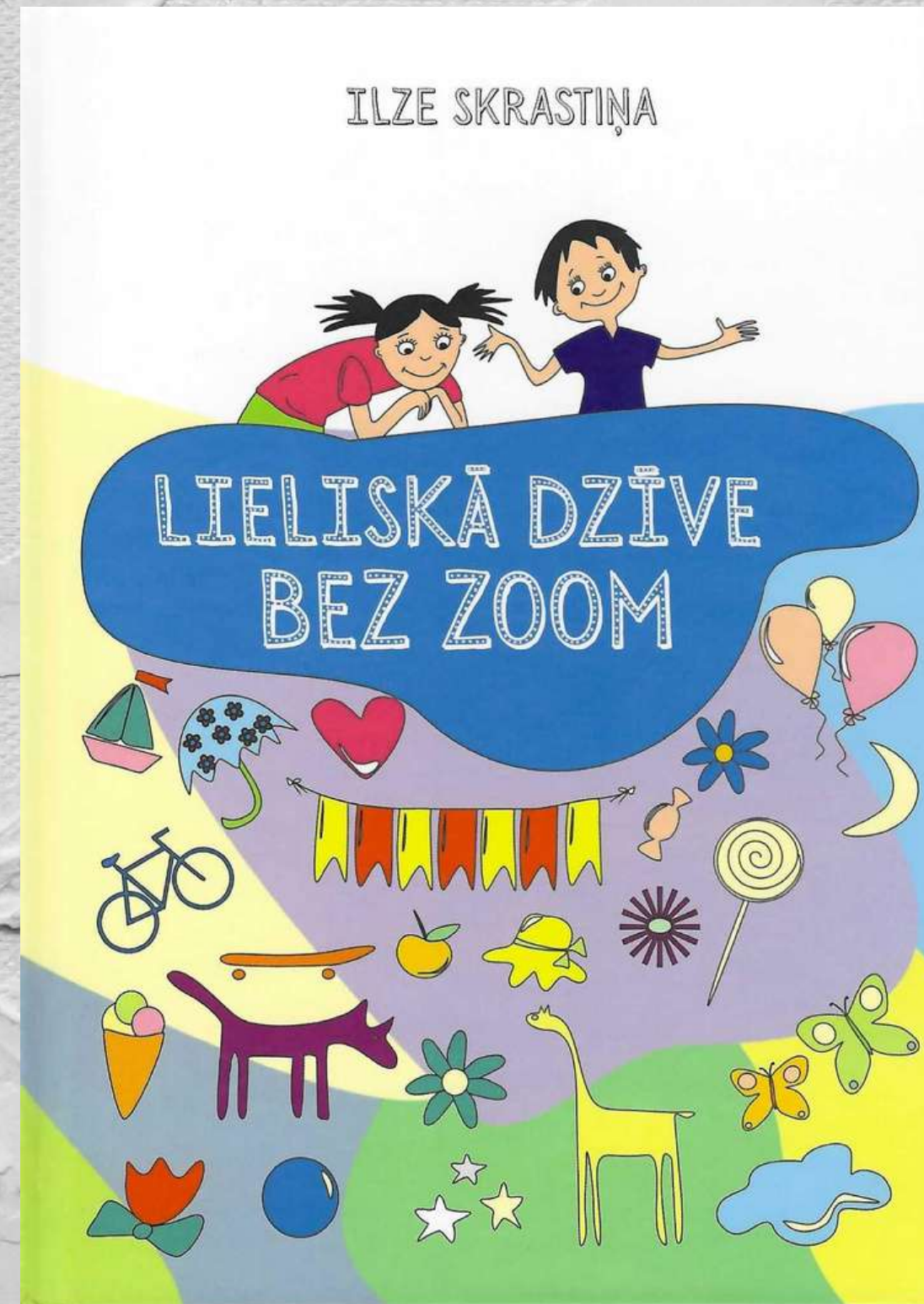
Izdevums paredzēts gan tiem, kuri lasa paši, gan tiem, kuriem darbu lasa priekšā vecāki.



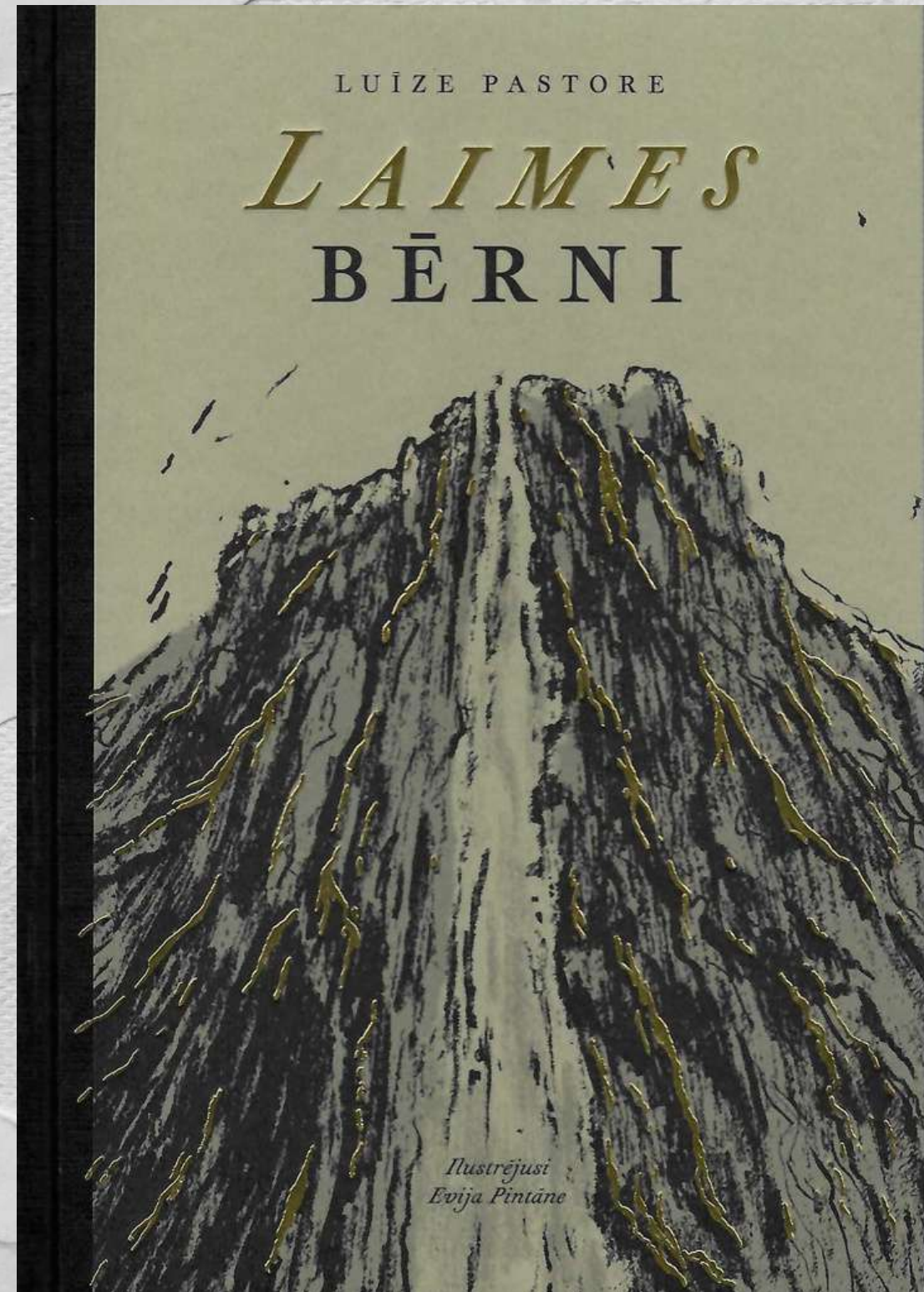
Ervīns - bišu vīrs" ir vienpatis, kuram grūti sadraudzēties ar klasesbiedriem, bet ar biškopi un viņa bitēm gan! Klasesbiedru dibinātā zaļā dzīvesveida partija, izrādās nemaz tik zaļa nav. Tās biedri dara pāri Ervīna draugiem. Uzticēšanos, nodevību un personības izaugsmi savā grāmatā aprakstījusi Ruta Skrebele, kura ikdienā māca skolēnus Ogresgala pamatskolā. Mūsu lasītāji autori pazīst pēc viņas 2012.gadā izdotās grāmatas "Palaidnību karaļa Jāņa B. dienasgrāmata". Plašāku vērtējumu autores jaunākajai grāmatai variet lasīt blogā "Plūmīte iet uz teijāteri" - <https://www.pluumiitbeerns.com/450871036>



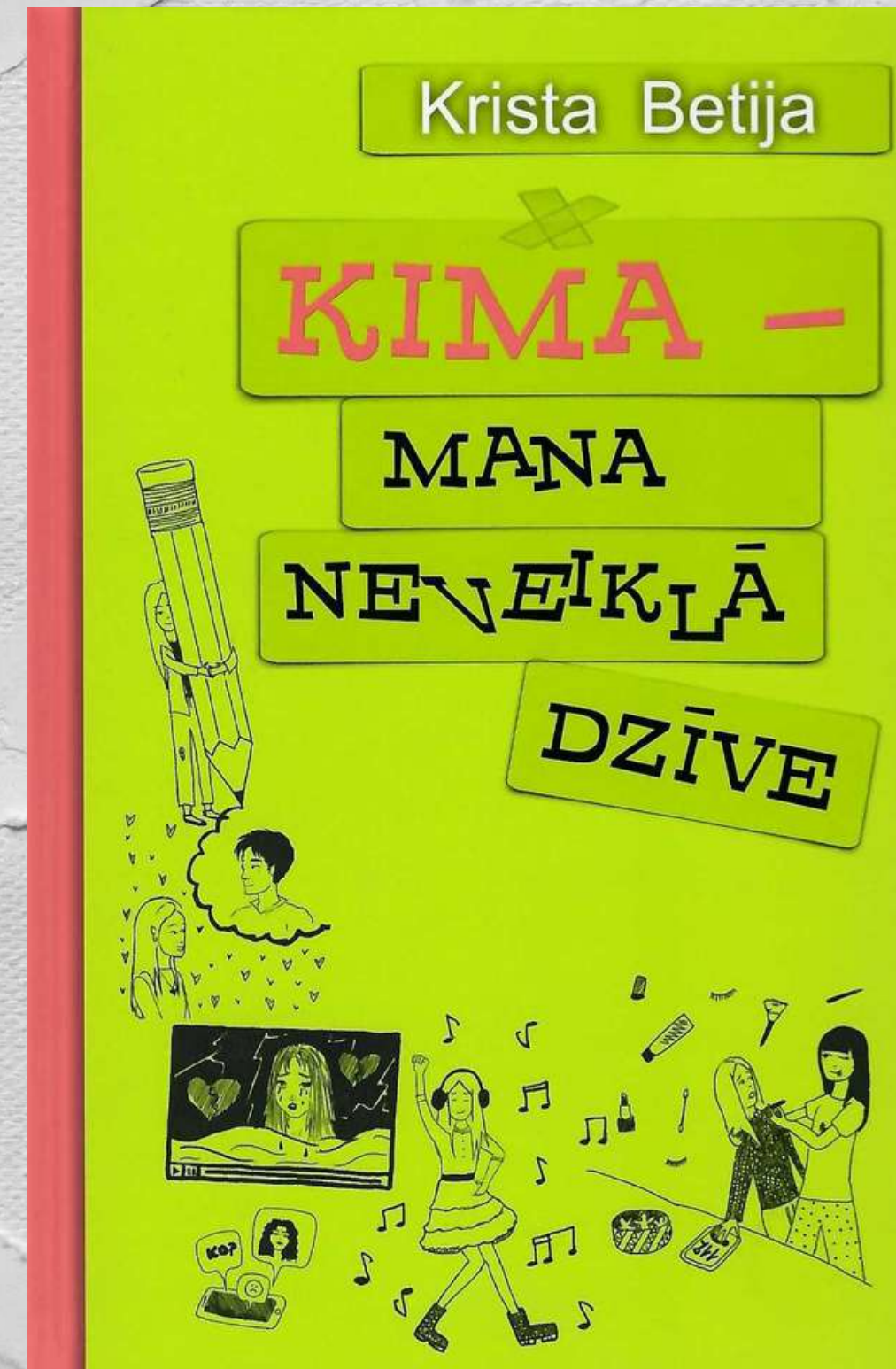
Ulbrokas bibliotēkas piedāvājumā ir ļoti daudz grāmatu jauniešiem par tehnoloģijām. Bet varbūt kādu brīdi varam pavadīt bez tām? Kāda ir "Lieliskā dzīve bez Zoom". Grāmatas autore ir Ilze Skrastiņa. Kā padarīt cilvēku laimīgu, kā notiek klases ekskursija, kas ir grāmatas varoņu pirmais mājdzīvnieks, kas ir neredzamais džemperis? Miks un Elza ir skolas bērni, kurus tas viss interesē. Kas notiek atgriežoties skolas solā un kas jāpārvar ikdienas gaitās? Par to šajā grāmatā. Grāmatas autore pēc profesijas ir amatore, kas pazīstama pēc multfilmām "Kakīša dzirnaviņas", "Fantadroms" un citām. Bijusi arī scenārija autore "Neparastajiem rīdiniņiem" un multfilmai "Saule brauca debesīs". Arī šai grāmatai viņa pati veidojusi ilustrācijas. Ipašs prieciņš lasītājus sastaps ātri pāršķirot grāmatas lapas un skatoties uz izdevuma labo apakšējo stūri.



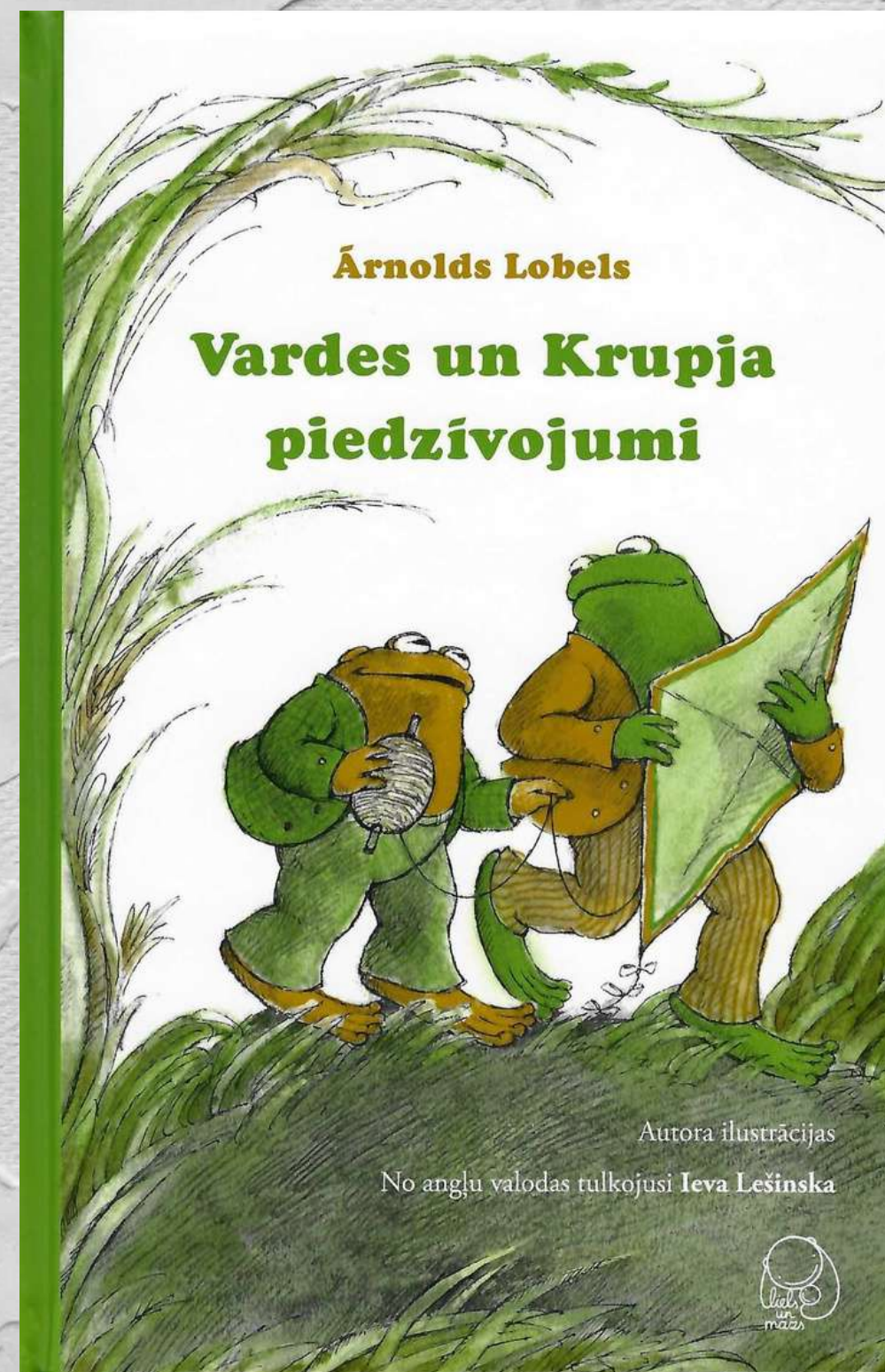
Talantīgās rakstnieces Luīzes Pastores grāmata "Laimes bērni" ir paredzēta vidējā skolas vecuma bērniem. Autore informē, ka tas ir pēc patiesiem notikumiem izdomāts stāsts. Izdevēji raksta; "Grāmatas pamatā ir leģendārā latviešu ceļotāja un pētnieka Aleksandra Laimes biogrāfijas fakti, bet stāsta galvenie varoņi ir bērni – Ilze, iesaukta par Krītiņu, un viņas jaunākais brālītis, kā arī zviedru žurnāliste Līse, kas ieradusies, lai atklātu un aprakstītu Laimes noslēpumus." Grāmatu ar interesantiem zīmējumiem ilustrējusi Evija Pintāne. Te redzam arī stilizētas kartes. Grāmatas noslēgumā ievietoti Laimes zelta likumi, kas palīdzēs droši izdzīvot piedzīvojumus. Grāmata viserudītākajiem vidējā skolas vecuma lasītājiem.



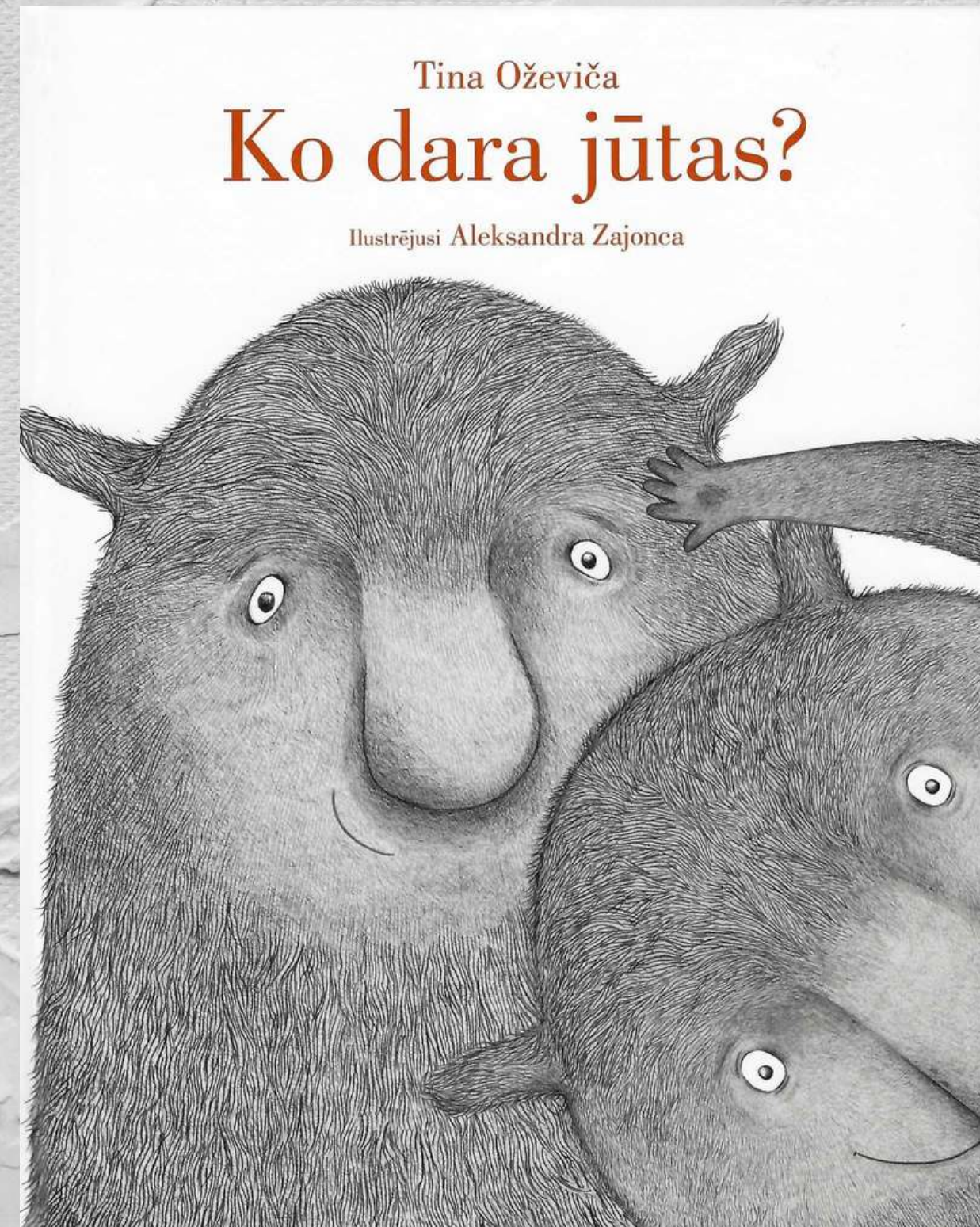
Latvietes, jaunās svešvalodu studentes Kristas Betijas pirmā grāmata. Grāmatas autore pati tikai nosacīti nesen izaugusi no grāmatā "Kima - mana neveiklā dzīve" aprakstītās varones vecuma. Grāmatā parādīta 14 gadu vecas, neveiklas pusaudzes dzīve. Taču lai atceramies, ka arī pieaugušie mēdz būt ne tik izveicīgi. Jāsaka, ka grāmatas teksts patiešām domāts vidējā līmeņa tīņiem, kuri ikdienā raksta vēstules žurnālam un pavada laiku samērā vieglprātīgi, taču tas nenozīmē, ka viņu sirsnības sāp mazāk. Arī viņi brīžam jūtas atsvešinājušies un nevar sadzīvot ar apkārt esošo pasauli. Grāmata sākotnēji veidota, kā komikss, bet laikam ejot, tam pievienojies arī teksts. Kopumā darbs tapis četrus gadus. Piebildīsim, ka dažas no grāmatā atainotajām situācijām notikušas ar pašu Kristu Betiju.



