



ROPAŽU NOVADA PAŠVALDĪBA
ROPAŽU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA "RODENPOIS"

Reģistrācijas Nr.4374902116
Rīgas iela 6, p/n Ropaži, Ropažu novads, LV-2135
tālr. 67918337, e-pasts: ropazumms@ropazi.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Ropažu novadā

2020. gada 17. augusta

Nr. 1-10/24

Ropažu Mūzikas un mākslas skolas "Rodenpois" izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas
likuma 72. panta pirmās daļas 2. punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Ropažu Mūzikas un mākslas skola „Rodenpois” (turpmāk – Skola) izglītojamo (turpmāk – audzēkņu) mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība (turpmāk – kārtība) nosaka audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību Skolā.
2. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un nepieciešamās izmaiņas var izstrādāt iestādes direktore, direktores vietnieki izglītības jomā, pedagoģiskā padome, metodiskās komisijas. Kārtību un izmaiņas apstiprina ar grozījumiem iekšējos noteikumos.
3. Audzēkņu mācību sasniegumus vērtē, ievērojot šādos normatīvajos aktos noteikto regulējumu:
 - 3.1. 2014. gada 12. augusta Ministru kabineta noteikumu Nr.468 "Noteikumi par valsts pamatizglītības standartu, pamatizglītības mācību priekšmetu standartiem un pamatizglītības programmu paraugiem" 5.nodaļu "Mācību sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni";
 - 3.2. 2013. gada 21. maija Ministru kabineta noteikumu Nr.281 "Noteikumi par valsts vispārējās vidējās izglītības standartu, mācību priekšmetu standartiem un izglītības programmu paraugiem" 5.nodaļu "Mācību sasniegumu vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni".
4. Kārtība ir saistoša Skolas pedagogiem. Pedagogi ir atbildīgi par kārtībā minēto prasību ievērošanu.

II. Vērtēšanas mērķis, uzdevumi un pamatprincipi

5. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas mērķis ir objektīvs un profesionāls audzēkņa sasniegumu raksturojums, kas sekmē katra audzēkņa sabiedriskai un individuālai dzīvei nepieciešamo zināšanu un prasmju apguvi un izpratni par mācīšanās panākumiem.

6. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas uzdevumi ir šādi:
 - 6.1. konstatēt katra audzēkņa mācību sasniegumus;
 - 6.2. motivēt audzēkņus pilnveidot savus mācību sasniegumus;
 - 6.3. sekmēt audzēkņu līdzatbildību mācību rezultātos, mācot audzēkņiem veikt pašnovērtējumu;
 - 6.4. veicināt pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbību.
7. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas pamatprincipi ir šādi:
 - 7.1. **prasību atklātības un skaidrības princips** – mācību priekšmetu programmās ir noteikts obligātais mācību priekšmetu saturs un pamatprasības audzēkņa sasniegumiem;
 - 7.2. **sasniegumu summēšanas princips**:
 - 7.2.1. iegūtā profesionālās ievirzes izglītība tiek vērtēta, summējot pozitīvos sasniegumus iegaumēšanas un izpratnes, zināšanu lietošanas un radošās darbības līmeni;
 - 7.2.2. iegūtā profesionālās ievirzes izglītība tiek vērtēta, summējot sasniegumus mācību satura apgūvē;
 - 7.3. **vērtēšanas formatīvais princips** – tiek vērtēti audzēkņa sniegumi mācīšanās procesā, tie tiek interpretēti un izmantoti, lai pieņemtu pamatotu lēmumu par turpmākajiem mācību procesa soļiem.
 - 7.4. **vērtējuma atbilstības princips** – noslēguma pārbaudījumā tiek dota iespēja apliecināt savas zināšanas, prasmes un iemaņas visiem mācību sasniegumu vērtēšanas līmeņiem;
 - 7.5. **vērtējuma noteikšanai izmantoto veidu dažādības princips** – mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto dažādas praktiskas, rakstiskas, mutiskas un kombinētas pārbaudes, individuālo un grupas sasniegumu vērtēšanu, kā arī pārbaudījumus;
 - 7.6. **vērtēšanas regularitātes princips** – mācību sasniegumi tiek vērtēti regulāri, lai pārlicinātos par audzēkņa iegūtajām zināšanām, prasmēm, iemaņām, mācību sasniegumu attīstības dinamiku un pilnveidotu turpmāko izglītības procesu;
 - 7.7. **vērtējuma obligātuma princips** – audzēknim nepieciešams iegūt vērtējumu visos izglītības programmās mācību priekšmetos un pārbaudījumos.

III. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas plānošana un vadība

8. Skolas administrācijai ir šādi pienākumi:
 - 8.1. atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības programmām, nodrošināt vienotu audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību;
 - 8.2. katra semestra sākumā saskaņot pārbaudījumu grafiku;
 - 8.3. plānot nepieciešamos pasākumus pedagogu tālākizglītībā, kas attiecas uz vērtēšanu;
 - 8.4. regulāri analizēt audzēkņu mācību sasniegumus;
 - 8.5. nodrošināt pedagogu un vecāku sadarbību audzēkņu mācību sasniegumu analizē;
 - 8.6. pārbaudīt, kā pedagogi veic ierakstus par audzēkņu mācību sasniegumiem E - klases žurnālos;
9. Skolas pedagogiem ir šādi pienākumi:
 - 9.1. veikt objektīvu un savlaicīgu katra audzēkņa mācību sasniegumu vērtēšanu;
 - 9.2. izvēlēties pārbaudes darbu formas, metodiskos paņēmienus, apjomu, skaitu, izpildes laiku un vērtēšanas kritērijus;
 - 9.3. pirms pārbaudījuma veikšanas iepazīstināt audzēkņus ar pārbaudījuma vērtēšanas kritērijiem;
 - 9.4. izlikt vērtējumus elektroniskajā žurnālā 5 darbdienu laikā pēc pārbaudījuma veikšanas;

- 9.5. iepazīstināt audzēkņus ar pārbaudījumu rezultātiem, veikt to analīzi;
- 9.6. ievērot noteikto vērtēšanas kārtību, iegūtos mācību sasniegumu rezultātus izmantot tālākās darbības pilnveidošanā;
- 9.7. rakstiskos pārbaudes darbus saglabāt līdz attiecīgā mācību gada 31. augustam.
- 9.8. katra semestra sākumā metodisko komisiju vadītājiem ir pienākums iesniegt administrācijai paredzēto pārbaudījumu grafiku un ievērot Skolas pārbaudes darbu grafiku;
- 9.9. metodisko komisiju vadītājiem ir pienākums savlaicīgi saskaņot ar direktores vietniekiem mācību darbā izmaiņas pārbaudes darbu grafikā un informēt par to audzēkņus;

IV. Vecāku informēšanas kārtība par audzēkņu mācību sasniegumiem

10. Pedagogi informē vecākus par audzēkņu sasniegumiem, izmantojot skolvadības sistēmu „E-klase” (www.e-klase.lv) vai/un ar dienasgrāmatas starpniecību.
11. Specialitātes pedagogi semestra noslēgumā izsniedz liecību ar audzēkņa vērtējumiem.
12. Tiekoties ar vecākiem, pedagogam atļauts izmantot sarunā tikai tos E-klases žurnālā izdarītos ierakstus, kas attiecas uz šo vecāku bērnu.

V. Vērtēšana mācību procesā un vērtējumu atspoguļošana

13. Mācību priekšmetos, kuros nav noteikts eksāmens, audzēkņu zināšanu un prasmju sasniegumus novērtē skolotājs, ņemot vērā:
 - 13.5. visus semestrī iegūtos vērtējumus, ieskaitot mācību koncertus, tehniskās ieskaites, pārbaudījumus, citas zināšanu un prasmju vērtējuma formas.
 - 13.6. pedagogs ņem vērā arī attieksmi pret mācību procesu un sasniegumu attīstības dinamiku (tikai tad, ja ir jāizšķiras par vērtējumu vienas balles robežās);
 - 13.7. gada vērtējums ir atzīme, kas atspoguļo divos semestros iegūtās atzīmes.
14. Mācību priekšmetos, kuros ir jākārtos eksāmens, eksāmena rezultātus vērtē komisija, kurā ir direktore vai/un attiecīgās nodaļas (mūzika/māksla) direktora vietnieks izglītības jautājumos un mācību priekšmeta pedagogs. Rezultātus atspoguļo protokolā.
15. Noslēguma eksāmenā rezultātus vērtē komisija, kurā ir direktore un/vai attiecīgās nodaļas (mūzika/māksla) direktora vietnieks mācību darbā, metodiskās komisijas vadītājs un priekšmeta pedagogs. Komisijas sastāvā ir vismaz trīs personas. Rezultātus atspoguļo protokolā.
16. Noslēguma eksāmena komisijas sastāvs tiek noteikts ar direktora rīkojumu.
17. Mācību priekšmeta pedagogs, saskaņā ar eksāmena protokolu, eksāmena atzīmi fiksē E-klases žurnālā.
18. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto šādus līdzekļus:
 - 18.1. vērtēšanas formas:
 - a) mutiskā,
 - b) rakstiskā,
 - c) praktiskā
 - d) un kombinētā;
 - 18.2. vērtēšanas metodiskie paņēmieni:
 - a) ievadvērtēšana,