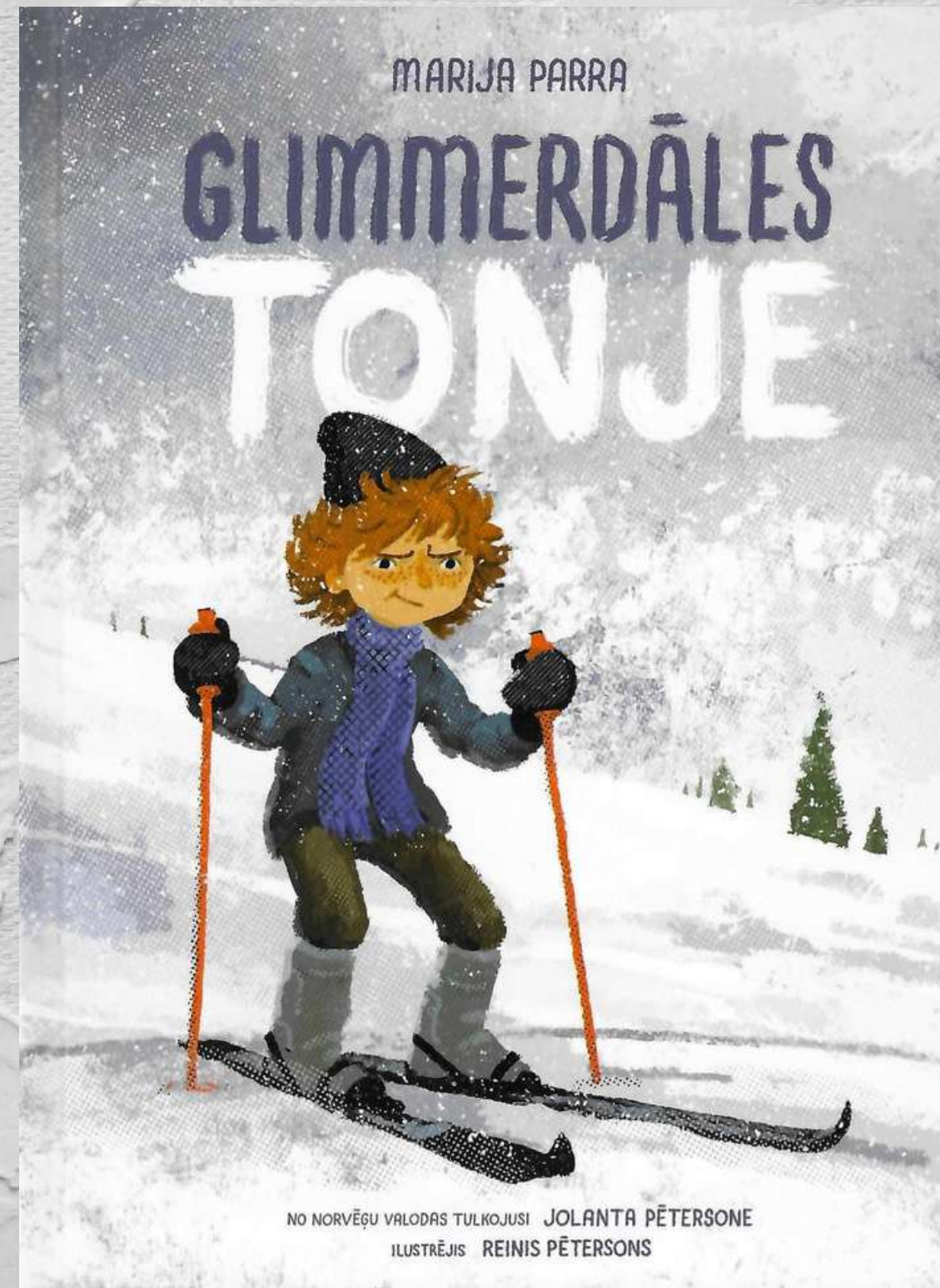
Izdevumā "Vardes un krupja piedzīvojumi" ielautas četras grāmatas, kuras kļuvas par amerikāņu bērnu literatūras klaisku. To autors Ārnolds Labels. Arī mūsu lasītājiem noteikti patiks stāstiņi par dzīvniekiem ar gluži cilvēciskām īpašībām - sirsnību, rūpēm, draudzību, bailēm, mīlestību un vientulību. Asprātīgie un bērna izpratnei tuvie teksti noteikti patiks mūsu lasītājiem. "Vardes un krupja piedzīvojumi" ir atradums bērnu grāmatu lasītājiem. Vienkārši, bet aizraujoši stāsti ikvienam grāmatmīlim. Grāmata lietderīga arī kā valodas apguves līdzeklis, jo lasāmie teksti nav gari. Pats autors devis ilustrācijas savai grāmatiņai. Papildus informācija un iepazīšanās ar autora daiļradi tīmekļa vietnē - <https://arnoldlobel.wordpress.com/>



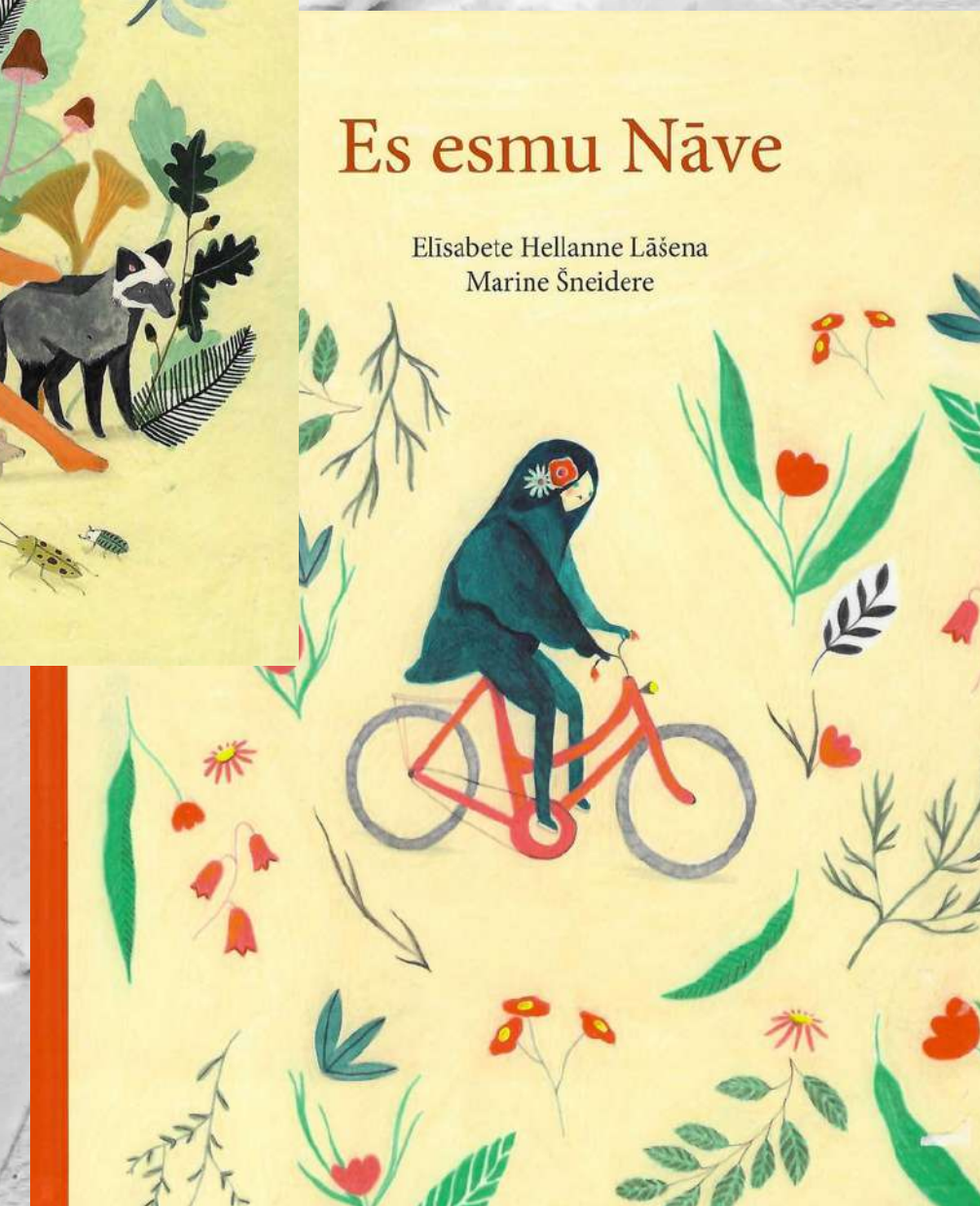
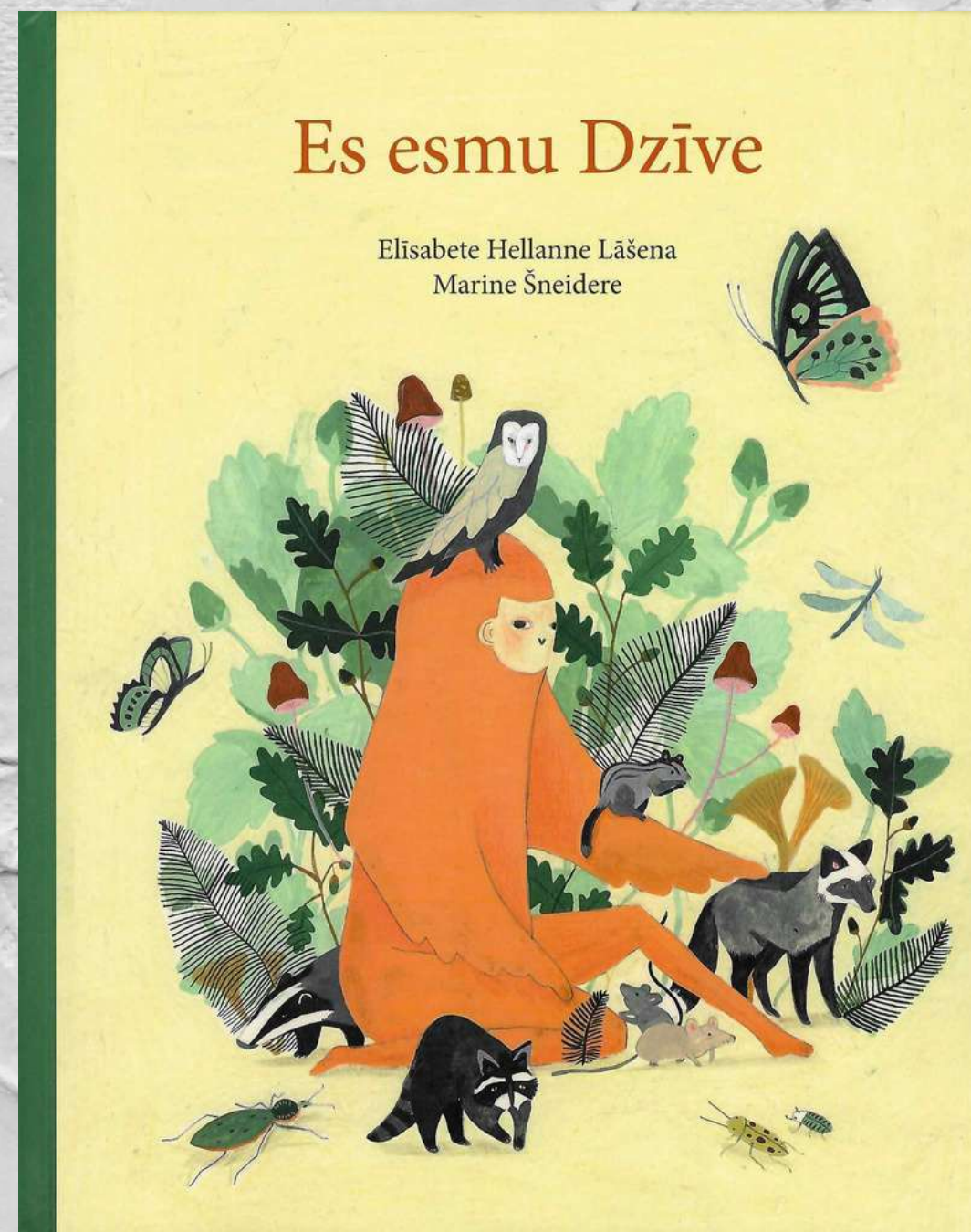
Tinas Oževičas grāmata "Ko dara jūtas" ir par emocijām, kas mūs var pārņemt ik dienas - mīlestību, bailēm, skumjām un ziņkārību. Tas ar ko mazie bibliotēkas apmeklētāji sastopas itin bieži. Tāpēc šis būs izdevums, kur atrast apliecinājumu savām izjūtām. Un audzināt sevī labo, pat dienās, kad tas šķiet ārkārtīgi grūti. Iespieddarbu ilustrējusi Aleksandra Zajonca. Bet grāmatas autore Tina Oževiča studējusi filozofiju un angļu valodu Vroclavas Universitātē, ieguvusi filozofijas doktora grādu, ir daudzu zinātnisko rakstu un desmit bērnu grāmatu autore. Izdevumu vietnē Goodread ļoti atzinīgi vērtējuši pirmie latviešu un ārvalstu lasītāji. Inga Pizāne raksta; "Nemiers žonglē, nostalgija ošņā šalli, laime lidinās vēja pūstā vēja burbulī". Sī oriģinālā un tai pašā laikā ļoti vienkāršā grāmata iedvesmo padomāt un pasapņot par to, ko vēl dara manas jūtas.."



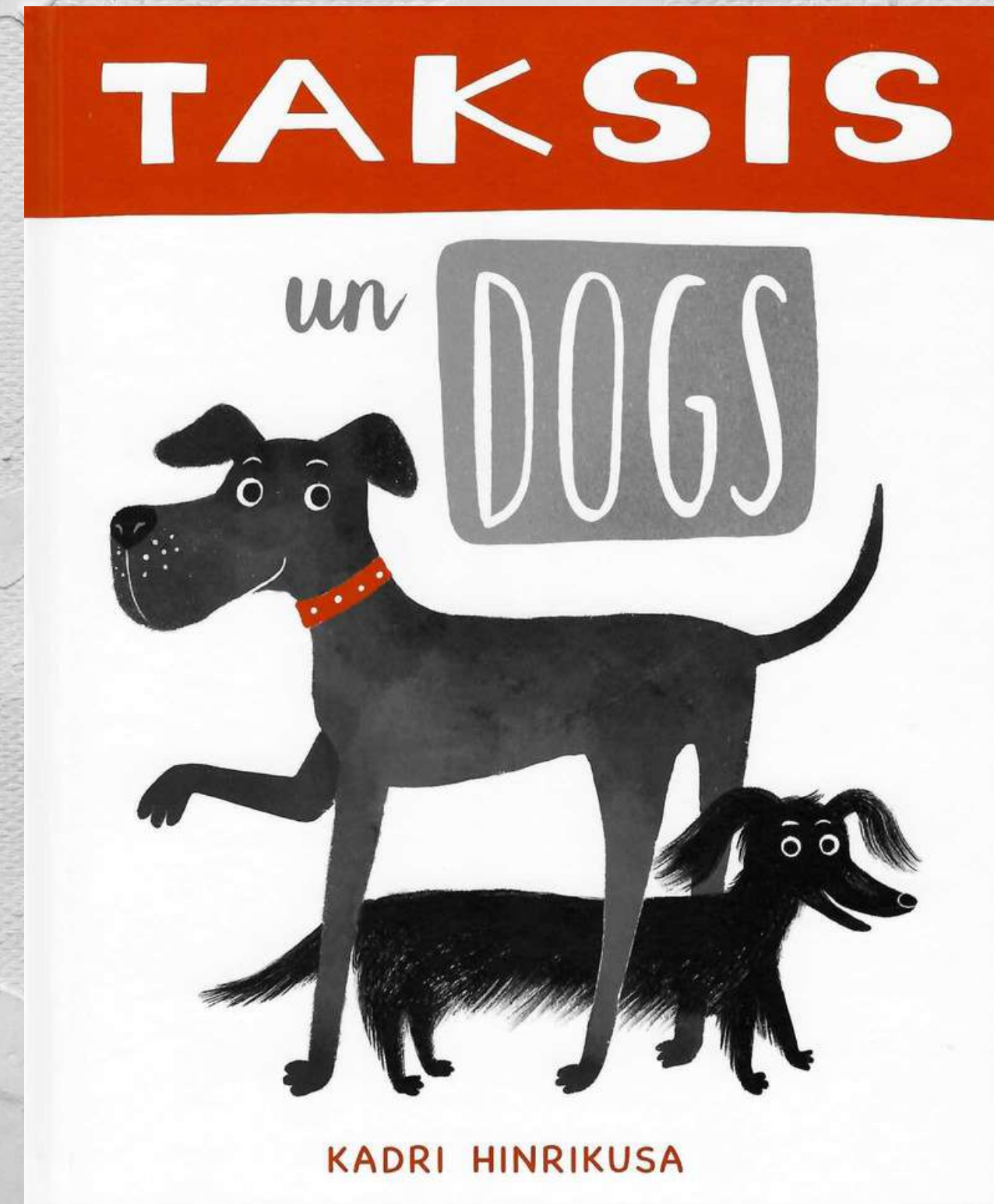
Marijas Parras "Vafeļu sirdis" iemīlējuši daudzi mūsu lasītāji. Tālab jo vairāk priecājamies par iespēju lasīt jaunu šīs norvēģu autore grāmatu bērniem "Glimmerdāles Tonje". Tonje ir lauciniece un viņas galvenā aizraušanās ir ļoti ziemeļnieciska. Tā ir slēpošana un braukšana ar ragaviņām. Tonje lieliski izprot cilvēciskumu un draudzējas ar 74 gadus veco krusttēvu, kurš Tonjei daudz ko iemācījis. Bet meitene ilgojas pēc draudzības ar sava vecuma bērniem un tādos arī atrod, joprojām redzot radniecīgas dvēseles pieaugušajos. Marijai Parrai ir maģistra grāds un vidusskolas skolotājas pieredze, bet pašreizējais maizes darbs ir rakstniecība.



Elizabetes Hellannes Lāšenes un Marines Sneideres grāmatas "Es esmu dzīve" un "Es esmu nāve". Abas grāmatas iekļautas 2016. gada White Raven goda sarakstā, saņēmušas zelta medaļu Norvēģijas dizaineru un ilustratoru konkursā VISUELT un izdotas jau 12 valodās. Lai cik dīvaini nebūtu par visa dzīvā labklājību rūpējas abu grāmatu galvenās varones. Lasīt šīs grāmatas ir viens no veidiem kā bez negatīviem emocionāliem pārdzīvojumiem pastāstīt par pasaulīgām tēmām. Tās tiek atspoguļotas tekstā un interesantajās, krāsainajās ilustrācijās. Pārdomu grāmatas mazajiem lasītājiem.



Igauniete Kadri Hinrikusa mazajiem lasītājiem piedāvā grāmatu "Taksis un Dogs". Domājams, ka pieaugušajiem grāmatas koncepcija, atgādinās reiz populāro čehu multfilmu "Staflík a Spagetka". Grāmata sākas ar ziemīgu noskaņu. Tā caurvij arī tikšanos ar Korgiju un Bernardieti. Suņi svin Dzimšanas dienas, kopj dārzu un atpūšas. Nu gluži kā starp cilvēkiem! Grāmatas noslēgumā viņi veic uzkrājumus ziemai...un arī posmam, kad... "lai dažreiz no rītiem varētu vienkārši blenzt griestos, pēc pusdienām nosnausties, vakarā apošņāt sētas mietus, kasīt viens otram muguru, ar mēli tvarstīt sniegpārslīnas, klausīties zīlītes dziesmu un laiskoties šūpulkrēslā. Bez laika krājumiem nekam nav nozīmes". Grāmatu ilustrējusi Elina Sildre.



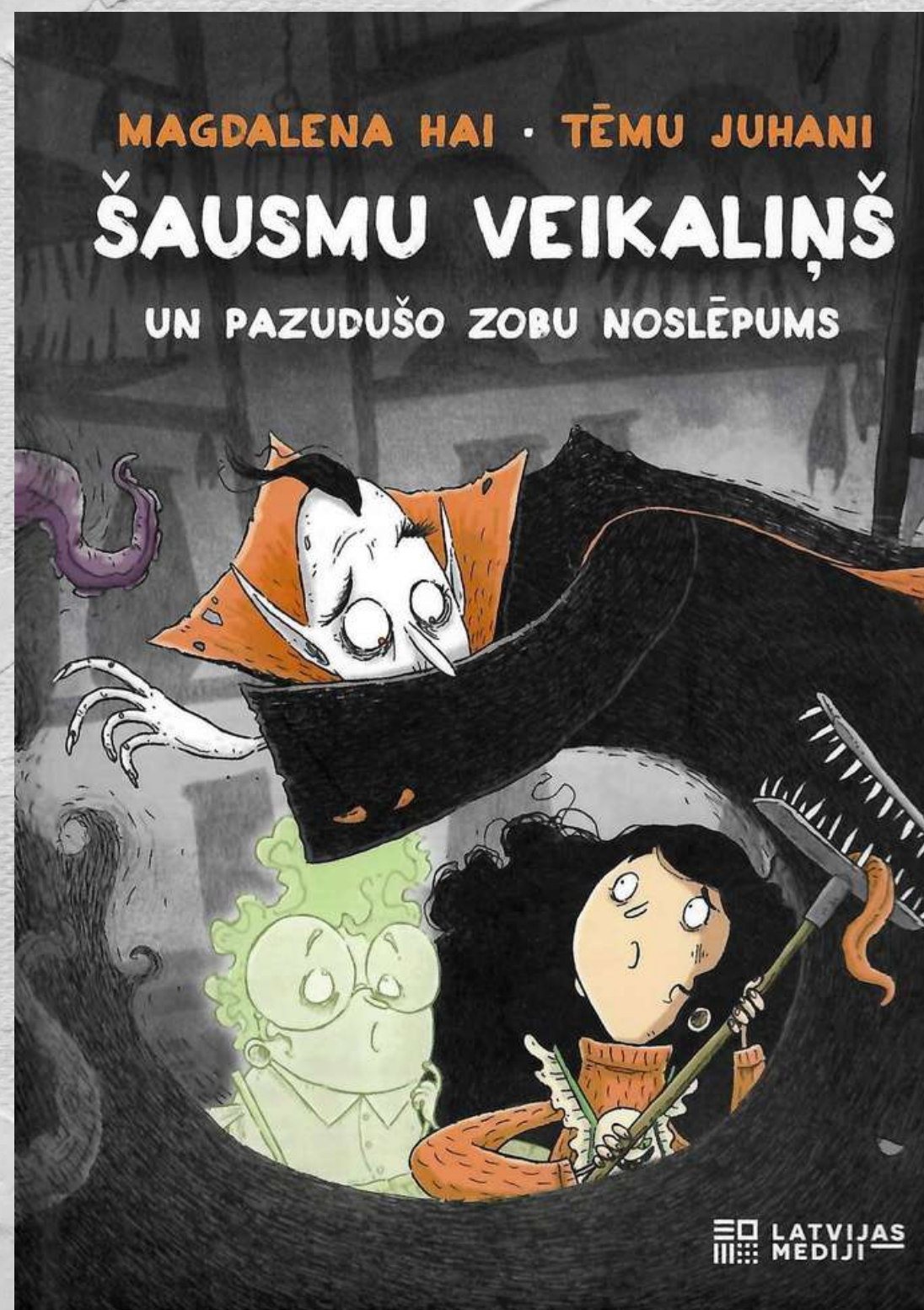
Vēl viens aizraujošs igauņu autora darbs ir Ilmara Tomuska "Datordullā skola" par to, kas notiek, kad "skola izvirzās digitālās izglītības vadībā", bet skolotāja baidās "iet internetā, jo tur nekad nav bijusi". Saistoši par to, kā paši bērni mācās šajos pārmaiņu laikos. Jau nojaušam, ka grāmata ir ļoti asprātīga un bibliotekāres grāmatu novērtējušas kā modernu un aizraujošu. Brīnišķīgi piemēri kā skolotāji un skolēni strādā ar jaunajām tehnoloģijām un vietnēm, kā tiek atkosti dažādi tiešsaistes avotu knifiņi, kā skolotāji interesējās par to, kā skolēni izmanto vispasaules tīmekļa piedāvāto brīvajā laikā un citi interesanti ar šīm lietām saistīti jautājumi apspriesti grāmatā, kuru ilustrējis Hillars Mets.



Grāmata, kas ir pilna pozitīvas fantāzijas un pieklājības mācības radusies vācu autoru Kloda Teila un Tomasa Langes paspārnē. Tās nosaukums "Vārdu tirgotāja un zaglis". Tieši tāpat kā bibliotekāriem, dažkārt vārdu trūkst arī citiem cilvēkiem. Tāpēc jau pastāv vārdu tirgotāja ar precī, kuras sastāvā ir "pirmās klases vārdi, pieklājīgi vārdi, vārdi, kas mierina, svešvārdi, kā arī precīzi, stipri un eleganti izteicieni." Diemžēl, zaglis nozog pārdevējai visus pieklājīgos vārduņus. Savukārt, Jonass un Leonija būs palīgi un līdzēs nokert vārdu zagli. Detektīvs lasīšanas veicināšanai jaunākā skolas vecuma bērnu vidū.



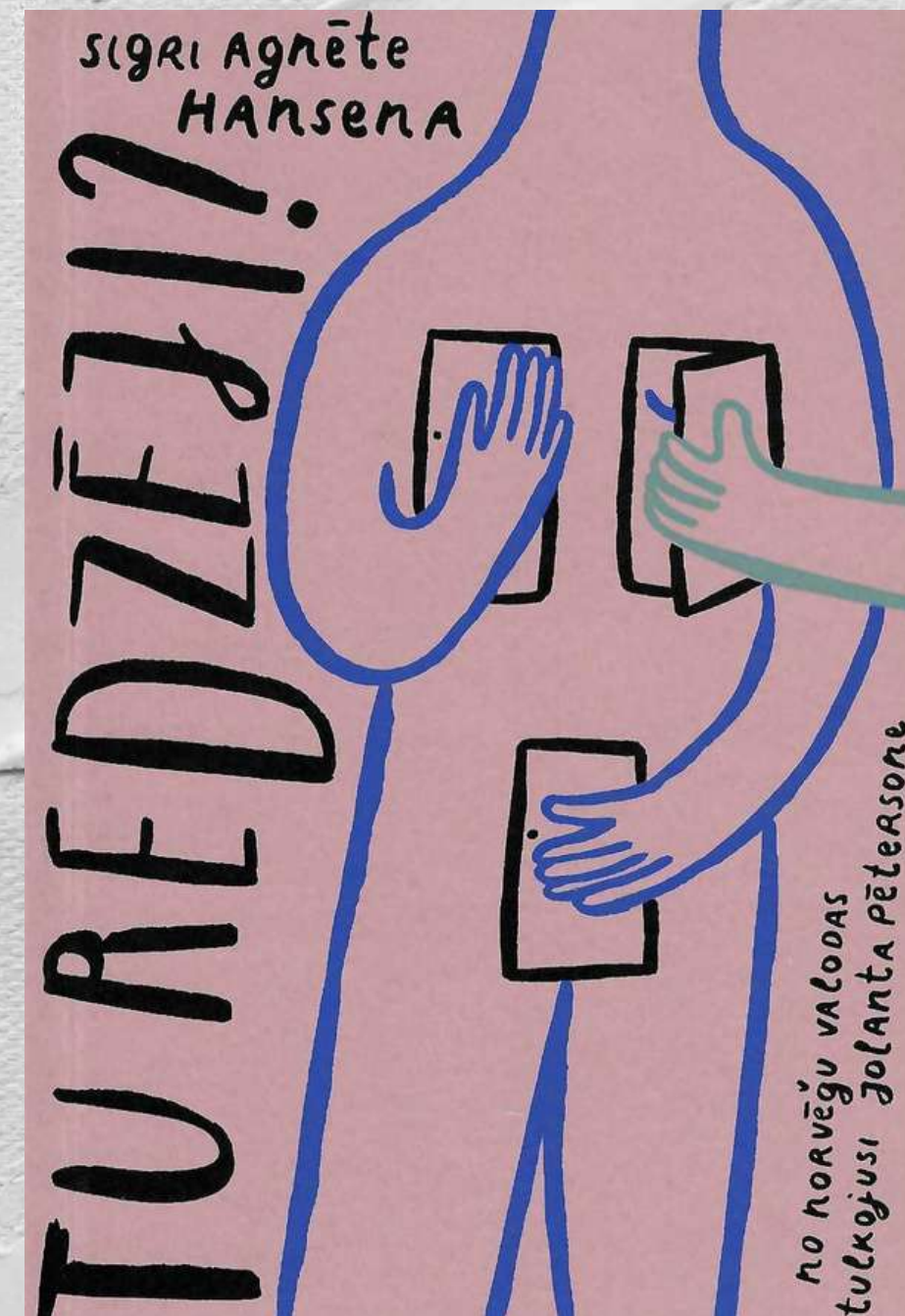
Mazajiem šausmu faniem piedāvājam Magdalenas Hai un Tēmu Juhani turpinājumu "šausmu veikaliņa" sērijai grāmatā "Šausmu veikaliņš un pazudušo zobu noslēpums". Grāmatas galvenos varoņus iepazīstam jau pirmajās lappusēs. Zobus pazaudējis ir vampīrs Lūkass un nu Ninijai jāmeklē viņam piemērotas protēzes. Grāmatā iekļauti arī zobgalīgi izteicieni. Asprātīga un humora pildīta grāmata jaunākā skolas vecuma bērniem. Grāmatas autore Magdalena Hai raksta zinātniskās fantastikas romānus pieaugušajiem un pasakas bērniem. Tēmu Juhani ir somu ilustrators, komiksu autors un grafiskais dizaineris. Sajā valodā runājošie var skatīt arī autorenes mājaslapu <https://magdalenahai.com/>



Vācu autore Petras Postertes romāna jauniešiem nosaukums "gads, kad ieradās bites" ļoti saturiski precīzi ataino grāmatas tekstu. Tajā stāstīts par meiteni, kura tiek pie bišu spieta, kuru viņai atstājis vectēvs. Bet biškopība nav viegla padarīšana, jo bites dzel un tām nepieciešami īpaši apstākļi. Vienlaikus notiek arī stāstījums par dārza dzīvi no decembra līdz novembrim. Mierinošs stāsts skolēniem, kuriem patīk gudras grāmatas. Grāmatai ir interesantas ilustrācijas, kuras veidojusi latviešu māksliniece Aleksanda Runde. Ar viņas zīmējumiem varat iepazīties Instagram profilā - <https://www.instagram.com/ale.rund/>



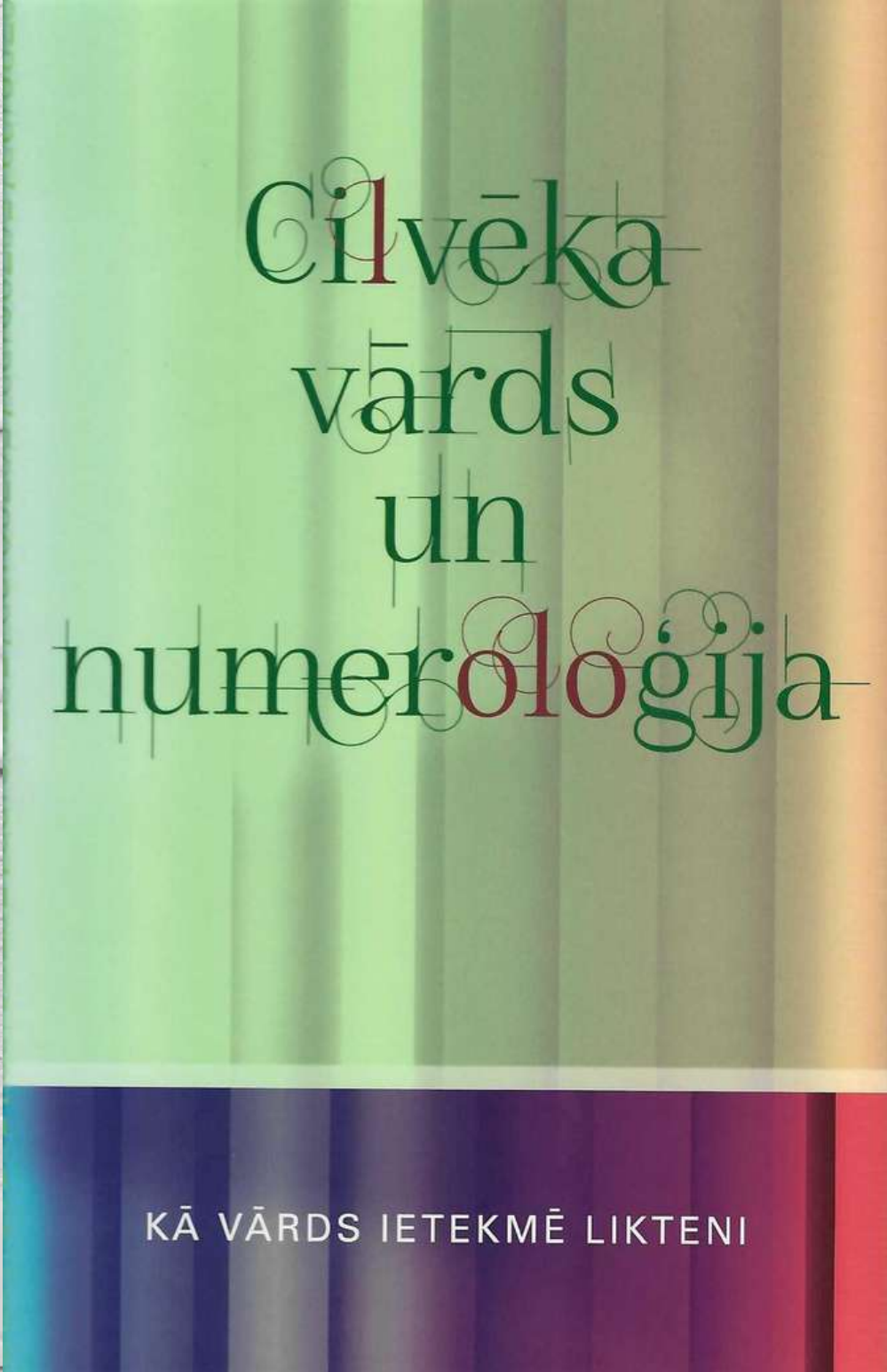
Par drošību internetā informē arī Sigrī Agnētes Hansenas nelielais romāns pusaudžiem "Tu redzēji?" To lasot līdzības ar savu dzīvi atradīs tie tīņi, kuri ar personīgo informāciju internetā dalās nedaudz par daudz. Anna ar vecākiem un mazo māsu maina dzīvesvietu, taču arī jaunā skola nav vieta, kur noslēpties, jo tenkas iet notikumiem pa priekšu. Šī grāmata ir sava veida padomdevējs, kā nerīkoties šaubīgās situācijās. Un saprast, ka par spīti visam, apkārtējie ir tavā pusē. Un tas palīdz pārvarēt satraukumu un vainas sajūtu. Taču atgriezties pie normālas dzīves nav vienkārši. Grāmatas autore ir žurnāliste un rakstniece, strādājusi par producenti un TV raidījumu vadītāju.





**NOZARU
LITERATŪRA**

Piedāvājam izdevumu tiem, kuriem tuvs maģiskais un pārdabiskais. Tā ir Velgas Enkures grāmata "Cilvēka vārds un numeroloģija" ar apakšvirsrakstu "Kā vārds ietekmē likteni". Kā saka autori; "Vārds palīdz cilvēkam realizēt viņa dzīves uzdevumus. Vārds atklāj viņa spējas, talantus un dotības. Kopā ar pārējiem dzimšanas datiem, tas palīdz izvēlēties piemērotāko profesiju vai nodarbošanos, kas sagādā prieku gan sev, gan citiem." Grāmatā ievietoti skaitļu skaidrojumi. Vārdu skaidrojumos parādās informācija, kas iekodēta cilvēkos. Skeptikiem šis izdevums noderēs izklaidei. Tas būs kā papildinājums Ulbrokas bibliotēkā pieejamajiem personvārdu skaidrojumiem izdevumos "Mans vārds" un Klāva Šiliņa "Latviešu personvārdu vārdnīcai".



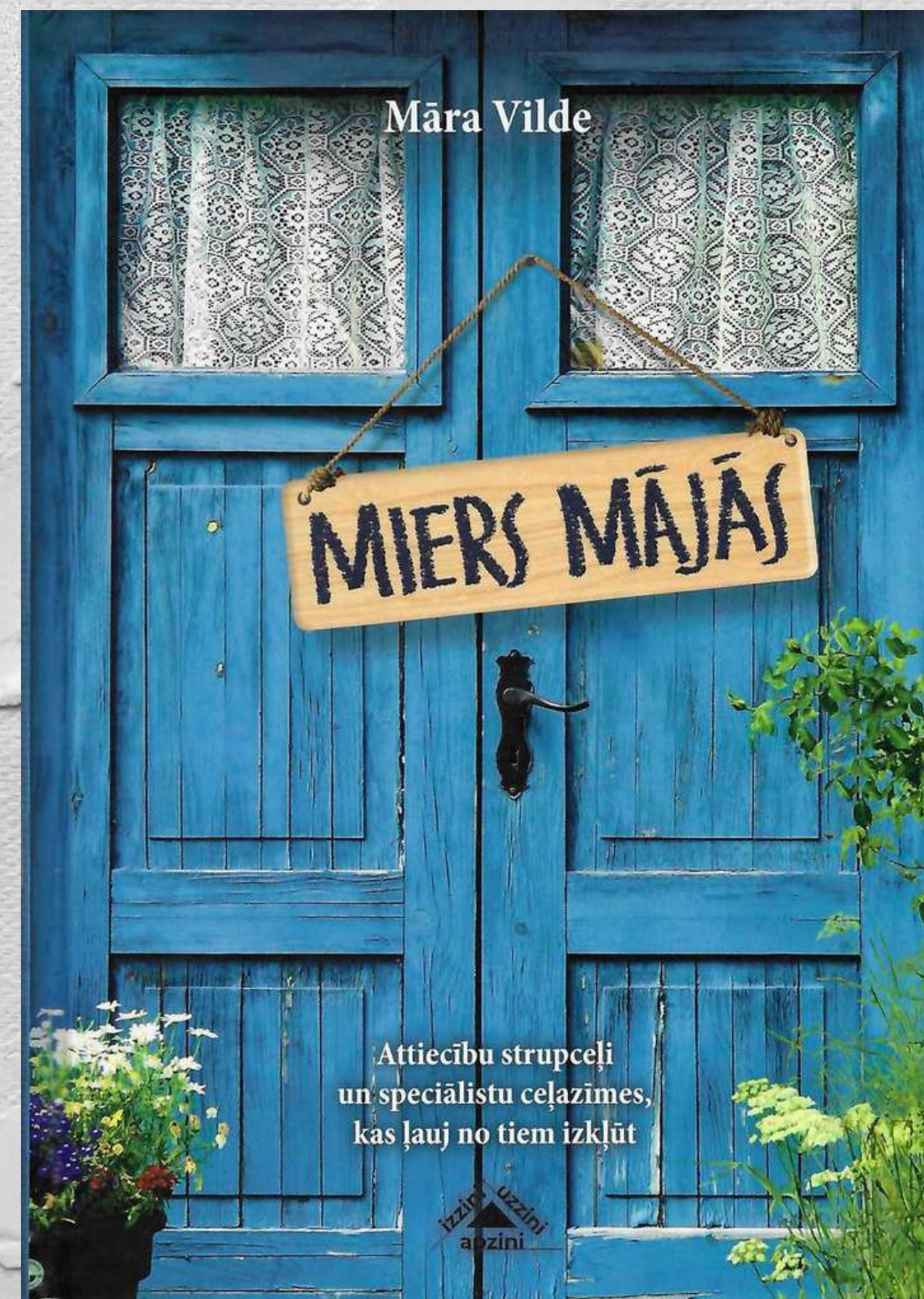
Cilvēka
vārds
un
numeroloģija

KĀ VĀRDS IETEKMĒ LIKTENI

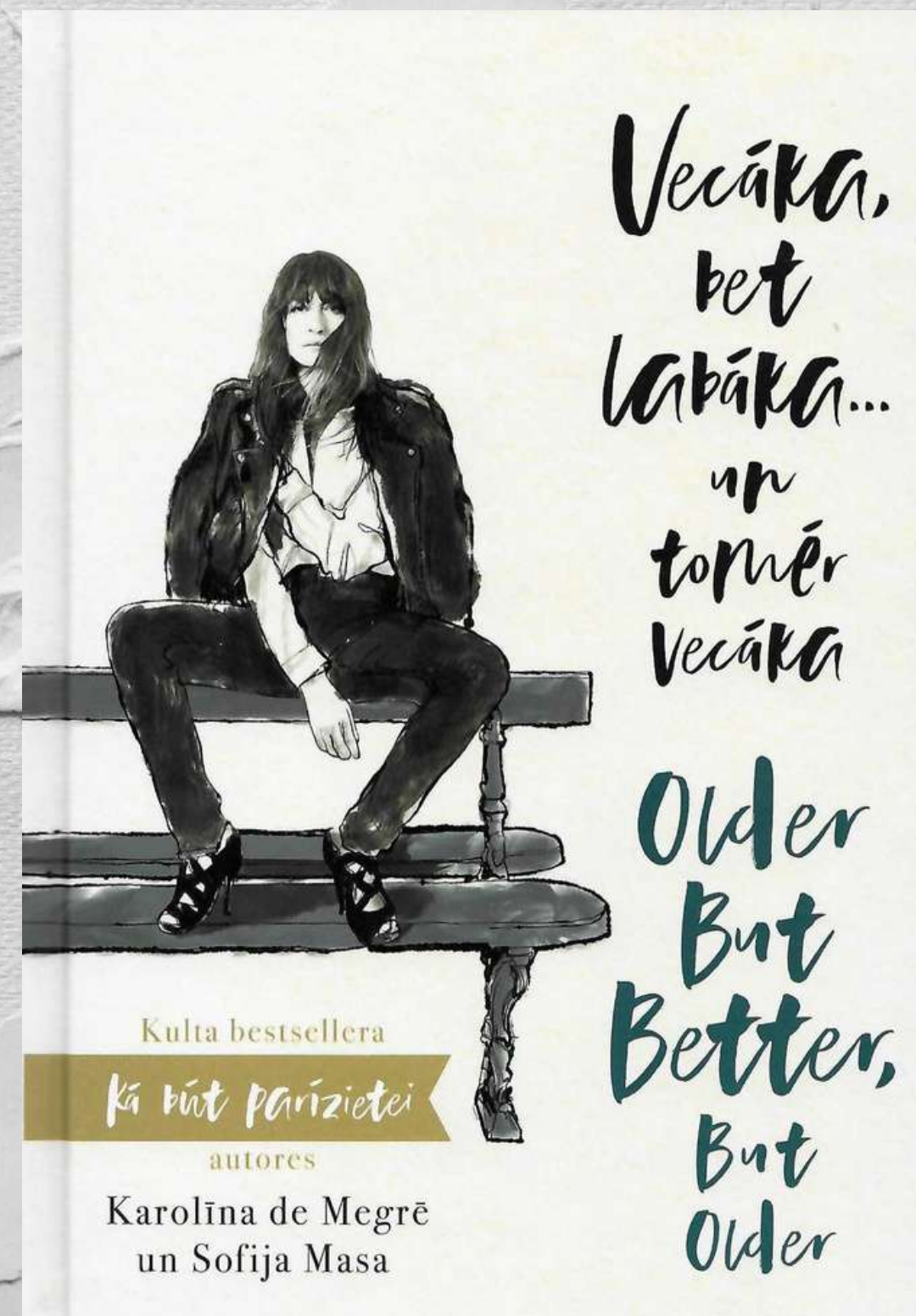
Psiholoģisku atbalstu lasītājam sniegs grāmata "Atbrīvojies no emocionālās vardarbības : kā izbeigt emocionālos pāridarījumus attiecībās un atgūt pašapziņu", kuras autore ir psihoterapeite Beverlija Endžela. Grāmatā skatītas šādas tēmas - "Saikne starp kaunu un emocionālo vardarbību", "Izraušanās no kauna cietuma", "Palikt vai aiziet", "Kad esi aizgājis". Grāmata zināmā mērā atbild uz jautājumu, kas ir emocionālā vardarbība? Kādas ir tās pazīmes? Vai mēs pareizi atpazīstam varmāku? Kā izpaust emocijas, kas rodas to sastopot? Pie tam, ar emocionāliem varmākām varam sastapties ne tikai ģimenes dzīvē, bet arī citās jomās un autores padomi var līdzēt arī situācijās, kuras sagādā sabiedriskā dzīve. Grāmata palīdzēs gan pieņemt lēmumus, gan saprast vai tie ir pareizi.



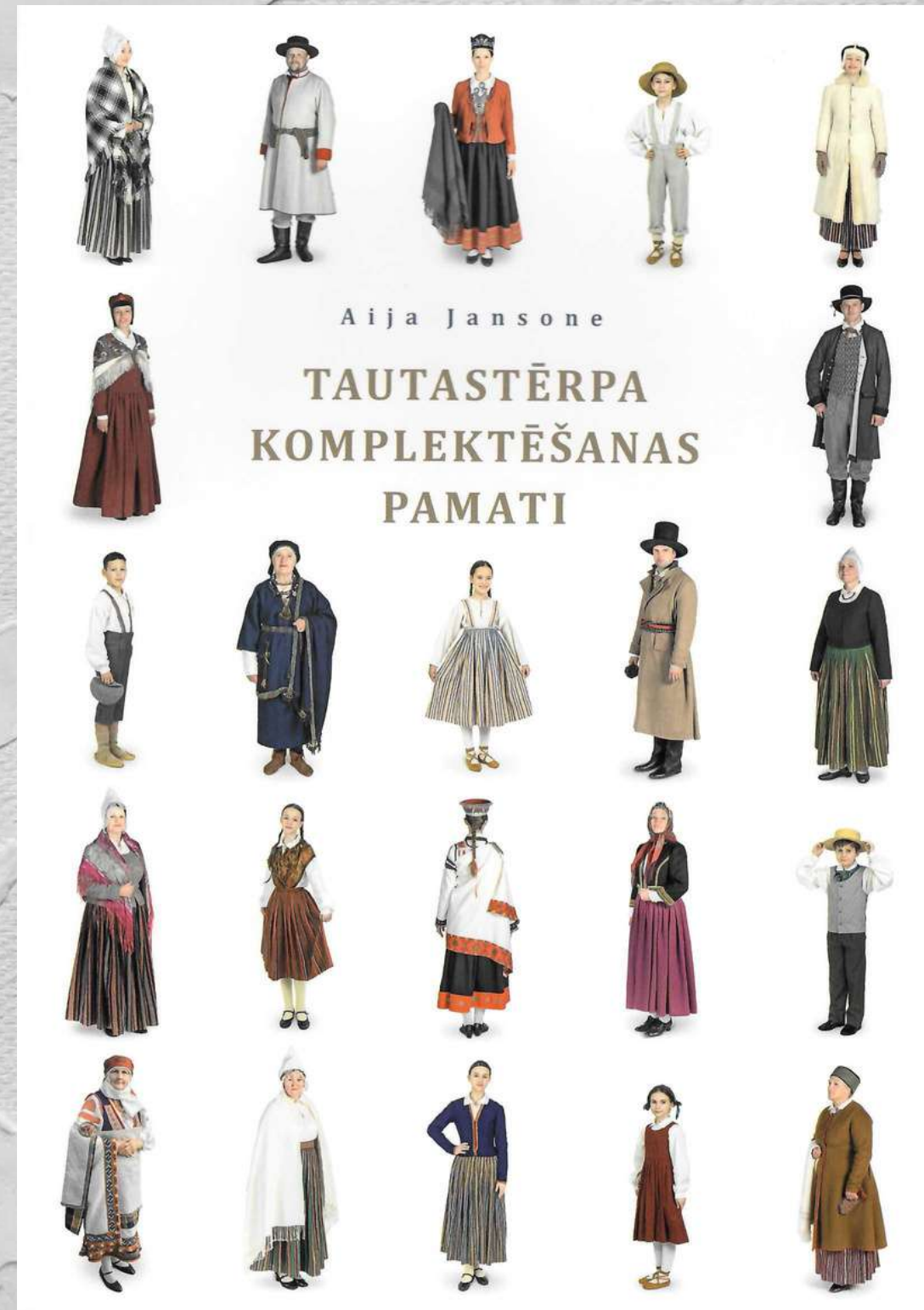
**Ģimenes dzīves sākumi pāru attiecībās
apspriesti Māras Vildes grāmatā "Miers
mājās: attiecību strupceļi un speciālistu
ceļazīmes, kas ļauj no tiem izklūt".
Izdevuma tapšanā patiešām piedalījušies
arī citi pazīstami Latvijas psihoterapeiti un
psihologi, kā arī sociālantropologs.
Grāmatā apspriesti Savstarpējo attiecību
līkloči ģimenes ietvaros. Skatītas gan
tēmas "Mātes un meitas", gan "Tēvi un
dēli". Izdevuma saturā iztirzāti arī temati
par vienpašiem un saviesīgiem cilvēkiem,
par labajām meitenēm, par gadījumiem,
kad vienam no laulātajiem pūrā nāk bērni,
par to, kādas īpašības iegūstam caur
ģēniem un kāda nozīme ir audzināšanai.
Izdevums ir daudzšķautņains, jo tajā
ievietoti materiāli arī no publikācijām
laikrakstos.**



Sievietes pēc četrdesmit aicinām iepazīties ar Karolīnas de Megrē un Sofijas Masas grāmatu "Vecāka, bet labāka... un tomēr vecāka". Pievilcīgajā izdevumā ievietotas īsas esejas par Francijas sievietēm un viņu novecošanas psiholoģiskajiem aspektiem. Vai mēs līdzināmies viņām, tas jāatkož grāmatas lasītājām. Abu autoru kopdarbā sniegtas atbildes uz katru modernu sievieti interesējošiem jautājumiem. Grāmata piedzīvojusi vairākus izdevumus angļu un citās pasaules valodās, tāpēc ceram, ka to ar patiku lasīs arī mūsu bibliotēkas apmeklētājās. Un varbūt lasot mēs atpazīsim arī kādu psiholoģiski gluži latvisku iezīmi. Lai atceramies, ka šajā vecumā esam ļoti īpašas! Kas mūs kaitina, vai gluži otrādi - patīk, arī par to grāmatā. Grāmatas teksti ir īsi, bet sevi ietilpina dziļu domu. Priecē arī krāsainās ilustrācijas.



Ne tikai folkloras kopu dalībniekiem un tautasdeju dejojājiem, bet arī latviešu tradīciju kopējiem varētu iepatīties Aijas Jansones grāmata "Tautastērpa komplektēšanas pamati". Tā nodērēs, lai nesajauktu kopā dažādu laiku un novadu tautastērpus un tiktu pie precīzi noformēta attiecīgās vietas un perioda apģērba. Grāmatā ieguldīts daudzu gadu darbs. Autore min, ka "šajā izdevumā materiāls nosacīti dalīts trīs daļās – tradicionālais tautastērps, tautastērps un pilsētas tipa apģērbs." Aprakstīts arī, kā mūsu ģērbšanās stilu savulaik ietekmējusi pasaules mode un notikumi. Jāpiemin, ka kā raksta "Latvijas Avīze", Jansones pētījumi atspoguļojas arī Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja izstāžu zālē līdz pat februāra beigām atvērtajā izstādē "Skroderdienas Bonaventuras muižā", kas atklāj drēbnieka amata attīstību Latvijas teritorijā no 19. gadsimta otrās puses līdz 20. gadsimta sākumam.



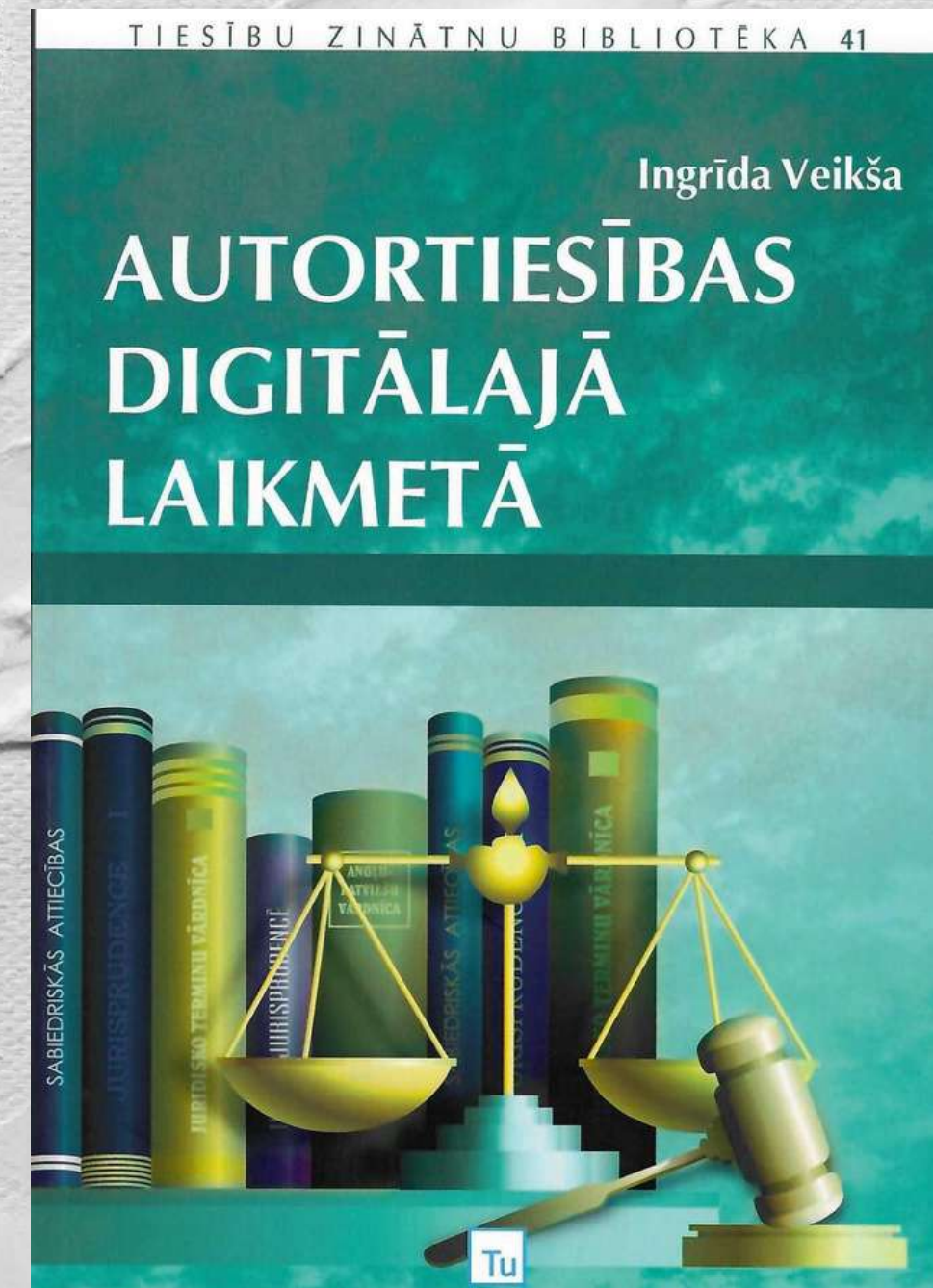
"Pirkt vai nepirkt - tāds ir jautājums". Un šī jautājuma un nosaukuma autors ir Gatis Silakaktiņš. Domājot par šo grāmatu nāk prātā Stopiņu pagasta uzņēmēji, jo tieši biznesa cilvēkiem ir paredzēts šis izdevums, kurš ietver informāciju, kā pievilināt klientus, saprast viņu vajadzības, kā sarunāties un paust emocijas. Savukārt, pircēji iemācīsies pārdevēju knifiņus un atkodīs nekvalitatīvu vai pārāk sadārdzinātu preci. Gatis Silakaktiņš ir saskarsmes un biznesa treneris un Rīgas Biznesa kameras Valdes priekšsēdētājs. Video ar viņa padomiem atradīs arī tie, kas autora vārdu meklēs Youtube kanālā. Interesentiem svarīgi, ka savulaik nākusi klajā arī Silakaktiņa grāmata "Create trust in your active sales".