- b) kārtējā ikdienas vērtēšana,
 - c) robežvērtēšana,
 - d) noslēguma vērtēšana.
19. Audzēkņa mācību sasniegumus vērtē pēc šādiem kritērijiem:
- 19.1. 10 ballu skalā;
- 19.2. izglītības programmu apguves zināšanu un prasmju pietiekams novērtējums 4 balles, 3 un zemākas balles (turpmāk – atzīmes) ir zināšanu un prasmju nepietiekams novērtējums;
- 19.3. "ieskaitīts" (turpmāk - „i”) lieto mācību *prakses* vērtējuma atspoguļošanai sekmju izrakstā mācību programmas apguves noslēgumā;
- 19.4. “nav vērtējuma” (turpmāk. -. „n/v”) lieto tikai izliekot semestra vērtējumus, gadījumos, ja audzēknis nav apmeklējis vairāk par 50% no mācību priekšmetā paredzētā mācību stundu skaita un nav ieguvis vairāk par divām atzīmēm semestrī;
20. Mācību sasniegumu vērtējumu 10 ballu skalā veido šādi kritēriji:
- 20.1. iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte;
- 20.2. iegūtās prasmes un iemaņas;
- 20.3. attieksme pret mācību procesu;
- 20.4. mācību sasniegumu attīstības dinamika.
21. Noslēguma eksāmenos mācību sasniegumu vērtējuma kritēriji ir audzēkņa iegūto zināšanu apjoms un kvalitāte, prasmes un iemaņas.
22. Audzēkņu sasniegumi mācību priekšmetu konkursos var tikt vērtēti ar ballēm, veicot šādu norādi E - klases žurnālā:
- 22.1. par godalgotu vietu un atzinību (9 - 10 balles);
- 22.2. par veiksmīgu piedalīšanos konkursos (8 - 9 balles).
23. Neparedzētā situācijā, pamatojoties uz Ministru kabineta izdoto rīkojumu „Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu” valstī pārbaudījumu, īpaši jaunākajās klasēs, un noslēguma pārbaudījuma vērtēšanā pieļaujama arī vērtēšana ar ieskaitīts/ neieskaitīts.

VI. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas plānošana un īstenošana

24. Izmantojot kriteriālo vērtēšanu, pedagogs ievēro šādu vērtēšanas skalā noteikto proporciju starp darba izpildes kopprocentu un vērtējumu ballēs:
- 24.1. 10 balles (izcili) – darbs tiek veikts 95-100%;
- 24.2. 9 balles (teicami) – 86-94%;
- 24.3. 8 balles (ļoti labi) – 77-85%;
- 24.4. 7 balles (labi) – 68-76%;
- 24.5. 6 balles (gandrīz labi) – 59-67%;
- 24.6. 5 balles (viduvēji) – 47-58%;
- 24.7. 4 balles (gandrīz viduvēji) – 35-46%;
- 24.8. 3 balles (vāji) – 23-34%;
- 24.9. 2 balles (ļoti vāji) – 11-22%;
- 24.10. 1 balle (ļoti, ļoti vāji) – 0-10%.
25. Zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriju tabulas dažādos mācību priekšmetos un pārbaudījumos skatāmas pielikumos.

26. Minimālais vērtējumu skaits, kas atspoguļots e-klases žurnālā, semestrī tiek plānots atbilstoši stundu skaitam nedēļā (skat.1.tab.).

1.tab.