Gatis Silakaktiņš

PIRKT, VAI NEPIRKT - TĀDS IR JAUTĀJUMS

Pārdošanas padomu grāmata

Gan mums - bibliotekāriem, gan citiem speciālistiem noderēs tiesību zinātņu doktores Ingrīdas Veikšas grāmata "Autortiesības digitālajā laikmetā", kurā skatīti, autortiesību vispārīgie noteikumi, autordarbu izmantošana un citi jautājumi, kas aktuāli tiešsaistes avotu, datorprogrammu un citu elektronisku avotu izmantošanā. Izdevums ir lielisks padomdevējs dažādos citos ar autortiesībām saistītos jautājumos, jo grāmatas autore analizē dažādus ar šo tiesību pārkāpšanu saistītus gadījumus un to risinājumus. Sī izdevuma pozitīvais aspekts ir tajā, ka tas apskata ne tikai to, ko nedrīkst darīt, bet arī kā mēs varam izmantot autortiesības, lai legāli lietotu dažādus informācijas avotus. Grāmata atrodama vairāku studiju programmu ieteicamo izdevumu sarakstā, tāpēc ceram, ka to izmantos arī mūsu studenti.



Sers Deivids Atenboro ir plaši pazīstams dabazinātnieks, kā arī televīzijas cilvēks. Tagad tapusi pieejama viņa populārzinātniskā grāmata "Dzīve uz mūsu planētas. Mans, aculiecinieka, ziņojums un nākotnes redzējums". Izdevumā viņš stāsta par zemeslodes vietām uz kurām iedarbojies dažāda veida piesārņojums. Tāda ir Pripjata Ukrainā, Ziemassvētku sala Klusajā okeānā, Brazīlijas lieusmeži un citas piesārņotas zemeslodes vietas. Interesants ir zinātnieka skatījums uz to, ka atgriezt atpakaļ šos neskartās dabas stūrīšus. Grāmatas noslēgumā ievietota neliela dabas tēmai veltīta vārdnīca, kā arī piezīmes. Jāpiemin, ka ārvalstu televīzijā bijusi skatāma arī filma, kurai piešķirts tāds pats nosaukums kā grāmatai. Izdevums ikvienam dabas mīlotājam.

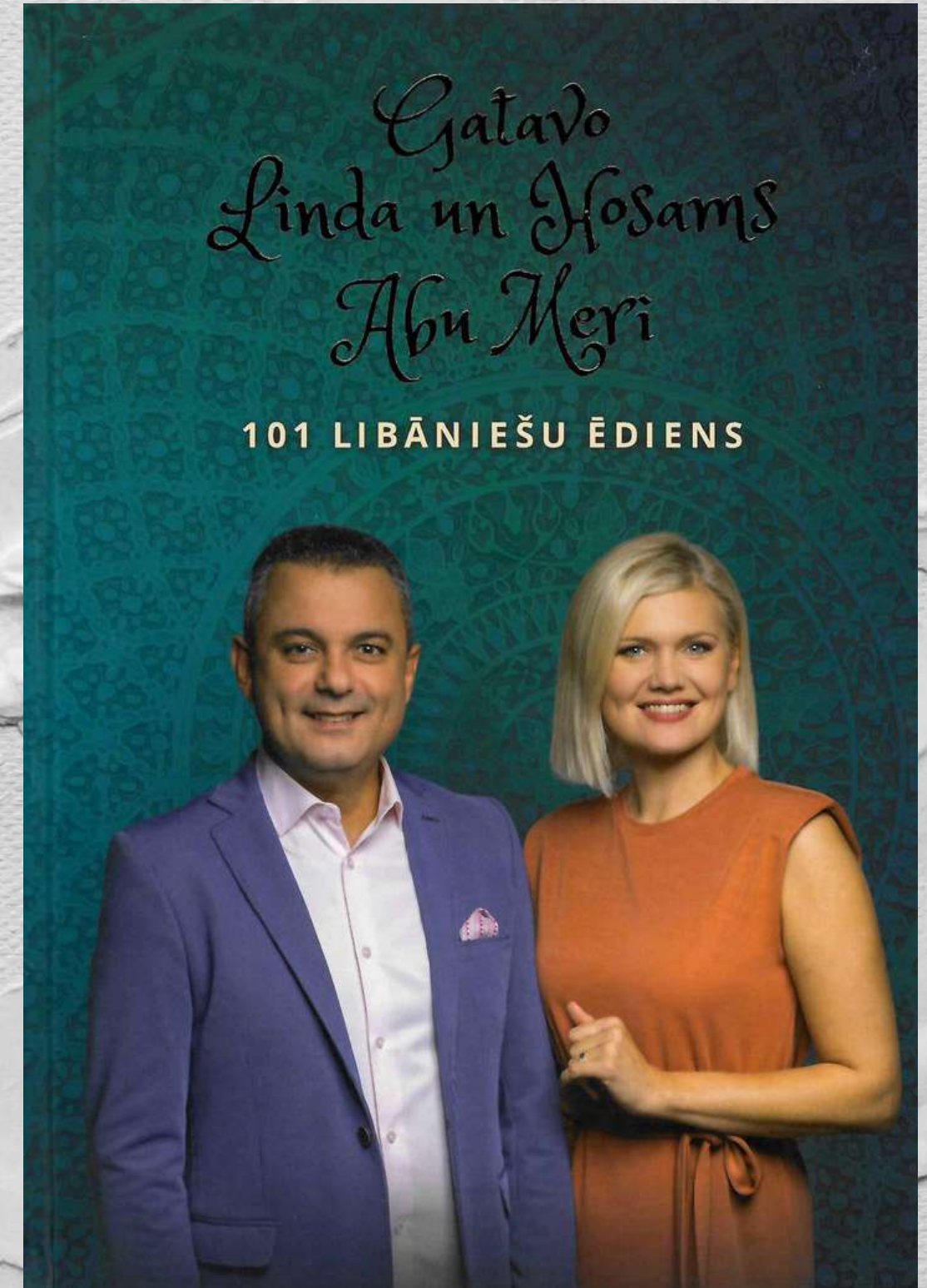
Dzīve uz mūsu planētas

Mans, aculiecinieka,
ziņojums un nākotnes redzējums

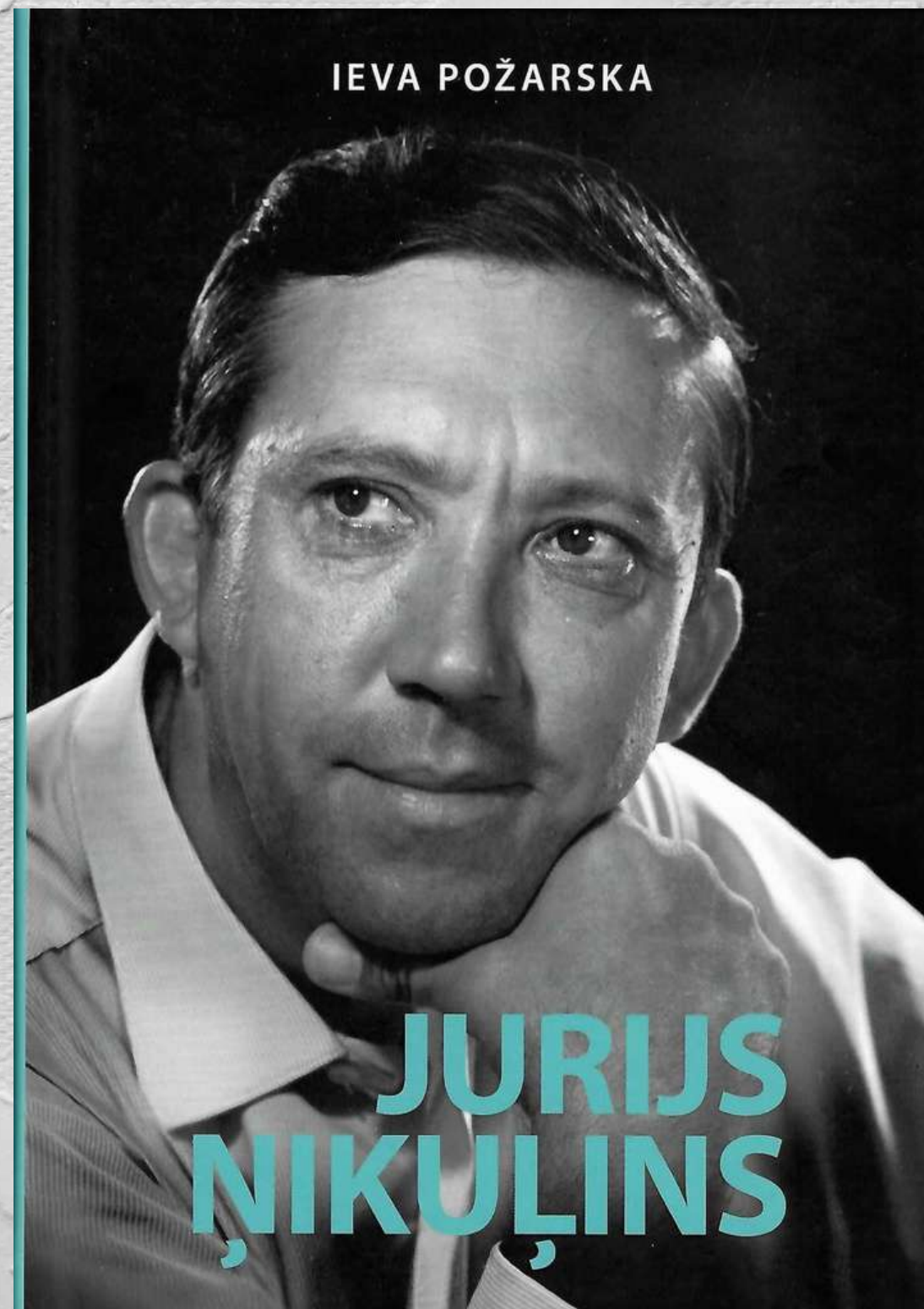
Deivids Atenboro



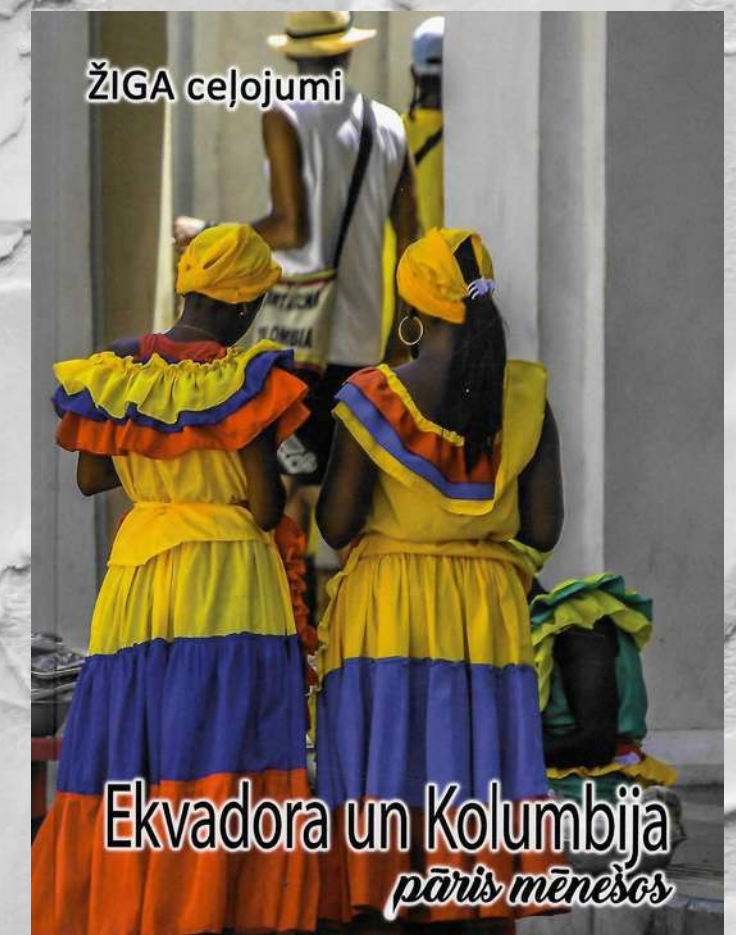
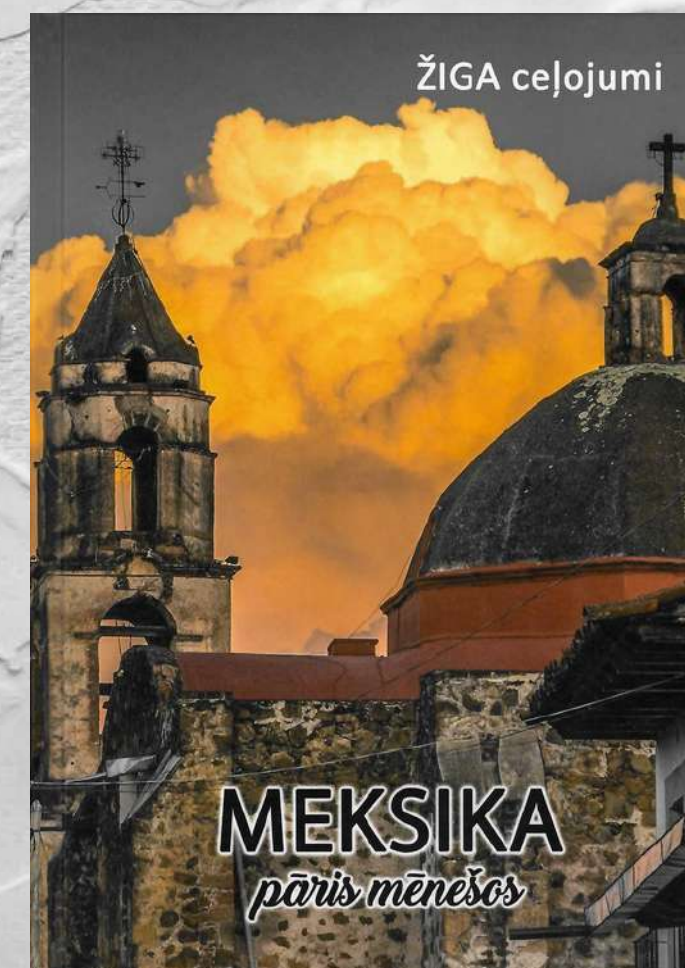
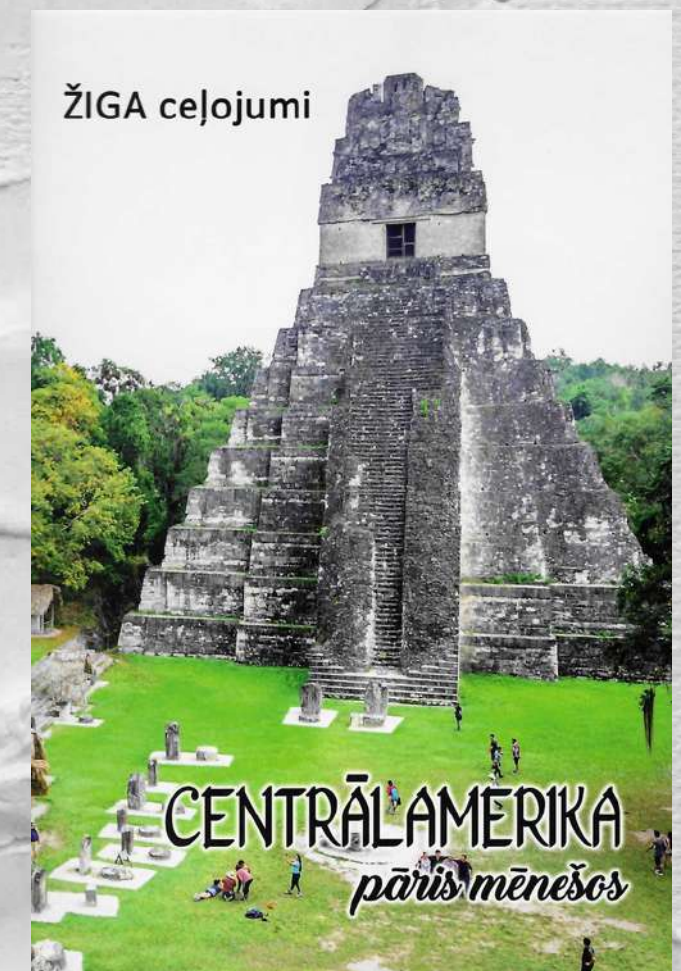
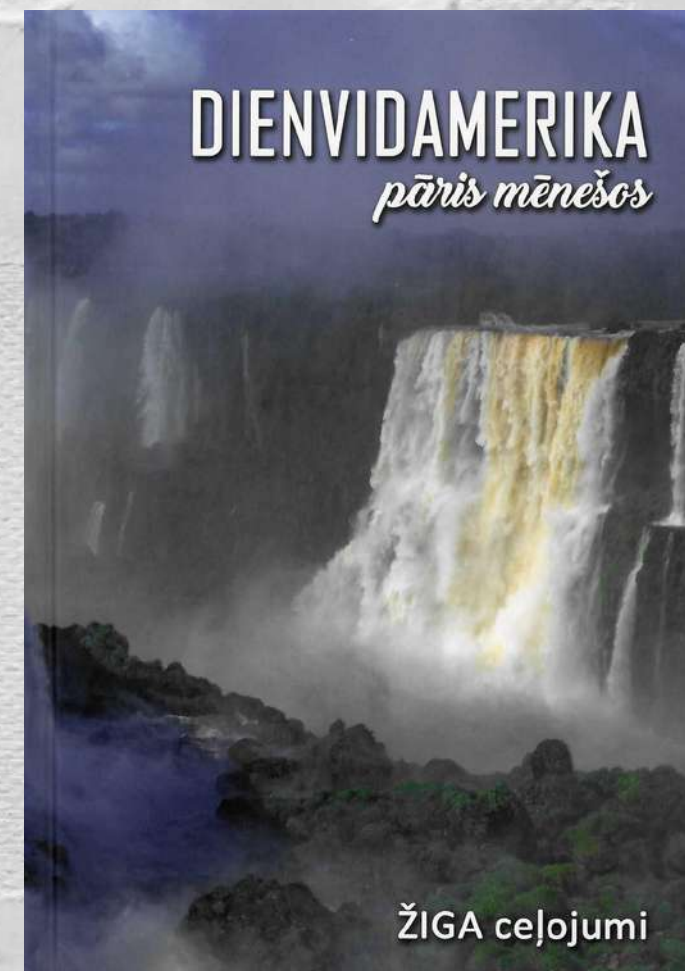
Ārstam, politiķim un Ropažu novada deputātam Hosamam Abu Meri un viņa dzīvesbiedrei Lindai izdota pavārgrāmata "101 libāniešu ēdiens", kurā ieļautas ļoti interesantas neparastu ēdienu receptes. Tās ir labs iemesls savā virtuvē pagatavot kaut ko citādāku kā ikdienā un sildošu šajā aukstajā laikā. Tā tiksiet pie oriģinālām hummusa receptēm, veģetāru un gaļas ēdienu gatavošanas paraugiem un citiem noderīgiem ēdienu gatavošanas padomiem. Kā jau ārsts gastroenterologs, Hosams Abu Meri grāmatā dod arī padomus kā pasargāt un uzturēt kārtībā gremošanas sistēmu. Glīti noformētā grāmata patiks arī tiem, kuriem patīk koši attēlizdevumi un pievilcīgs noformējums.



Aktieris, kurš godāts un cienīts ne tikai savā tēvuzemē Krievijā, bet arī citur pasaulē, ir vidējai un vecākajai paaudzei zināmais "Jurijs Nikuļins". Grāmatas autorei Ievai Požarskai ir latvisks vārds un viņa dzimusi Rīgā taču izdevums vispirms nācis klajā krievu valodā. Pašu grāmatas galveno varoni cilvēki atceras pēc viņa darbības cirkā un kino. Un viņa stāstītajām anekdotēm. Grāmata radīta pēc draugu, tuvinieku un paziņu stāstītā. Tā ir par sabiedrisku cilvēku ar pozitīvu auru, kurš nekad nepadodas dzīves bedrēm, bet tādos brīžos atcerās visu gaišo un labo, kas ar viņu noticis. Vienlaikus tas ir stāsts par laiku, kurā šis izcilais mākslinieks dzīvoja. Par bērnību, profesijas izvēli, kara laiku, radošo darbību un pensijas gadiem. Starp citu, bērnībā Nikuļinu ģimene draudzējušies ar latviešu Jaunkāpu saimi. Grāmata patiks Jurija Nikuļina talanta cienītājiem un arīdzaņiem, kas vēlas mazliet viegluma šajā sarežģītajā laikā.

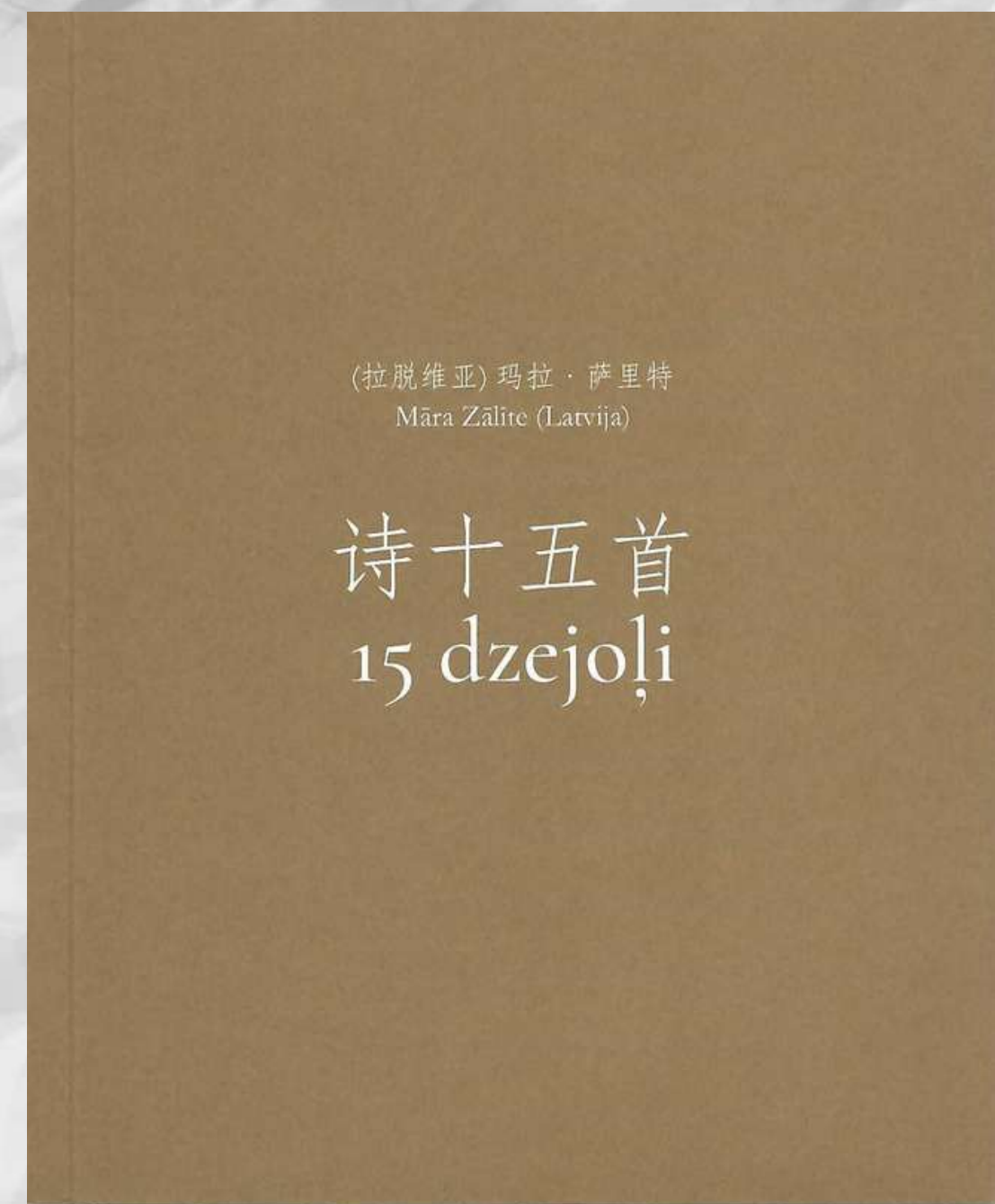


Ulbrokas bibliotēka ceļojumu cienītājiem iegādājusies arī jaunas sērijas "Žiga ceļojumi" grāmatas - "Centrālamerika pāris mēnešos", "Ekvadora un Kolumbija pāris mēnešos", "Meksika pāris mēnešos" un "Dienvidamerika pāris mēnešos". Žigis jeb Žigimants Krēslis pazīstams ar savu aso mēli, bet grāmatās iepazīstam viņu kā radošu stāstnieku. Tajās ievietotas brīnišķīgas fotogrāfijas, arīdzan ceļojumu maršruti. Žigis nedaudz pievēršas arī vēsturei, bet pārsvarā baudām viņa ceļojumu iespaidus un mūsdienīgas sadzīves un tradīciju aprakstu. Vairāk ar autora personību varat lasīt intervijā žurnālam "Santa" <https://www.santa.lv/raksts/ieva/zigma-nts-kreslins-jeb-zigis.-kas-patiesiba-slepjas-aiz-si-lauka-tela-42010/> Domājam, ka fani gan jau labi pazīst šo fon Krēslis video tēlu un viņiem grāmatas rakstības stils nebūs nsolēpums.



DAI LLITERATŪRA PIE ĀUGUSAJIEM

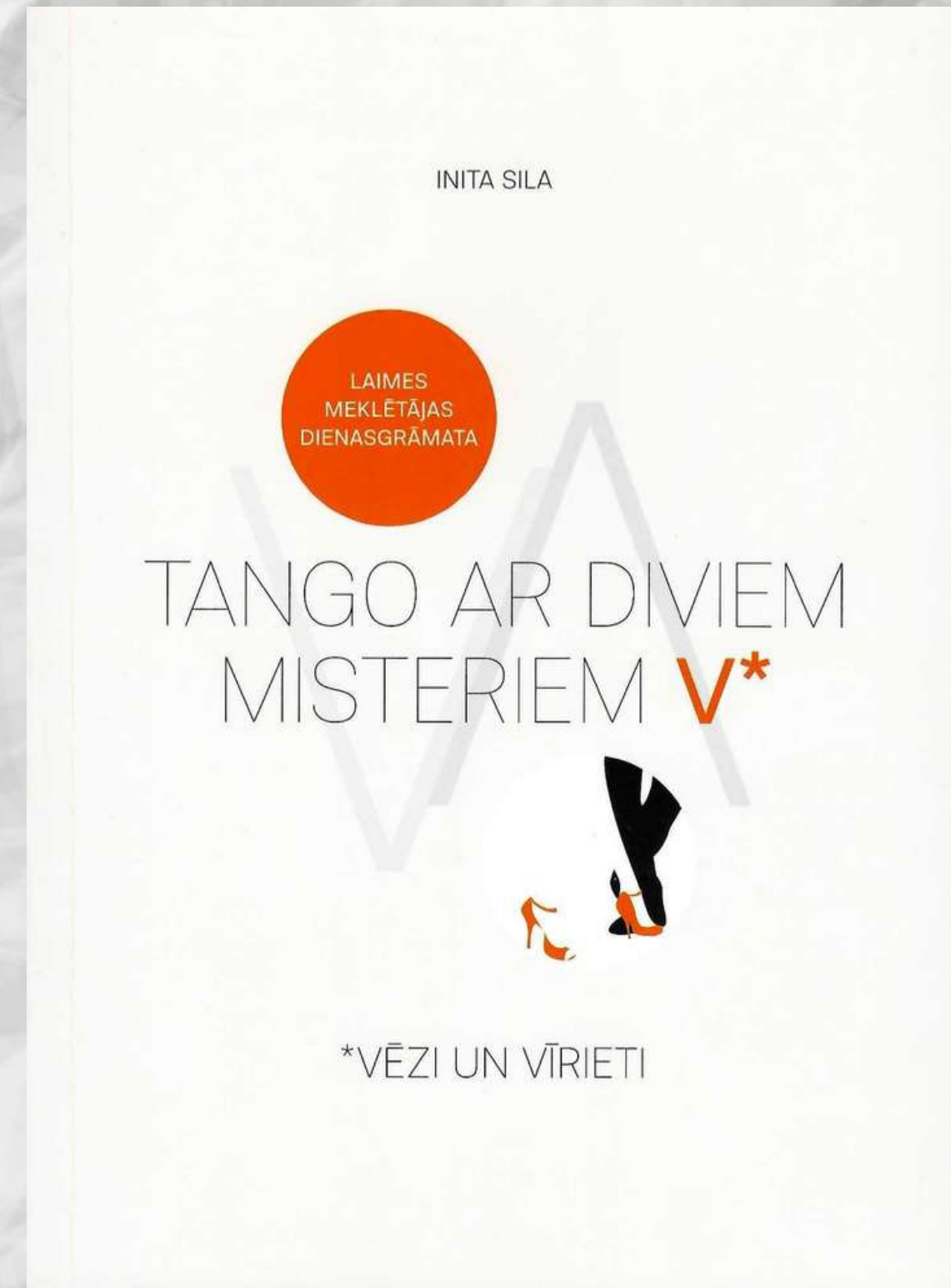
Lai gan Māras Zālītes vārds nav atrodams Latvijas Kultūras kanonā, tomēr kā izcila rakstniece viņa ir pelnījusi, lai Zālītes dzeju tulko arī svešvalodās. Tā apgādā "Dienas Grāmata" iznācis krājumiņš "15 dzejoļi". Tos tulkojis Liu Huižu, kurš ir ķīniešu dzejnieks, LU profesors un ķīniešu lirikas atdzejojotājs vācu valodā. Kā lasāms grāmatas priekšvārdā, tulkošana uz ķīniešu valodu, tās sarežģītības dēļ nav bijusi viegla. Grāmata noteikti patīks sinoloģijas cienītājiem. Grezni noformēto sējumu pēc izlasīšanas varbūt vēlēsieties iegādāties un iekļaut arī savā grāmatu plauktā.



Šveicē dzimuši māksliniece Petra Derkins un latvietis, dzejnieks Aivars Eipurs radījuši savu nelielo mākslas darbu "Latvija - tik un tā/It's Latvia - anyway", kurā iekļautas mākslinieces mazformātu kolāžas un asamblāžas. Grāmata saturiski ietver Eipura minimas par latviešiem svarīgāko - Dziesmusvētkiem, Brīvības pieminekli, Raini, Aspaziju, Līgo un kapusvētkiem Centrāltirgu un citām aktivitātēm un simboliem. Bibliotēkā varat iepazīties ar šo izdevumu un varbūt izlemsiet to iegādāties un uzdāvināt saviem ārvalstu draugiem un radiem. 2020.gadā bijusi skatāma izstāde, kurā atrādīti grāmatā iekļautie darbi. Memoriālo muzeju apvienības mājaslapā iekļauta plašāka informācija apr abiem autoriem. To lasiet šeit - <https://memorialiemuzeji.lv/exhibitions/latvija-tik-un-ta/>



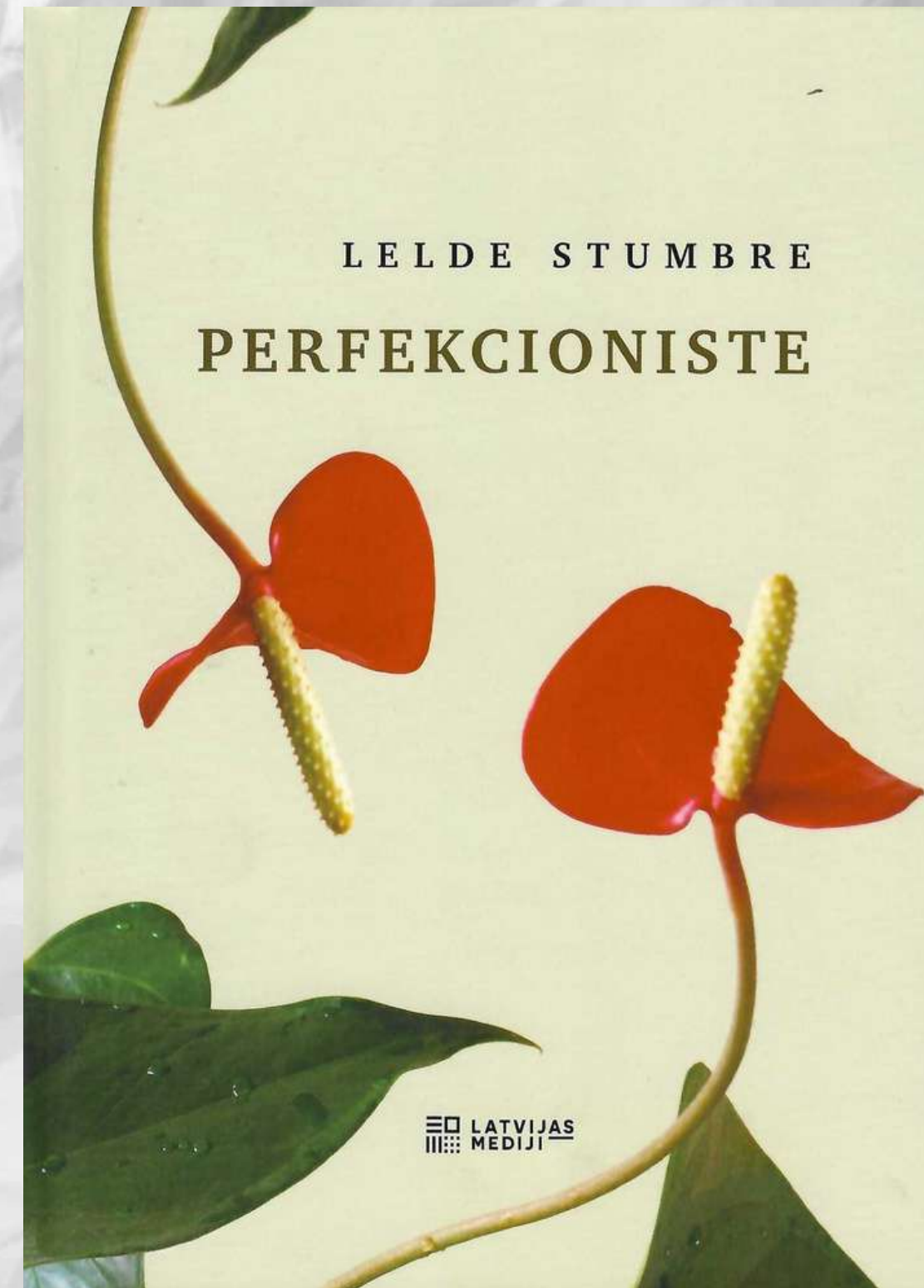
Initas Silas dienagrāmata atainota viņas grāmatā "Tango ar diviem misteriem". Tā stāsta par mīlestību, salūzušu dvēseli un kaitējumu veselībai ar kuru žurnālistei jācīnās. Lai gan sākumā cerības lēnām dziest, tomēr autore atrod veidus, kā savu dzīvi padarīt labāku, kā atrast pašu dzīvesprieku. Viņa uzdrošinās pieņemt palīdzību, uzdrošinās smieties sāpēs, uzdrošinās patikt kādam tāpat vien un būt pateicīgai par visvienkāršākajām lietām, bet vienlaicīgi nebūt perfektai labajai meitenei. Inita Sila ir žurnāliste ar vairāk nekā 20 gadu pieredzi sieviešu žurnālos, desmit no tiem vadījusi populārāko žurnālu Latvijā – "Ieva". Šobrīd viņa veido ceturkšņa žurnālu "Kā Būt Laimīgai". Silas grāmata iesakāma visiem lasītājiem, bet jo īpaši tām dāmām, kuras sasniedzis vēzis. Sī ir pieredzes grāmata visiem, kuri slimo ar vairāk vai mazāk smagām slimībām un kuriem nepieciešams atbalsts.



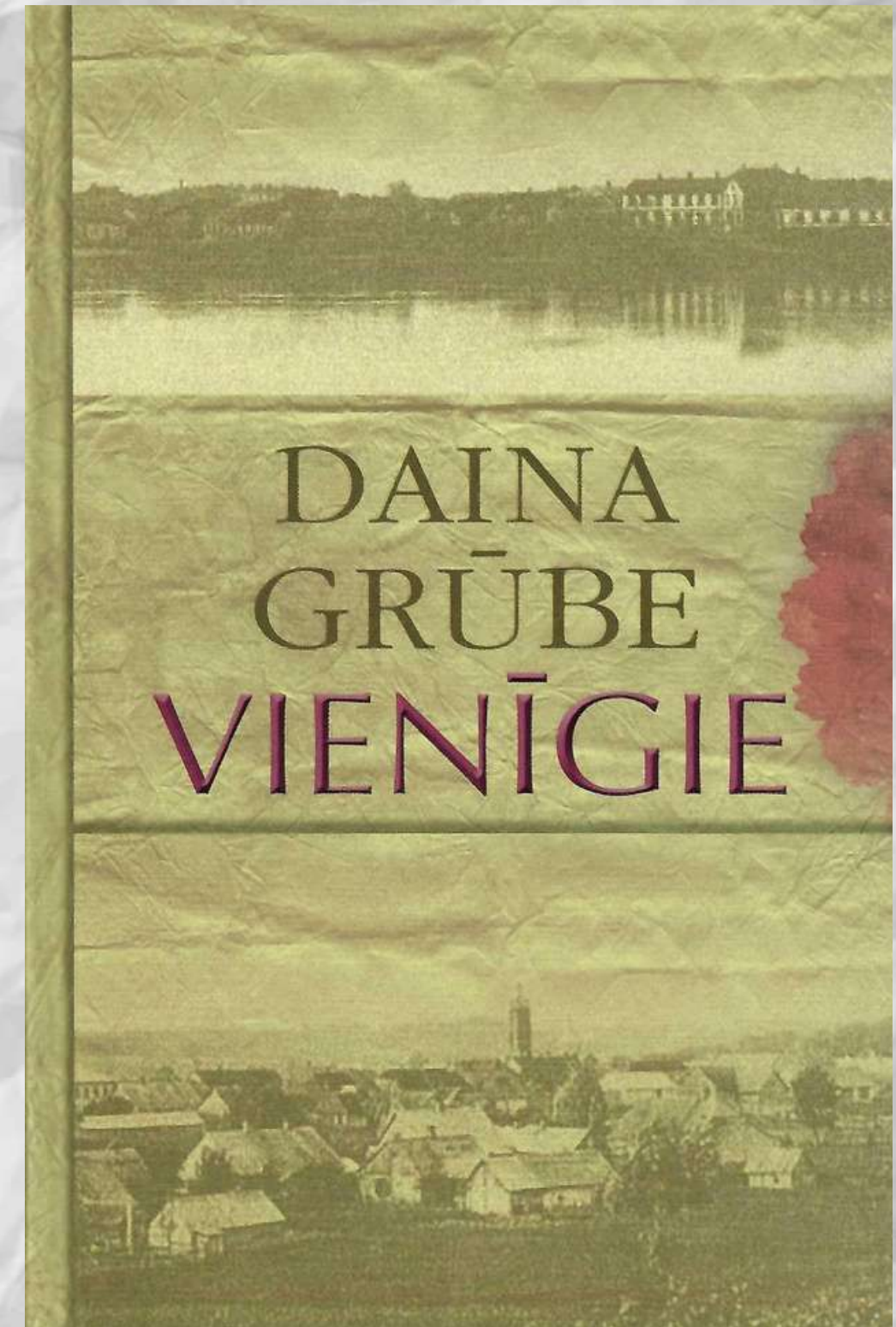
Kārļa Kazāka grāmata "Sākums mūs atrod pats jeb 5000 kilometri mūzikas" vēsta par mūziķu piedzīvojumiem šķērsojot Latviju ar velosipēdiem dažādos virzienos - "No Staburaga līdz Oleriem", "No Zilupes līdz Krustpilij", "No Zvārtavas līdz likteņdārzam" un citur. Kopumā muzikālais stāsts turpinās desmit ceļojumos. Skaņu zinātāji atpazīs arī grāmatā pieminētos muzikantus. Daži nosaukti tikai vārdos vai iesaukās, dažus atpazīstam pēc pilna vārda. Ugis Prauliņš, Kroičs, Tobis un citi personāži iepazīst ikdienišķo, bet neparasto Latviju. Grāmata mūsdienīgam, mūzikas drēbi pazīstošam latvietim. Vietējo nostūru un arī dzan zināmāko apskates objektu apceļotājam. Seit katrs noteikti atpazīs sev tuvu Latvijas vietu.

Sauka Āpciemš Staburags Irši Ape Ērgeme Vecbebri Kaldabruņa Alši Rundēni Kaunata Andrupene Ukri Rukmoni Zosna Lipuški Slutiški Tartaks Malnava Skrudaliena Lēnas Dviete Eglaine Subate Gārsene Elkšņi Čornaja Stirniene Skaista Zvārtava Bukaiši Līzespasts Korneti Ziemeņi Strūžāni Rikava Mukuļi Murmastiene Barkava Ļaudona Aiviekste Stukmaņi Pasiene Blankenfelde Vadakste Malta Ūziņi Sēlpils Ezere Garlene Degumnieki Īdeņa Teirumņiki Dricāni Pujati Rogovka Rancāni Pokrata Rugāji Nīca Birze Jērcēni Plāņi Aumeisteri Indriķi Trapene Beļava Pilskalns Lejasciems Gatarta Drusti Vandzene Iģene Lauciene Griepciems Pape Kolka Atašiene Tilža Košrags Veģi Cirkale Tērande Rīva Cildi Rauna Oleri Mordanga Amjūdze Grāvendāle Pamūša Dunava Seda Kūkas Dieviņi Gromalti Rāksala Marinzeja Rāpati Zlēkas Brunava Kurmene Daudzese Sunākste Sēlija Arbidāni Negaidāni Martiši Kaplava Āstere Lampuži Rubinauci Svarinci Vārnavā Kampišķi Ēģipte Pāle Asare Lopoti Kščeva Demene Šengeida Miglāni Trikāta Dunalka Rozēni Vīķi Kazdanga Saraiķi Sēji Pantene Degļova Indra Gorodišče Kukšas Nīgrande Embūte Gramzda Ķāķišķe Rucava Nīkrāce Sārnatē Pērbone Bojas Mazstroķi Tāši Ziemepe Akmensrags Kārlis Kazāks

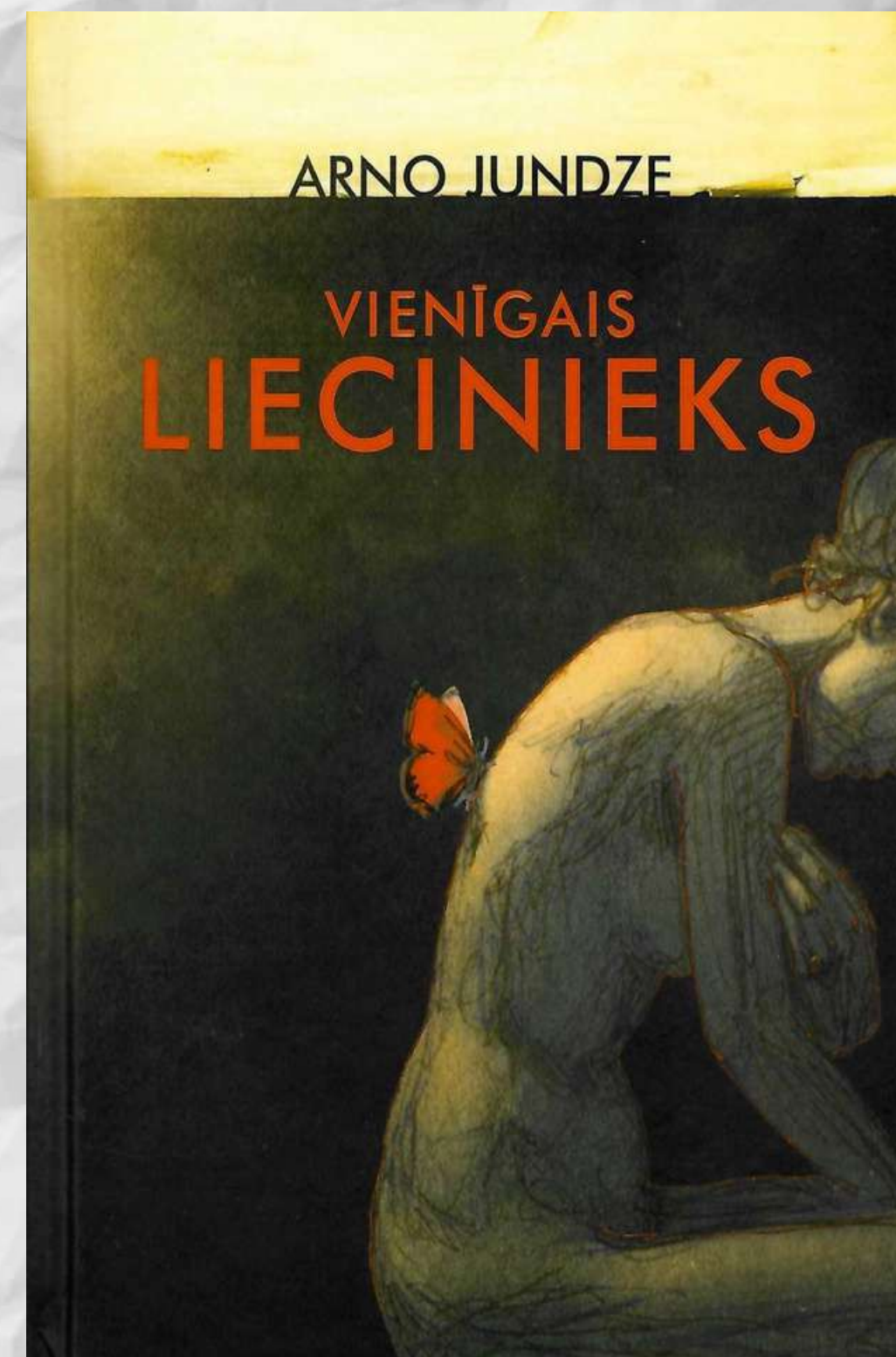
Leldes Stumbres darba "Perfekcioniste" nosaukums ļoti atbilst grāmatas saturam. Tas atbild uz jautājumu vai esot perfekti pareizai vienlaicīgi tiek sasniegta arī laime? Kad viss sasniegtais tiek zaudēts, galvenā varone Rolanda Jēgere dodas uz Parīzi meklēt ko jaunu. Tur ar viņu notiek neticamas lietas, bet tieši kas, to jāizlasa pašam interesentam. Tiek risināti jautājumi par to, kā mēs piesaistām citus cilvēkus un kādi esam paši, kad netēlojam kādu sabiedrības piešķirtu lommu. Romāna galvenā varone atklājas lasītājam četrās nodaļās. Katrā viņa ir savādāka. Biezais romāns tapis piecu gadu laikā un būtībā tā ir fantāzija, kurai nav nekāda sakara ar reālo dzīvi.



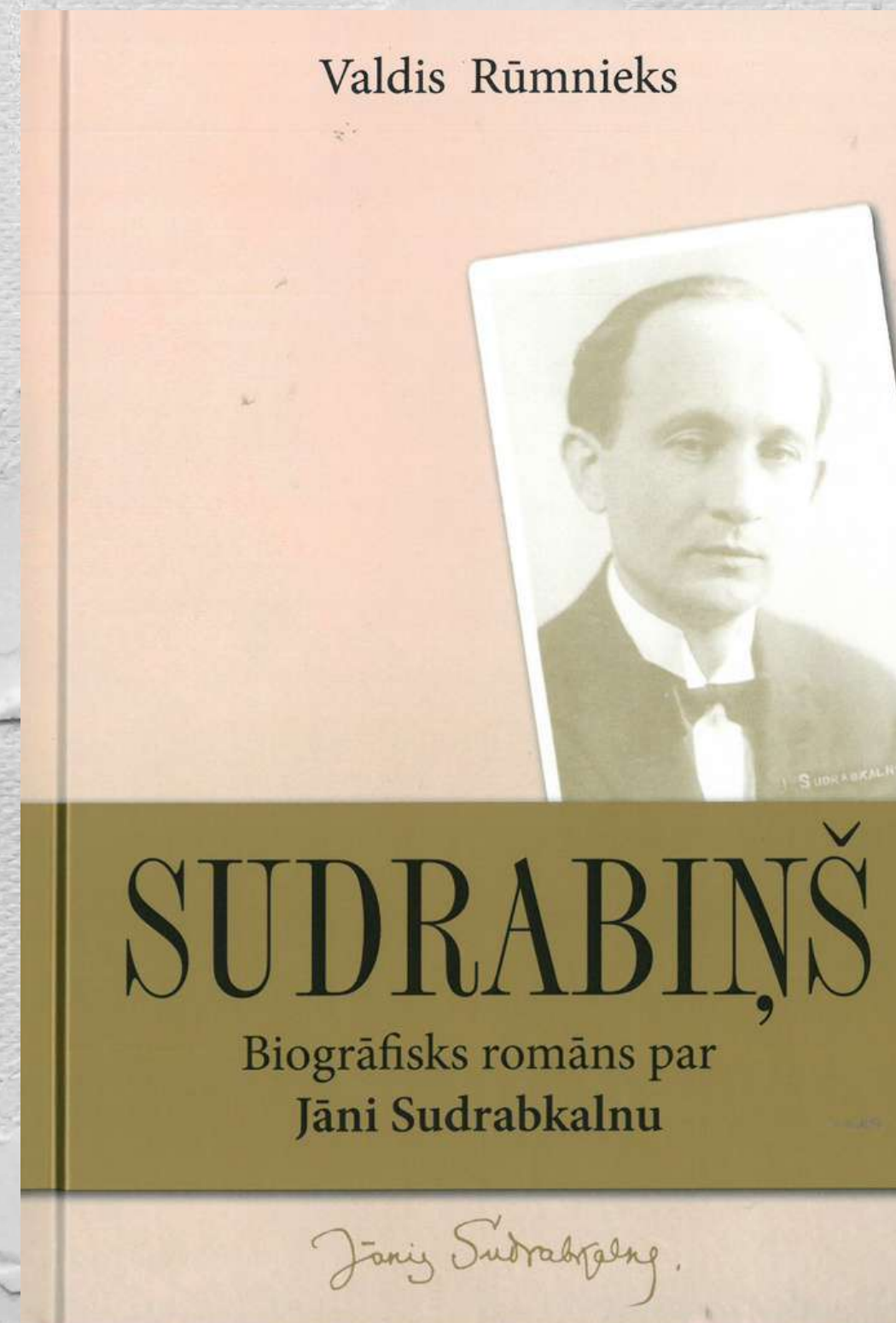
"Labajā pusē pašā centrā visgaišākās, aicinošākās acis mirdzināja pilsētas bibliotēka" ...gluži kā par mums, vai ne? Sie vārdi lasāmi Dainas Grūbes jaunajā grāmatā "Vienīgie", kas veltīta Jaunjelgavai un jaunjelgaviešiem. Stāstījums gan risinās izdomātā pilsētiņā Vidupē. Bet tomēr, autore sola, ka tekstā minētās vietas būs atpazīstamas un romāna pamatā ir reāli notikumi un cilvēku likteņstāsti. Grāmatas autori atpazīs tulkoto grāmatu lasītāji. Grūbe labi zināma arī kā daudzu grāmatu redaktore, bet mūsu bibliotēkas lasītāji pazīstami ar viņas sarakstīto darbos "Asimetrija" un "Ducis cara rubļu jeb No svētdienas līdz svētdienai". Grāmatas "Vienīgie" darbība risinās toreiz un tagad, tāpēc lasītājos tā var veicināt atmiņas uzplaukumus. Lielisks pienesums latviešu literatūras žanrā.



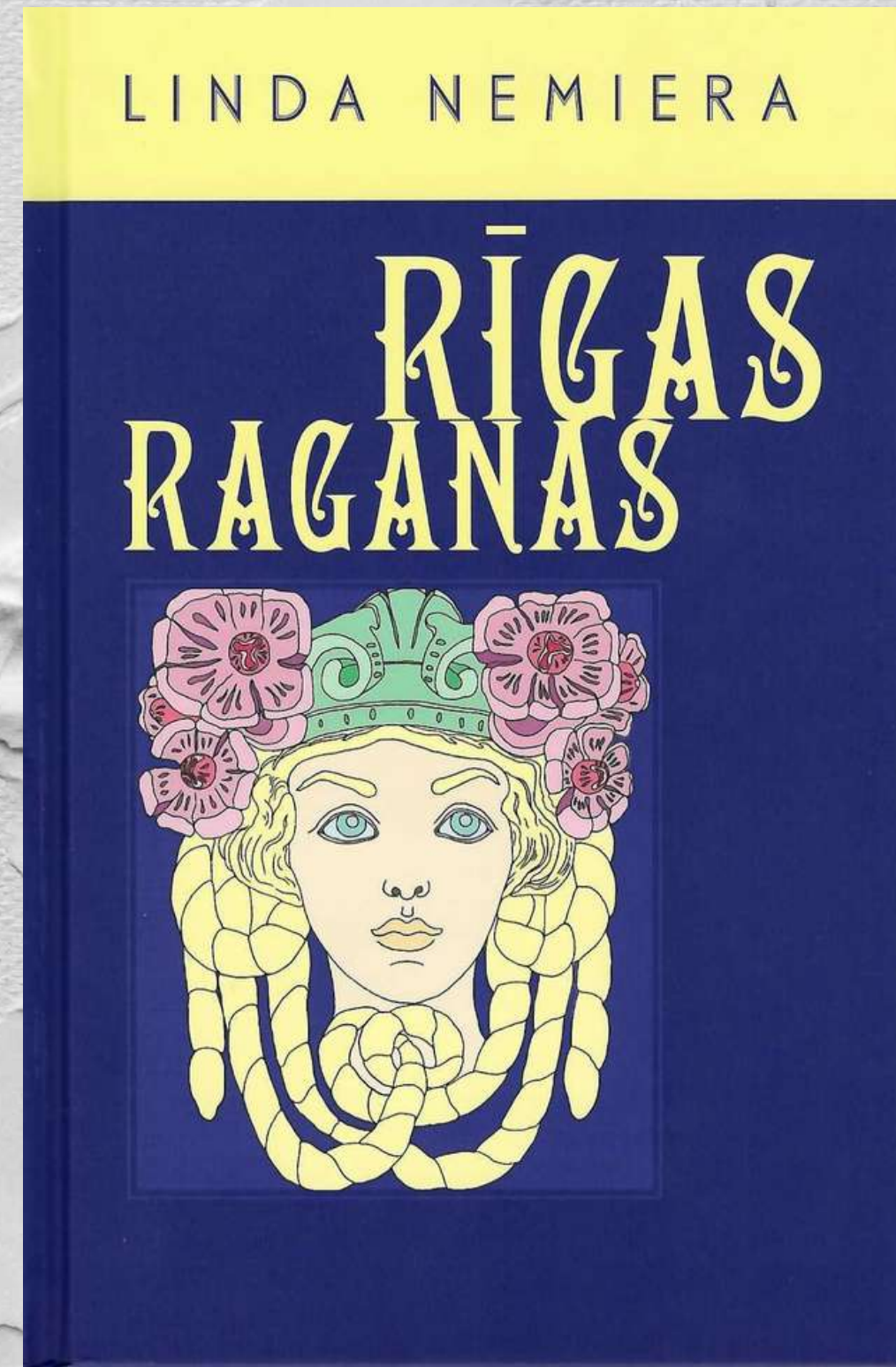
Armo Jundzes grāmata "Vienīgais liecinieks" ir aizraujoša "pandēmijas laika pasaka". Taču tajā darbojošies tēli un notikumi ir mūsdienīgi. Stāsts ir par četrdesmitgadnieku, kurš vienā dienā zaudē visu, bet tas netraucē viņam vēlēties atgūt atpazīstamību un finanses. Tomēr, lai pie tā atkal tiktu jāiet apdullinošu vielu un dažādu pikantēriju ceļu, kurš viņu noved pie noziedzības un iespējams, pat slepkavības. Izdevēji to nosaukuši par intrigējošu trilleri. Darba noslēguma vārdi vēsta par Covidsituācijas laiku Latvijā. Atpazīstama vide un notikumu temps padara lasāmo darbu gana aizraujošu un pievilcīgu latviešu tradicionālajam lasītājam.



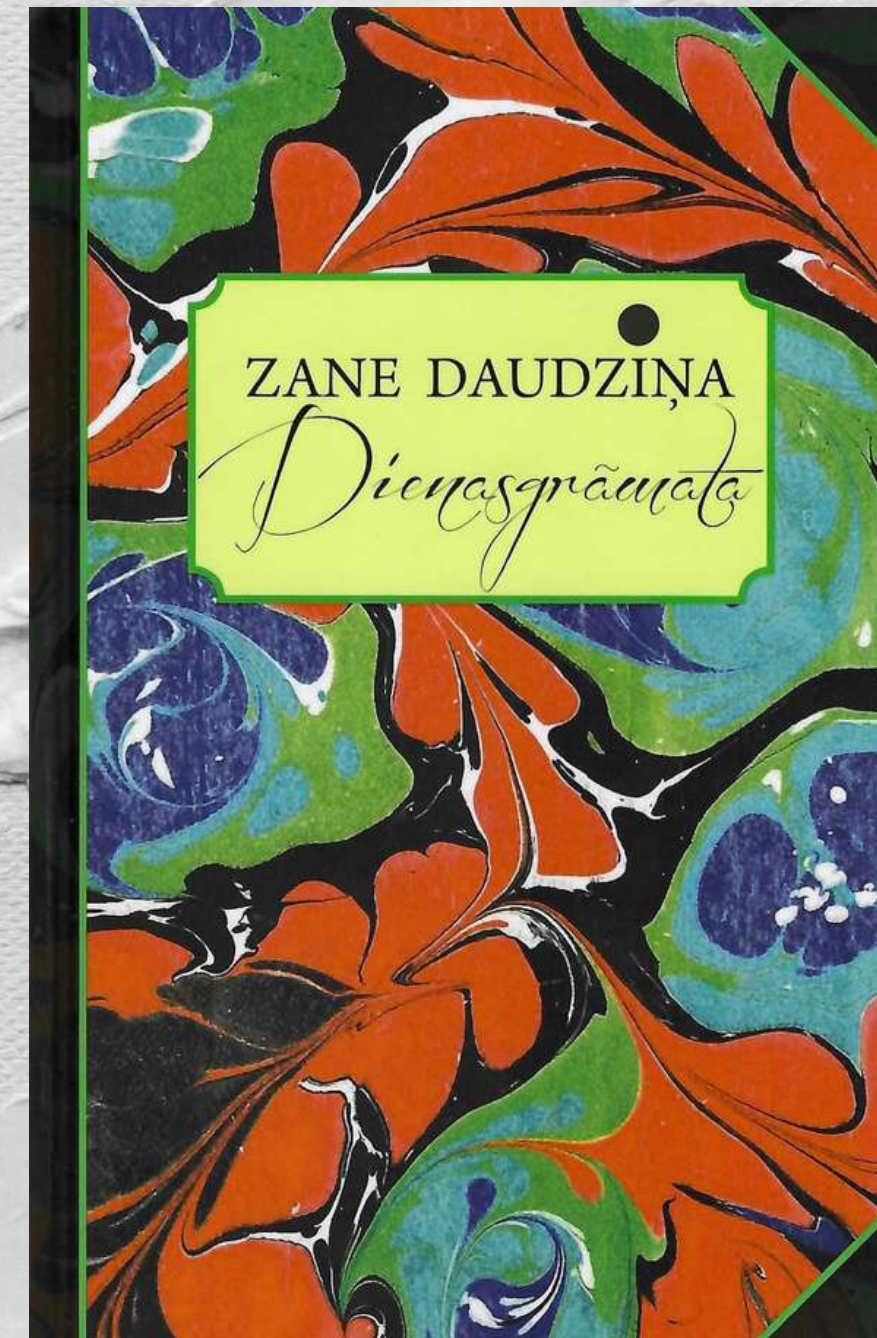
Valdis Rūmnieks radījis biogrāfisku grāmatu, kas piederas tik populārajai tendencei, kā rakstnieks izsakās par rakstnieku. Soreiz par dzejnieku Jāni Sudrabkalnu. Tās nosaukums "Sudrabiņš". Kopīgas gaitas Rūmnieks un Sudrabkalns veikuši 20 gadus. Rūmnieks bijis klāt brīdim, kad Sudrabiņam rodas mūža mīlestība pret aktrisi Birutu Skujenieci. Kā saka grāmatas izdevēji "Dzejnieka personība ir pretrunu pilna - no pārlicības līdz šaubām, no patmīlības līdz glēvumam." Dzīvē un arīžan grāmatā Sudrabkalns satiek Čaku, Adamsonu, Kempī, Griguli, Laicenu un arī Valdi Grēviņu. Tādejādi grāmata rāda laiku par kuru zinām tikai kādā noteiktā nogrieznī, bet nu varam ar autora un godināmās personas acīm skatīt padomju laika kultūras dzīvi.



"Linda Nemiera ir fantāzijas rakstniece, kura savā vienpadsmitajā grāmatā veiksmīgi sapludina divus žanrus – pilsētas fantāziju un kriptoromānu." Tā saka Nemieras jaunākā romāna "Rīgas raganas" lasītāja. Grāmata īpaši patiks mūsu galvaspilsētas cienītājiem un mīlotājiem. Tiem, kam tīk pacelt galvu uz augšu un aplūkot arhitektūras nianšes. Jo īpaši tās, kas saistītas ar jūgendstilu. Pilsētvidē darbojas vēsturiski personāži un notiek mistērijas. Galvenā varone leva Mellupe ir apveltīta ar spēju sazināties ar mirušajiem. Tā viņa sastop spoku - Alisi Annu Zvaigznīti. Un šī tikšanās savērpj grāmatas notikumus. Vēl te darbojas Džordžs Armitsteds, Augusts Folcs, Karls Blahers un citi ar Latviju sasiņti ievērojami cilvēki. Rīgas vēstures un Lindas Nemieras cienītājiem šī grāmata būs salds kumosīņš.

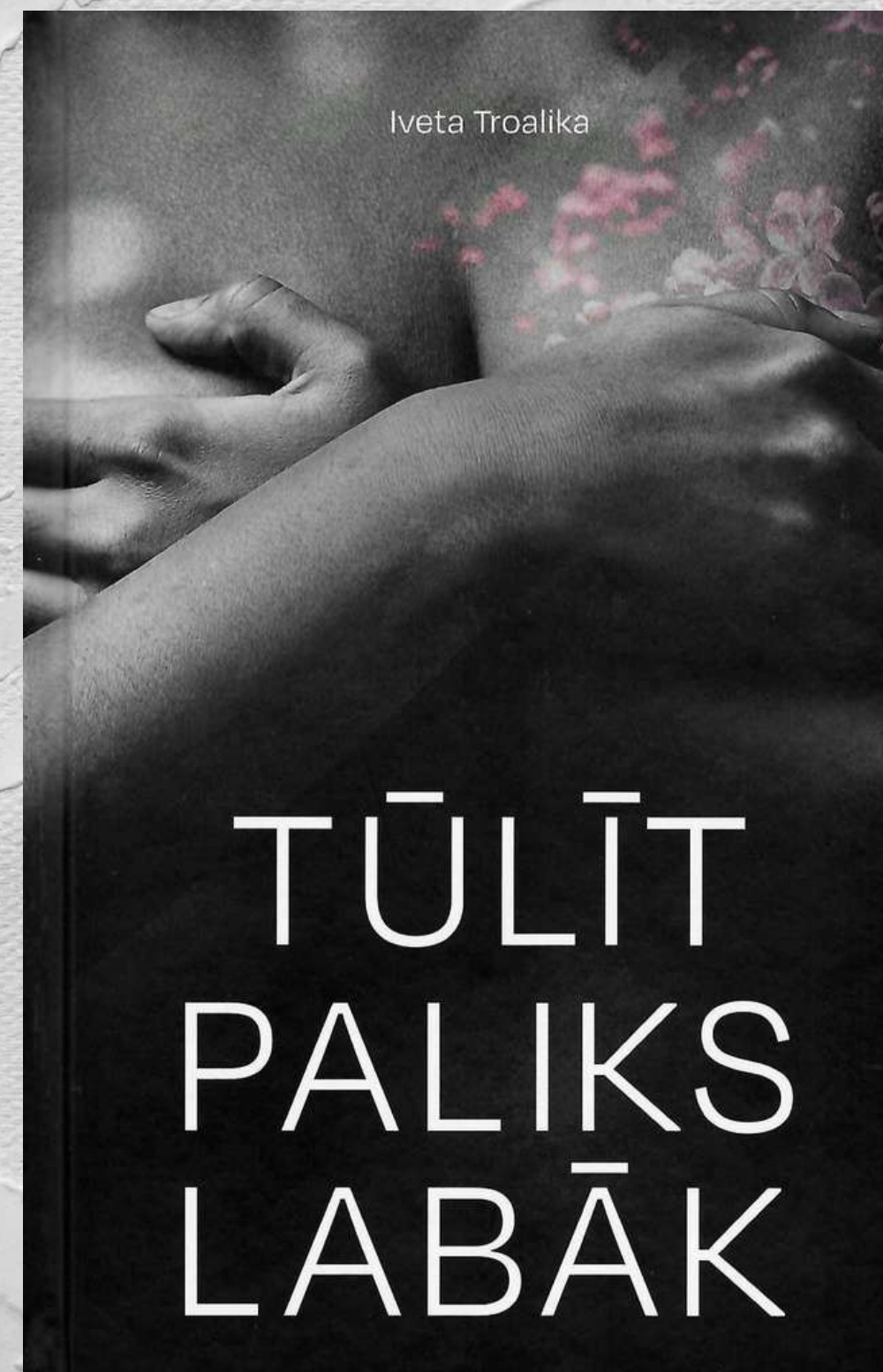


Zanes Daudziņas "Dienasgrāmatā" aprakstītas ikdienas gaitas, sadzīves sīkumi un aktiera emocijas. Grāmata, kas piefiksē pašas autorei piedzīvoto, taču vienlaikus ir interesanta arī grāmatu lasītājiem. Pie tam, šīs piezīmes palēnām kļūst par Covid laika liecību. Par radoša cilvēka dzīvi šajos sarežģītajos apstākļos. Un par to, kas šim cilvēkam apkārt - personībām, pazīstamām vietām un arīdzan - pazīstamām situācijām. Ļoti cilvēciska grāmata, kurā iepazīstam pašu Zani, viņas paziņas, tuvos un mīļos. Portālā lsm.lv lasām aktrises vārdus: "Dienasgrāmata neesot nekāds safantazēts vai "pieķemmēts" daiļdarbs, bet gan aktiera absolūta atkailināšanās." Tie, kuri grāmatu jau lasījuši, par to sniedz ļoti pozitīvas atsauksmes, tāpēc ceram, ka tā iepatiksies arī Ulbrokas bibliotēkas lasītājiem.

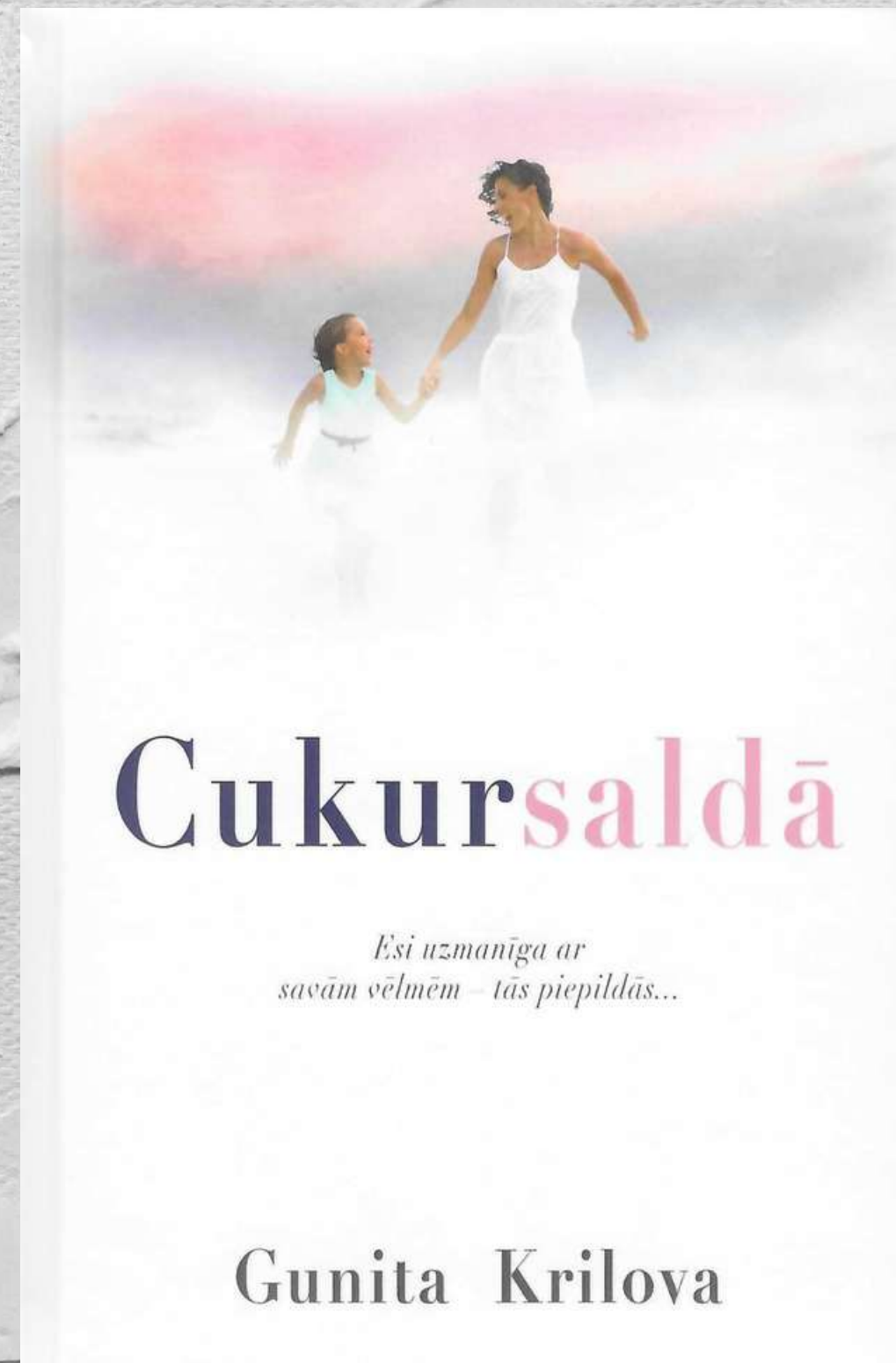


Priecājamies par jauniem latviešu rakstniekiem. Tā pieejams Ivetas Troalikas, līdz šim redaktore un žurnālistes, bet nule rakstnieces darbs "Tūlīt paliks labāk". Tas ir stāsts par jauniešiem, mīlestību un atkarību. Stāsts par "mūžīgo bērnu" paaudzi. Par jaunajiem pieaugušajiem, kuri vēl meklē savu vietu dzīvē un dara to radoši un ar brīves izjūtu prātos. Skolas maiņa, simpātijas, lasītājam zināma Rīgas apkārtnē un citas lietas, kas pazīstamas kā pusaudžiem, tā tai paaudzei par kuru raksta autore - tiem, kam ap 40.

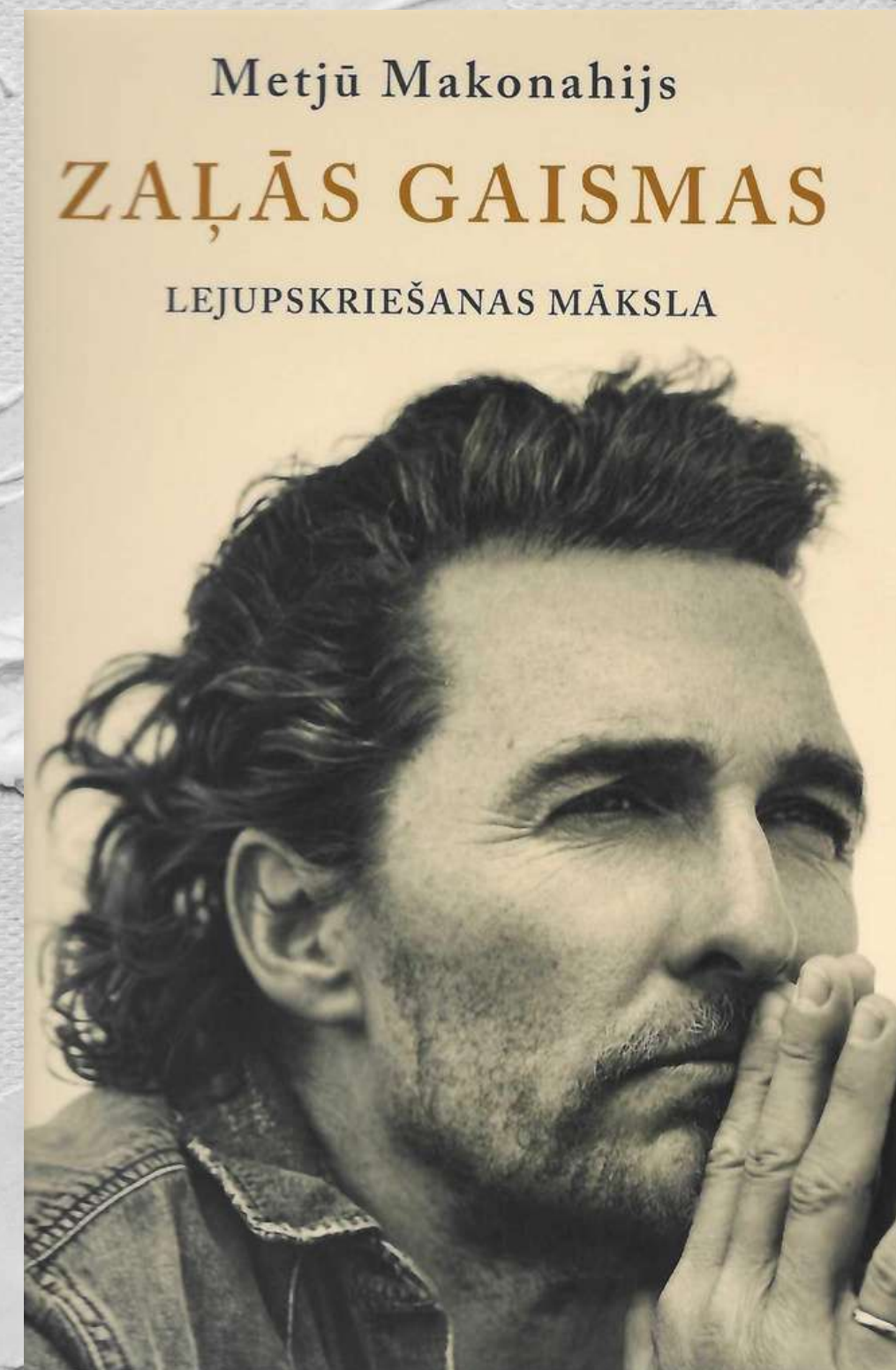
Galvenās varones, Lauras stāstā ir arī vēstījums par vecāku un bērnu attiecībām. Grāmatas lasītāji saka, ka tā atsauc atmiņā arī viņu piedzīvoto vidusskolā, tāpēc ceram, ka ar grāmatas palīdzību gūsiet atbalstu savām izjūtām un pieredzētajam.



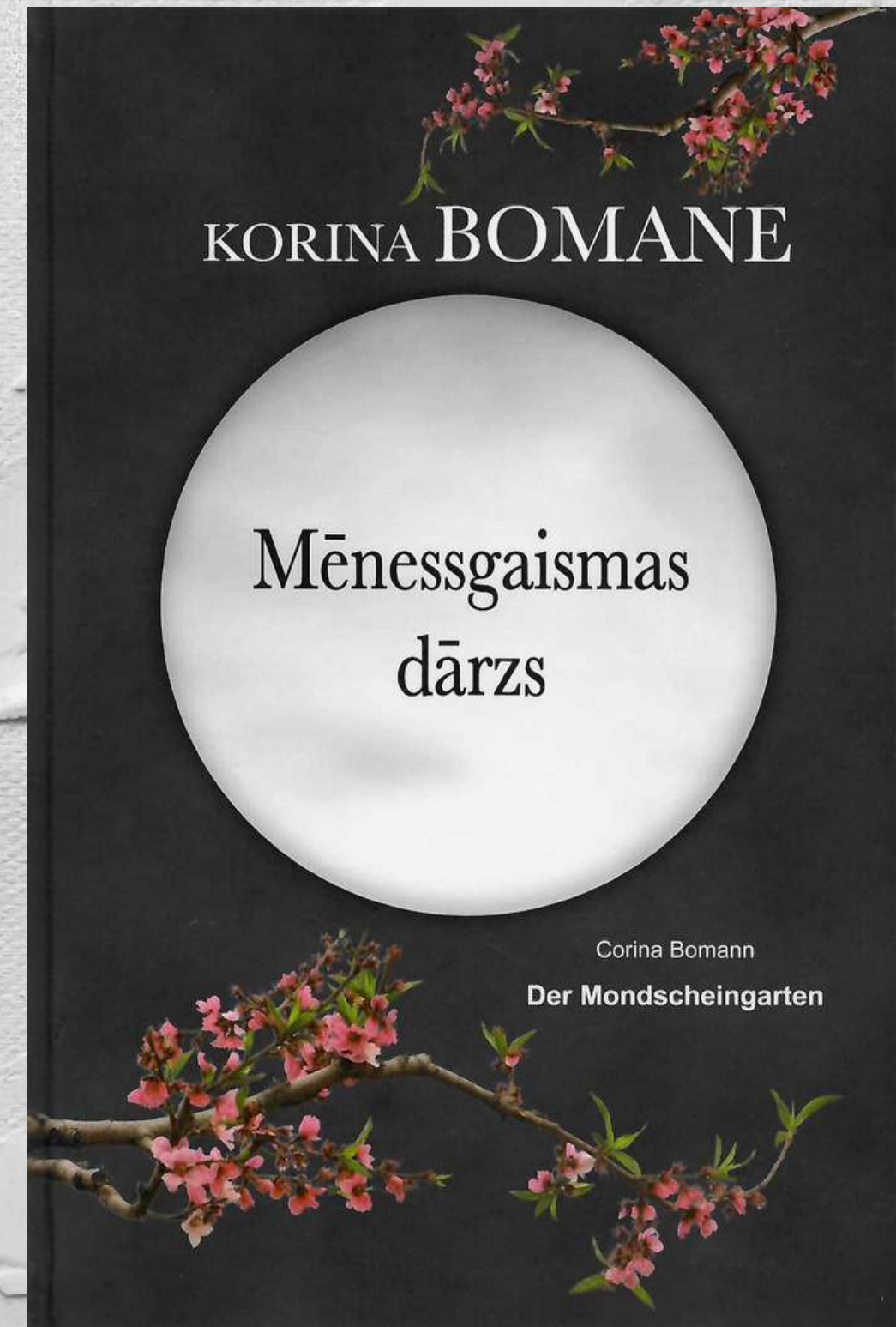
"Cukursaldā" ir mūsu novadnieces Gunitas Krilovas grāmata. Tajā - par jaunu pāri. Evu un Druvi, kuri būvē savu ģimeni balstoties un līdzšinējo pieredzi. Stāsts ir arī par divām sievietēm - bijušo un esošo un viņu vīrieti. Jaunajā ģimenē gaidāms arī mazulis. Ļoti latviska grāmata ar pazīstamām situācijām. Rakstniece iedziļinās katra galvenā varoņa izjūtās. Apspēlē ģimenes vērtību un to, cik daudz tajā parasti tiek ieguldīts. Grāmatas notikumi risinās gandrīz gada nogrieznī arī caur telefona ziņu sarunām. Grāmatas autore ir trīs meitu mamma un redaktore vecāku organizācijā Mammamunteti.lv. Pati Gunita ir aizrautīga grāmatu lasītāja. Tas atspoguļojas Goodreads grāmatu vērtējuma tabulā https://www.goodreads.com/author/show/19791094.Gunita_Krilova



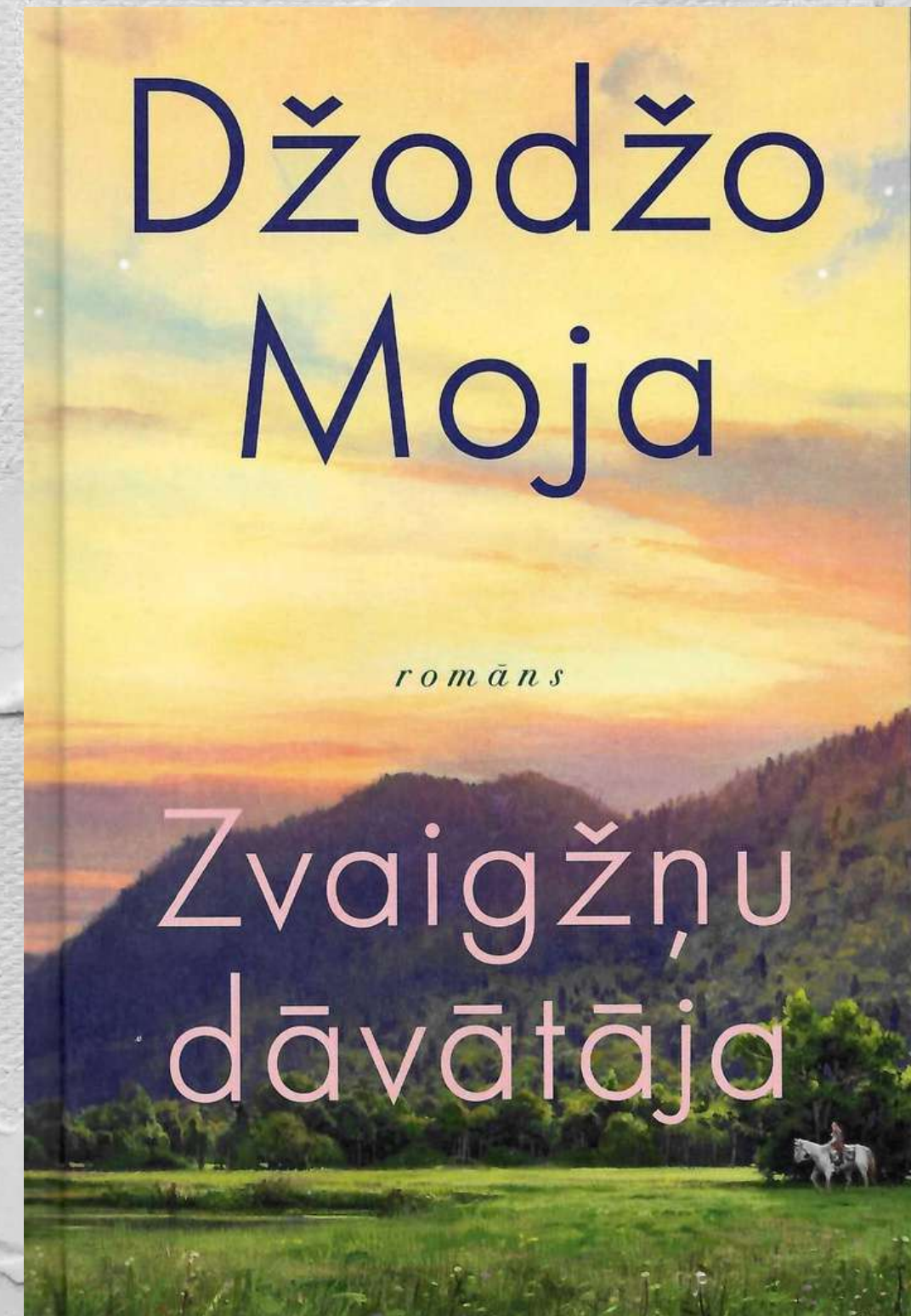
Laikam jau visiem zināms ir fakts, ka aktiera mūžs nav tik spožs, kāds tas rādās prožektora gaismās. Tā amerikāņu aktieris Metjū Makonahijs aprakstījis savu vecāku un savu dzīvi interesantā grāmatā ar nosaukumu "Zaļās gaismas. Lejupskriešanas māksla", kas stāsta par pārdzīvoto daudzu gadu garumā. Par ceļojumiem un dvēseles klejojumiem. Par sev tuviem cilvēkiem un pasaulē sastaptiem svešiniekiem. Izdevums veidots dienasgrāmatas žanrā un pildīts aktiera atziņām. Piemēram, "Lai pilnībā novērtētu kādu vietu, cilvēkam ir jāsaprot, vai viņš tajā var dzīvot." Tiešsaistes atsauksmes par grāmatu ir vairāk nekā pozitīvas. Makonahijs ir labs stāstnieks, labs dzīves pagrieziena izvērtētājs un motivētājs. Grāmatas lasītāji uz aktiera filmām tagad skatīsies ar citām acīm. Vairāk par pašu autoru un viņa kinodarbiem - <https://www.imdb.com/name/nm0000190/>



Vācu autore Korina Bormanē romāns "Mēnessgaismas dārzs" ir par mīlestību. Antikvāru priekšmetu veikala īpašnieces Lilijas Kaizeres īpašumā nonāk sena vijole ar rozes zīmējumu. Lai apzinātu vijoles vēsturi un pati sevi, Lilija dodas ceļojumā uz Angliju, Itāliju un Sumatru. Kā jau tas notiek gan dzīvē, gan romānā, ceļojums - tie ir jauni iespaidi, jaunas izziņas un jauns sākums. Grāmata ir mūsdienīga, bet ik pa laikam ļauj ieskatīties pagātnē. Ar šīs autore grāmatām vācu valodā varat iepazīties viņas mājaslapā - <https://www.corinabomann.de/> Grāmata atpūtai un izklaidei, bet vienlaikus arī pasaules kultūras nianšu apzināšanai.

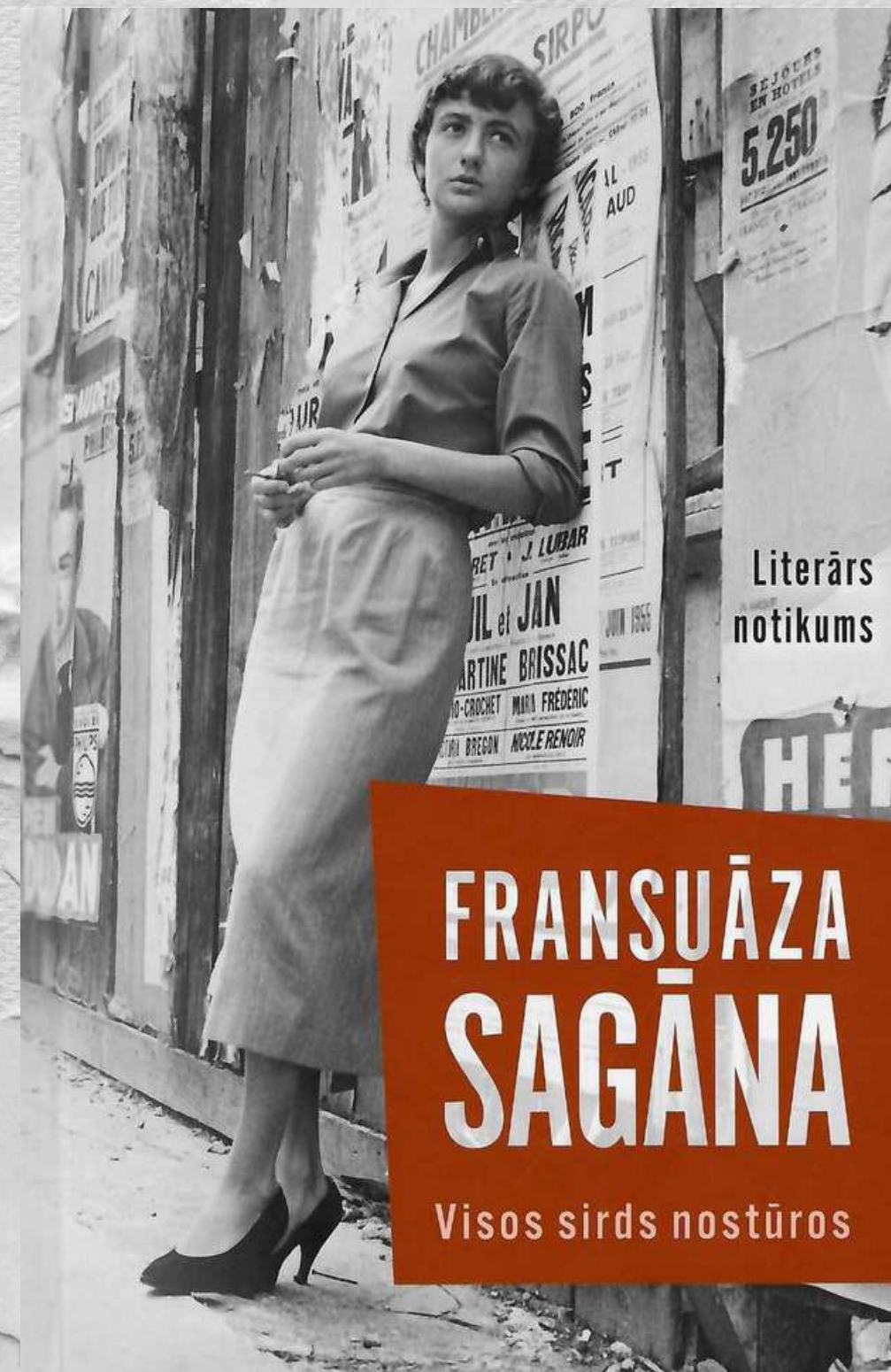


Džodžo Mojas grāmata "Zvaigžņu dāvātāja" stāsta par divām draudzenēm. Mārdžerija un Alise, katra ar savu dzīves pieredzi, kļūst par ceļojošām bibliotekārēm. Viņas izvadā grāmatas un laikrakstus Kentuki iedzīvotājiem. Labsirdīgs, cilvēcis, draudzīgs, lojāls darbs bibliotekāriem un grāmatu mīlētājiem. Kā saka grāmatas lasītāja blogā Zirnis "Romāns balstīts uz patiesiem notikumiem. No 1935. līdz 1943. gadam Amerikas Savienotajās Valstīs darbojās Ceļojošo bibliotēku programma". Gan grāmatas varonēm, gan lasītājiem tas palīdzēs pārvarēt kādu jaunu izaicinājumu un kļūt drosmīgākiem. Viegli uztverams darbs par bibliotēku vēsturi un draudzību, kā arī par Amerikas lauku vidienes cilvēkiem. Vieglis un intrigējošs romāns jebkuram lasītājam.

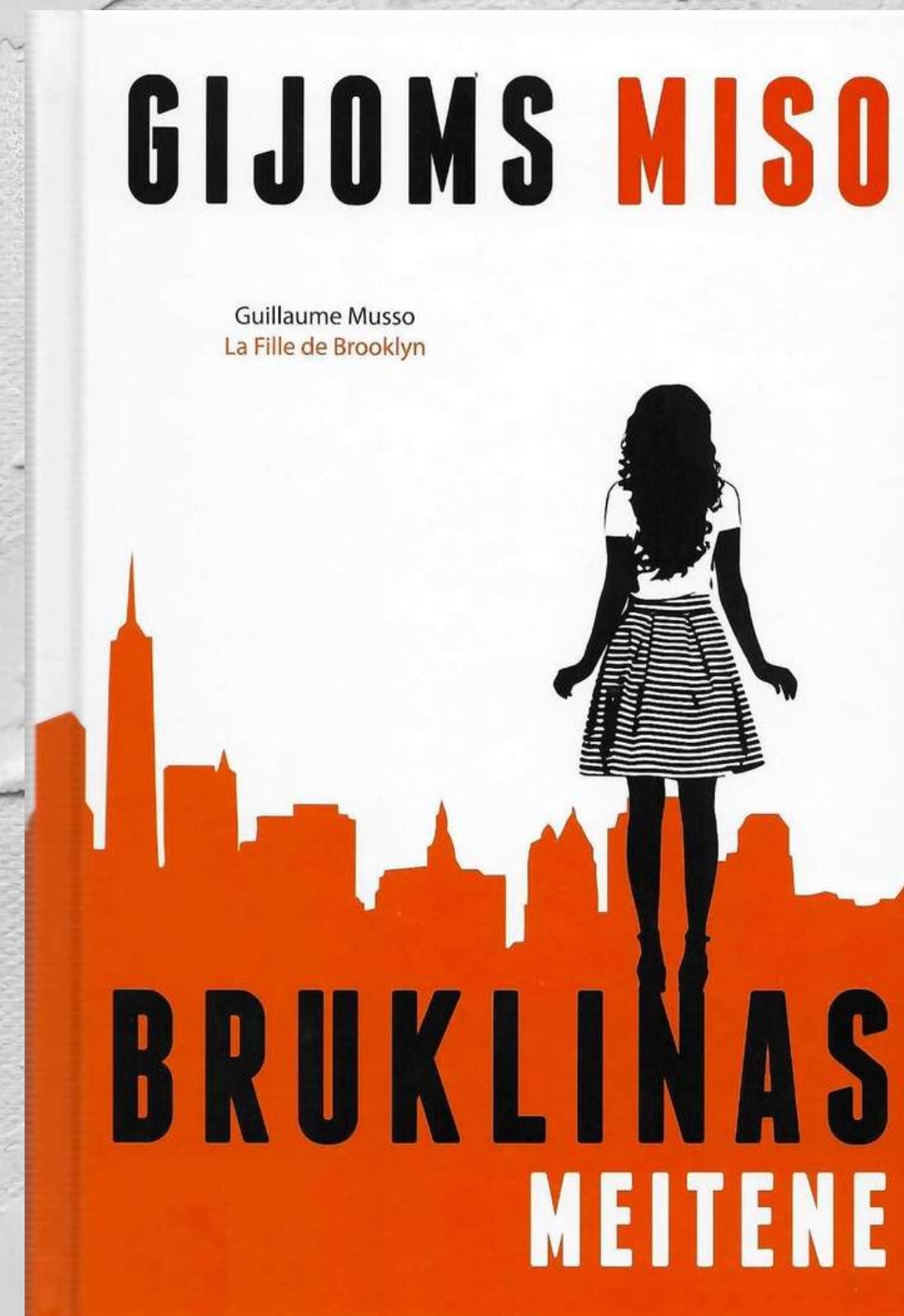


Fransuāzas Sagānas romāns "Visos sirds nostūros" pildīts cilvēciskām emocijām. Nedaudz skumju, nedaudz bezcerības...Bet tas tā ir tikai grāmatas sākumā. Ludovikam Krusonam liktens lēmis būt atkarīgam no tēva vienaldzības un sievas nicinājuma, taču viss mainās, kad viņa dzīvē iegriežas šievasmāte. Eleganta un inteligenta. Šis ir autores pēdējais romāns, kuram nākt klajā palīdzējis rakstnieces dēls. Kā raksta izdevēji; "Grāmatā jūtams viņas stils - sulīgā valoda un trāpīgie apzīmējumi, viņas iemīļotie varoņi: bagāti, paguruši paši no sevis, vienmēr kaut kā meklējumos...

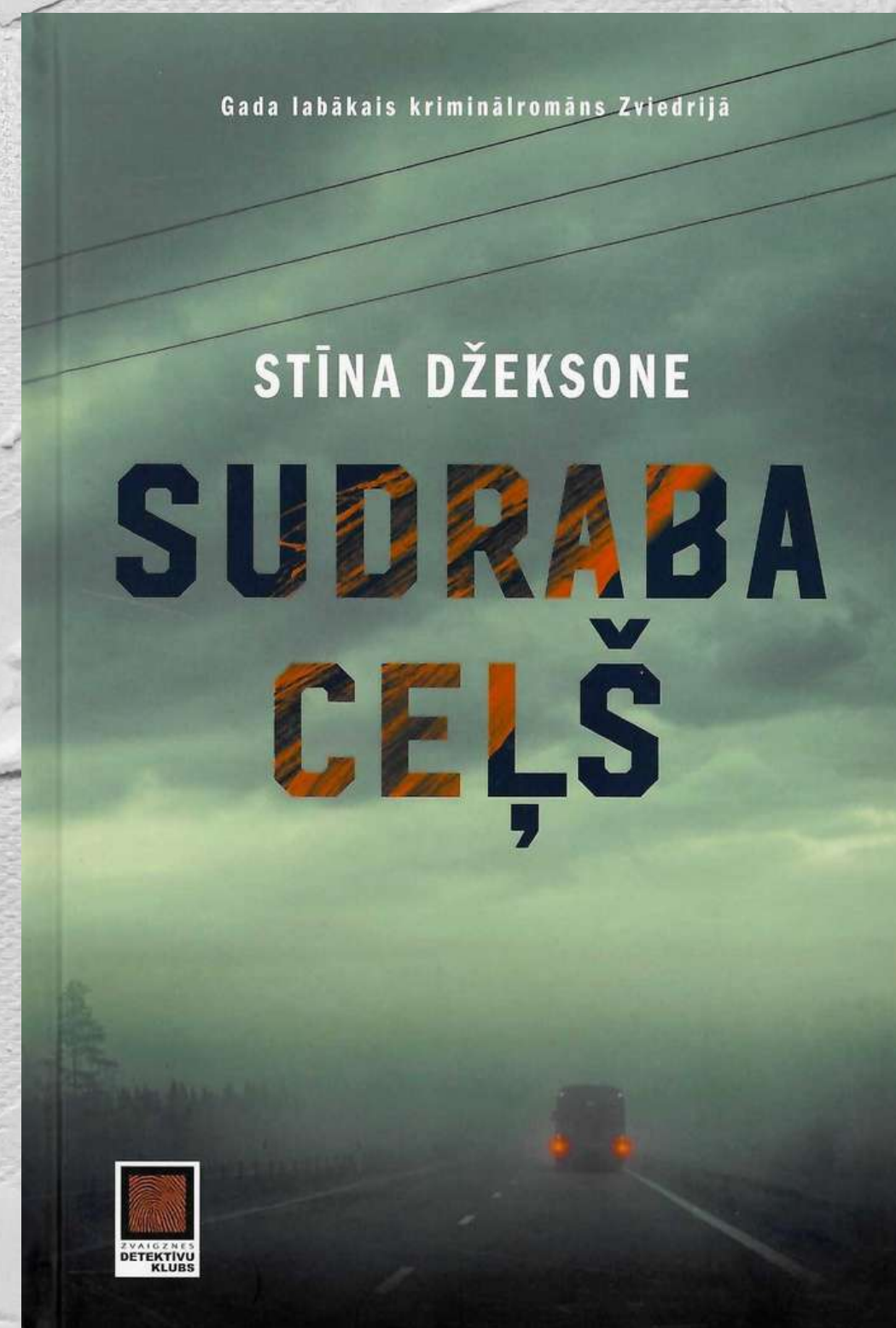
Grāmata Sagānas daiļdarbu cienītājiem un tiem, kas šīs rakstnieces devumu iepazīst no jauna. Klasisks darbs ar mūsdienīgu valodu.



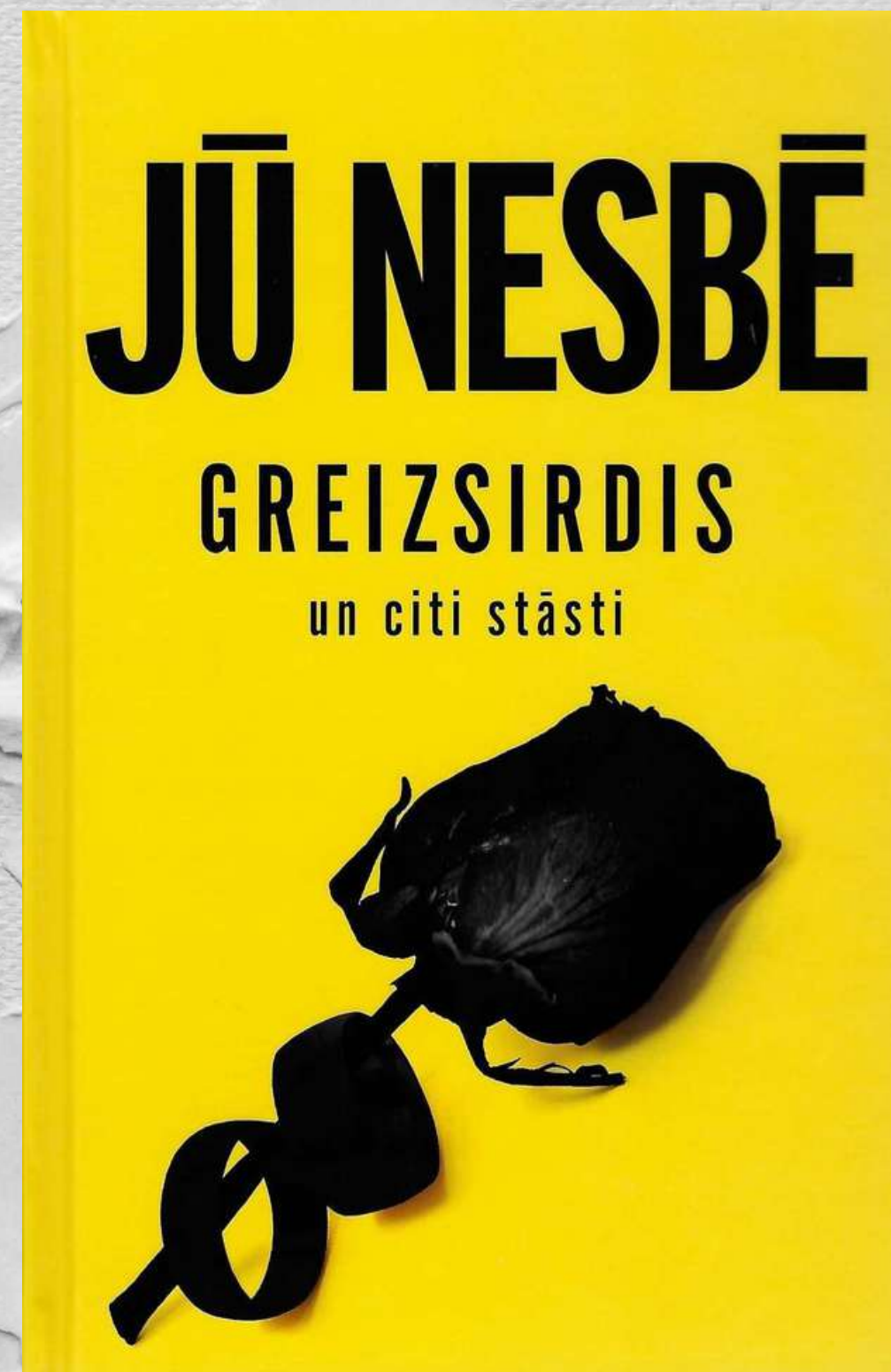
Gijoma Miso trilleris "Bruklinas meitene" interesants ar savu neparasto, eiropisko piegājienu pavediena risināšanā. Stāsts par Rafaelu un Annu, kuru mīlestībai pārbaudījumu uzliek, sievietes pagātnes rīcība. Kādā momentā Anna pazūd. Un ne lasītājam, ne Annas partnerim, ne policistiem nav skaidrs, kas viņa īsti ir noziedziniece vai upuris. Cītīgākie lasītāji šo autoru atpazīs pēc vairākām citām grāmatām, kuru bibliotēka piedāvā latviešu un krievu valodā. Piemēram, pēc grāmatām "Neatstājot pēdas", "Rītdiena" un "Centrālparks". Par grāmatu labi izteikušies pasaules laikrakstu redaktori. Noslēpumaina, bet aizraujoša un spraiga grāmata psiholoģisku kriminālromānu cienītājiem.



Zviedru kriminālromānu mīļotājiem piedāvājam Stīnas Džeksones grāmatu "Sudraba ceļš". Sis ir autores debijas romāns, tāpēc jāvērtē un jācer, ka latviski tiks izdots vēl kāds šīs autores darbs. Pie tam, tas ir arī daudzu literāru balvu ieguvējs. Grāmatā vēstīts par Kenni, kas jau trīs gadus braukā pa Sudraba ceļu meklējot savu meitu Līnu. Uz Sudraba ceļa nonāk arī Meja, kas ir Līnas vienaudze un te, pat nesatiekoties, viņu ceļi krustojas. Džeksones darbs minēts arī zinātniskās fantastikas literatūras sarakstā, tāpēc grāmatā varam sagaidīt pavisam neparastus sižeta pavērsienus. Romāns iznācis sērijā "Zvaigznes" detektīvu klubs". Ļoti skandināviska grāmata ar savu noslēpumu.



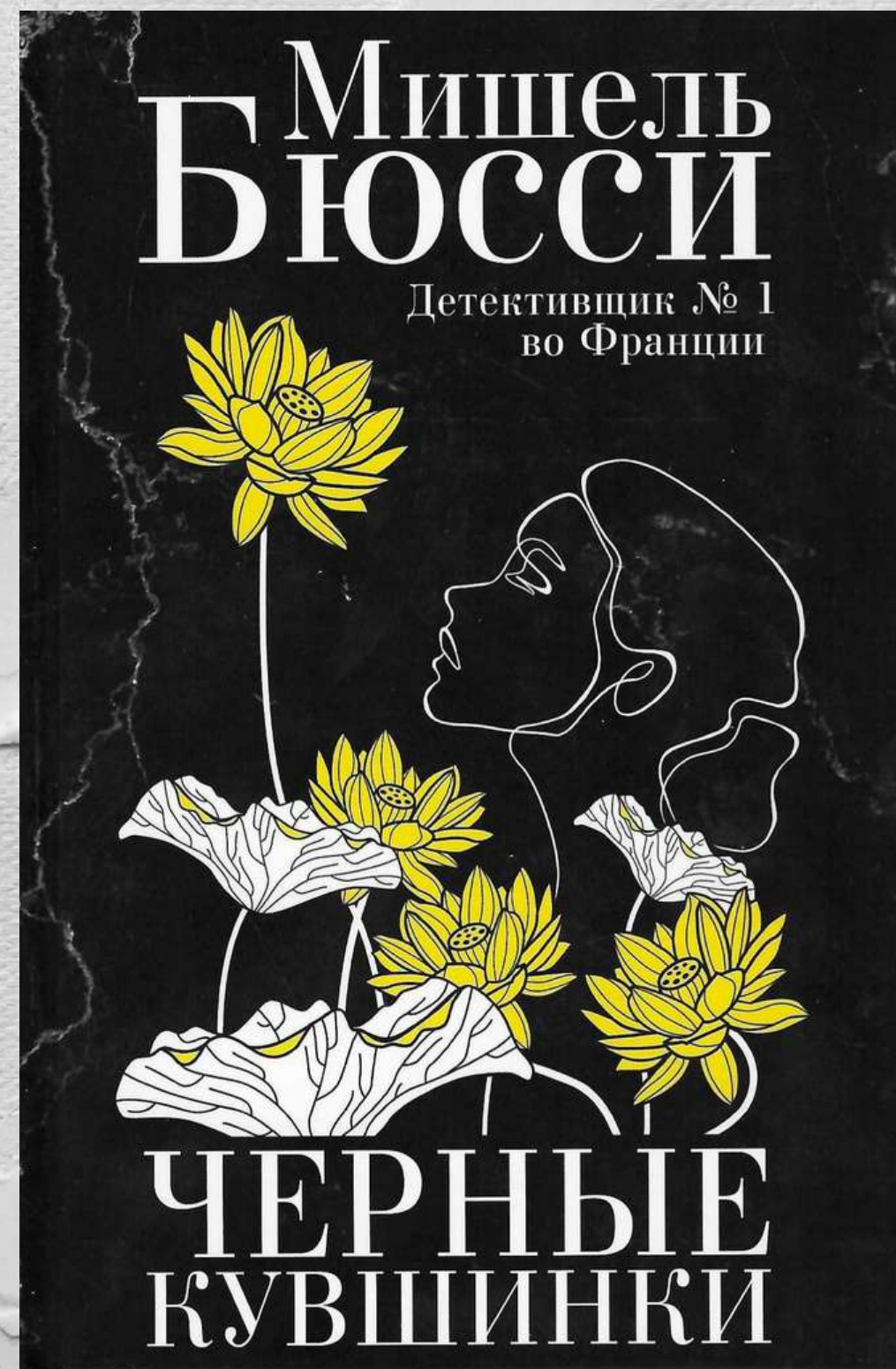
lecienītajam norvēģu rakstniekam Jū Nesbē iznākusi jauna grāmata, kas ietver stāstus. Tās nosaukums "Greizsirdis un citi stāsti" Un tajā iekļauti septiņi darbi. Tas ir lielisks iemesls, lai īsprozas cienītāji un tie, kuri vēl nepazīst Nesbē, iepazītos ar viņa rakstīto. Par grāmatu vislabāk uzrakstījusi Agnese Kažoka Facebook grupā "Izcilas grāmatas". Viņas teikto varat lasīt šeit - <https://www.facebook.com/groups/151283348860960/posts/875744293081525/> Kā allaž rakstnieks ir skarbs pret savu lasītāju un viņa stāsti ir tik pat šerminoši aizraujoši kā romāni. Rakstnieks talantīgi risina katru āķīgo atgadījumu. Domājam, ka grāmatas lasītājiem stāsti iepatiksies tik pat labi, kā iepriekš iznākušās grāmatas.



Meriennas Kroninas grāmata "Сто лет Лени и Марго" tiešām ir par divu sieviešu dzīves simtgadi. Kopīgu simtgadi. Vienai ir septiņpadsmit, otram 83 gadi un viņām abām jāmirst. Abas varones nolemj atlikušo dzīves posmu pavadīt lietderīgi. Vecākā no viņām zīmē savas dzīves spilgtākās epizodes, bet jaunākā - apraksta. Kopā rodas 100 gleznas par viņu abu pieredzi nodzīvotajā simtgadē. Viņu starpā ir draudzība, kas pārvar laiku. Un stāsts par to, ko mēs atstājam nākamajām paaudzēm un kā mūsu dzīves šīs paaudzes ietekmē. Tie ir draudzības, mīlestības un dzīves svētki. Tā arī stāsta par drosmi un par zaudējumu...Un par to, ka dzīve ar to nebeidzās.



Latviski iznākušas vairākas Mišela Bisī grāmatas, bet krievu valodā lasošajiem piedāvājam viņa grāmatu "Черные кувшинчики" (latviski "Melnās ūdensrozes"). Darbība risinās Zivernī - Kloda Monē iemīļotajā ciematā. Pa dienu te klejo tūristi un mākslas interesenti, bet naktī paveras pavisam cits skats. Tajā iesaistītas divas būtnes - sieviete ar ūdensrožu krāsas acīm, kura sapņo par mīlestību un bēgšanu, un vienpadsmitgadīga meitene, kura aizraujas ar gleznošanu. Viņu dzīves rit samērā mierīgi līdz tiek atrasts kāds līķis un atklājas seni noslēpumi. Liktenis viņas negrasās žēlot... Tas viss šajā kriminālromānā.

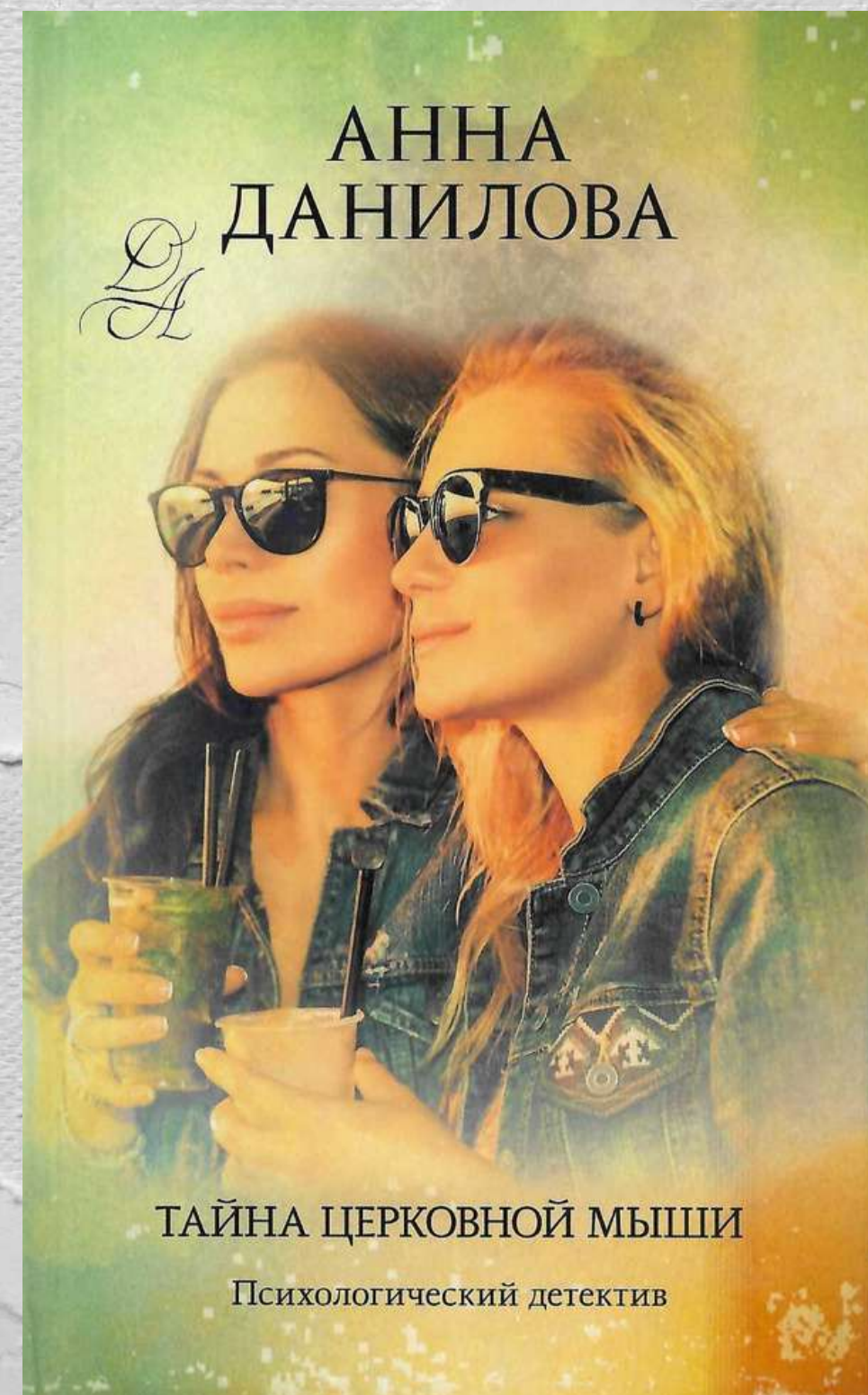


Mīlas stāsts par Mariju Ouensu atklāts Elisas Hofmanas romānā "Уроки магии". Marija ir burve kopš dzimšanas. Brīdī, kad mīļotais viņu pamet, Marija nolemj parūpēties par visiem nākošajiem ģimenes locekļiem, kurus varētu skart šīs jūtas, lai nevienam vairs nebūtu jācieš. Jāpiemin, ka šis darbs ieturēts slaveno "Salemas raganu" stilā. Un grāmatai būs arī turpinājums. Pašas Marijas stāsts sākas 1600.gadā, kad viņa kā mazs bērns tiek atstāta lauka vidū. "Maģijas stundas" gan lauž lasītāja sirdi, gan to sadziedē. Mītisko vēsturi un romantiku apvienojošs romāns. Ar lasītāju viedokļiem saistībā ar šo grāmatu varat iepazīties vietnē - <https://www.livelib.ru/book/1006290355-uroki-magii-elis-hoffman>

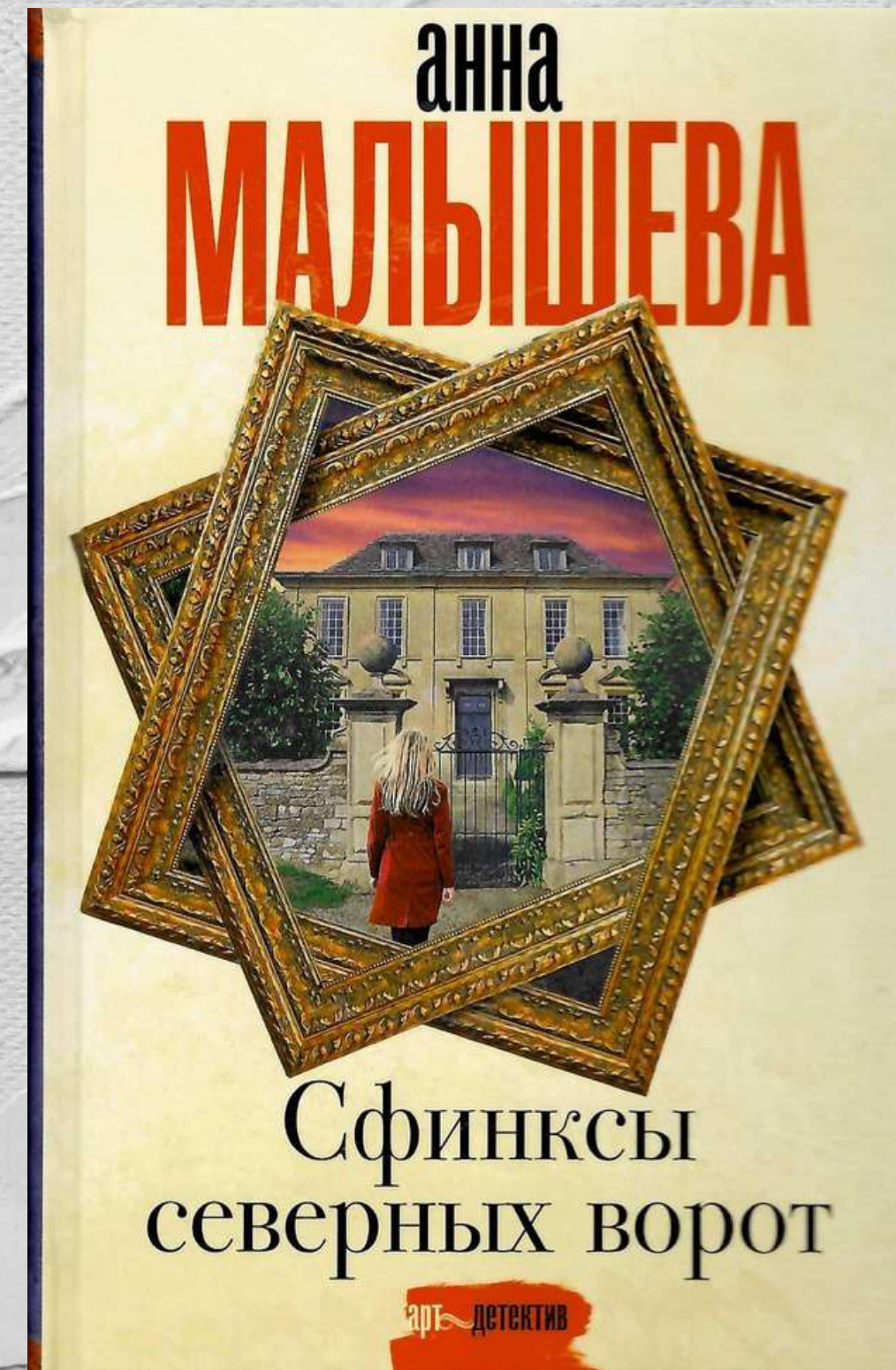


Krievu autorei Annai Daniļovai iznākusi jauna grāmata "Таина церковной мыши". Sis izdevums ierindots psiholoģisko detektīvu žanrā. Provinciāles Taņa un Soņa pārvācās uz Maskavu. Ir doma iekarot lielpilsētu un tikt vaļā no rutīnas. Taču viņu dzīve nemaz nenoris tā, kā domāts. Smaga ir darba dzīve un arī no saviem principiem ir jāatkāpjās. Kāds nelaimes gadījums pagriež visu citādāk. Tā ir bīstama spēle, kas Taņas dzīvi var vērst gan uz labo, gan uz slikto pusi. Viss atkarīgs tikai no viņas pašas.

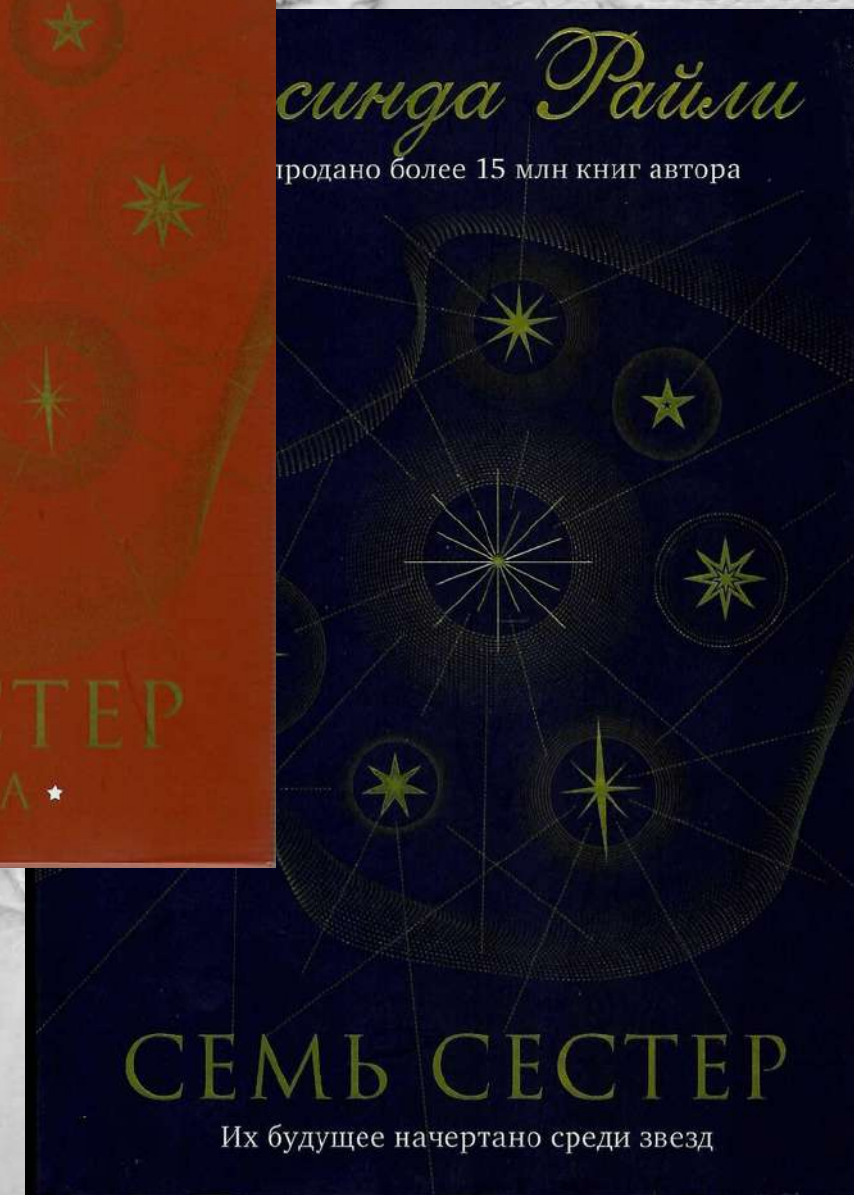
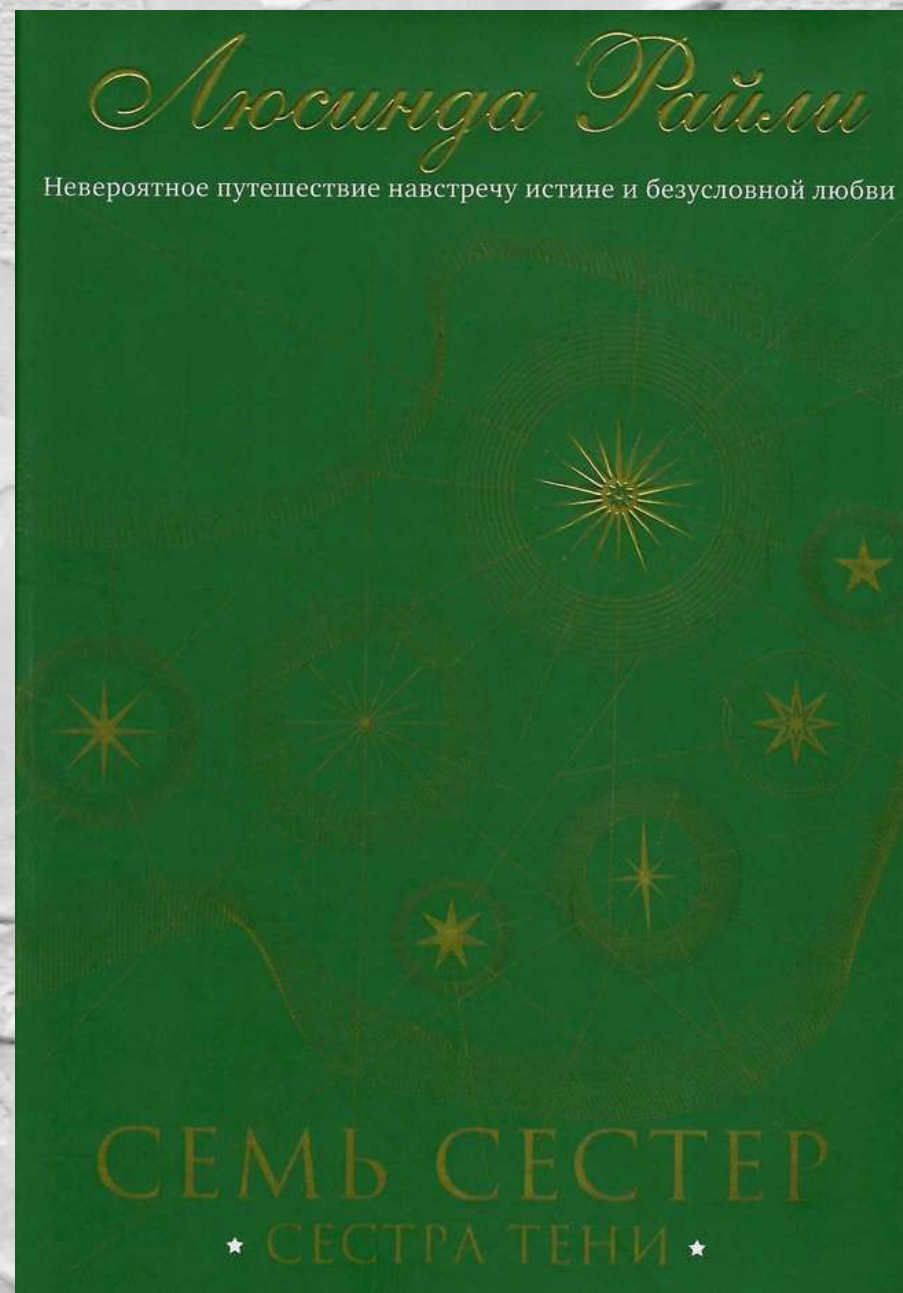
Anna Daniļova ir populāra rakstniece, kura labi pazīstama ar saviem sievietēm veltītajiem kriminālromāniem, bet viņa darbojusies dažādos žanros. Autores grāmata tulkotās arī svešvalodās.



Vēl viena grāmata brīviem brīžiem ir Annas Mališevas "Сфинксы северных ворот". Mistikas apvīts trilleris par senu Francijas pilsētiņu, kurai gan piemīt nelaba slava. Tomēr grāmatas varoni Aleksandru tieši interesē šie noslēpumi, kurus atrisināt palīdzēs sfinksas. Interesanti, ka pēc šīs grāmatas Krievijā uzņemta arī kinofilma. Saša ir māksliniece, bet piespēlētie dzīves noteikumi, viņai liek kļūt par izmeklētāju. Viņa domā racionāli un netic brīnumam. Ikvienai noslēpumainai lietai ir savs skaidrojums. Spoki, apslēpta manta. Tas Aleksandrai nav nekas mistisks. Grāmatas lasītāji saka, ka tieši šī grāmata domāta izklaidei un atpūtai no nopietnākiem kriminālromāniem.



Arī krievu lasītājiem piedāvājam romānu sērijas "Septiņas māsas" turpinājumus - "Семь сестер", "Сестра тени", "Сестра ветра". Kā zinām šīs grāmatas ir pasaules lasīšanas topu virsotnēs. Sērija vēsta par ekscentrisku bagātnieku, kurš adoptē sešas māsas un katrai no tām ir zvaigznes vārds. Romāns sākas ar pirmo no māsām - Maiju. Viņa vēlas uzzināt no kurienes cēlušies meitenes senči. Lai to uzzinātu viņa dodas uz Riodežaneiro. Tur viņa sastopas ar pagātnes noslēpumiem, kas ietekmējuši visu māsu likteņus. Aizraujošais stāsts turpinās grāmatās par pārējām māsām. Māsu nākotne ir ierakstīta zvaigznēs, bet lai to uzzinātu ir jāatgriežas pagātnē. Zināms, ka neskatoties uz autores nāvi, tiks publicēta arī astotā grāmata.



Sagaidot krievu Ziemassvētkus, piedāvājam krievu autoru stāstu krājumu "Рассказы к Новому году и Рождеству". Tajā ieļauti vairāk nekā divdesmit dažādu mazāzīnāmu autoru darbi. Grāmata dod iespēju iepazīties ar dažādiem žanriem un rakstīšanas stilu, kas parādās šajos darbos. Sirsnīgi, aizraujoši, ironiski tematiski atbilstīgi ir šie stāsti. Kā raksta izdevēji, kāds šajā laikā atrod mīlestību, cits - sargeņģeli, bet vēl kāds - vienkārši labu cilvēku, kurš palīdz grūtā brīdī. Grāmata lasāma arī tad, ja visi svētki jau pagājuši, bet nepieciešams ar kaut ko veldzēt sirdi baltajā aukstumā, jo tā ir arī par to, kā piepildās vēlēšanās un notiek brīnumi. Šī ir grāmata inteligenta lasītāja vaļaspriekam.



Jaunajā gadā ceram Ulbrokas bibliotēkas telpās sagaidīt aizvien vairāk lasītāju visās vecuma grupās. Priecājamies, ka par centīgiem lasītājiem kļūst gados jauni cilvēki un bērni. Ka grāmatas tiek lasītas arī svešvalodās. Un ka, neskatoties uz epidemioloģisko situāciju lasītāju skaits aug. Būsim biedriski un atbalstoši kā lasīšanas tendencēs tā ikdienā!

**Ieva Mūrniece
Ulbrokas bibliotēkas bibliogrāfe**