Stundu skaits nedēļā	0,5	1	2	3-4
Atspoguļojamo vērtējumu skaits semestrī	4	5-6	6-7	6-7

27. Pedagoģa pienākums ir informēt audzēkņus par plānotiem pārbaudījumiem katrā semestra sākumā un atgādināt par tiem ne vēlāk kā vienu nedēļu pirms plānotā pārbaudījuma.
28. Ja audzēknis attaisnojošu iemeslu dēļ ilgstoši nav piedalījies mācību procesā un ir kārtojams liels skaits pārbaudījumu, viņam ir tiesības sadarbībā ar specialitātes pedagoģu lūgt laika limita pagarinājumu, sagatavot individuālo pārbaudes darba grafiku, saskaņojot to ar priekšmetu skolotājiem. Šo grafiku apstiprina izglītības iestādes direktore vai direktora vietnieks izglītības jautājumos.
29. Ja audzēknis slimības dēļ vai citu attaisnojošu iemeslu dēļ nav piedalījies pārbaudes darbā vai pārbaudījumā, viņam divu nedēļu laikā pēc atgriešanās Skolā tas jāizpilda, par darba izpildes laiku vienojoties ar pedagoģu. Ja audzēknis nav piedalījies pārbaudījumā vai pārbaudes darbā, elektroniskajā žurnālā tiek fiksēts kavējums „n” (audzēkņa prombūtnes gadījumā) un vērtējuma vietā tiek ielikts informatīvs ieraksts „n/v” (nav vērtējuma). Pēc pārbaudījuma veikšanas elektroniskajā žurnālā „n/v” vietā ieraksta iegūto vērtējumu.
30. Ja audzēknis nav piedalījies pārbaudes darbā (mūzikas teorētiskajos mācību priekšmetos) vai raksta to atkārtoti, pedagoģam ir tiesības mainīt pārbaudes darba saturu, variantus un/vai vērtēšanas formas.
31. Audzēknis var atkārtoti (vienu reizi) kārtot pārbaudījumu nesekmīga vērtējuma gadījumā divu nedēļu laikā no vērtējuma uzzināšanas brīža (vērtējums ievadīts E -klasē), par laiku vienojoties ar pedagoģu. Sākotnējais vērtējums netiek labots. Elektroniskajā žurnālā tiek izlikts jauns vērtējums blakus iepriekšējam vērtējumam.
32. Pedagoģs nevērtē audzēkņa izpildīto rakstu darbu, tā daļu vai atsevišķus uzdevumus, ja tie ir izpildīti nesalasāmā rokrakstā vai nav izpildīti patstāvīgi.
33. Lai audzēknim izliktu semestra vērtējumu, ir nepieciešams nokārtot visus pārbaudījumus, kas paredzēti mācību priekšmeta programmā.
34. Izglītības programmas Noslēguma pārbaudījumus atkārtoti veikt nedrīkst.
35. Ja nav iespējams novērtēt audzēkņa mācību sasniegumus semestrī vai gadā kādā priekšmetā, tad pedagoģs izliek „n/v”.
36. Ja radušās nesaskaņas par audzēkņa mācību priekšmetu gada vērtējumiem, pēc pamatota vecāku rakstiska pieprasījuma (ne vēlāk kā 5 dienas pēc rezultātu izziņošanas), Skola sniedz izvērtējumu rakstiski:
- 36.1. rakstiski - mācību priekšmeta pedagoģs;
- 36.2. rakstiski - strīda gadījumā, direktora norīkota audzēkņa mācību sasniegumu novērtēšanas komisija, kurā ietilpst direktore un/vai direktora vietnieki;
- 36.3. nepieciešamības gadījumā strīdu par gada vērtējuma atbilstību risina Ropažu novada pašvaldības Izglītības speciālists.

VII. Audzēkņu mācību sasniegumu atspoguļošana

37. Audzēkņu mācību sasniegumus atspoguļo E-klases žurnālā, kuru aizpildīšanas kārtību paskaidro "Ropažu Mūzikas un mākslas skolas „Rodenpois” E-klases žurnāla aizpildīšanas kārtība”
38. Audzēkņa mācību sasniegumu atspoguļošana liecībā ir šāda:
 - 38.1. katra semestra un mācību gada beigās ieraksta vērtējumu 10 ballu skalā;
 - 38.2. audzēkņu liecības noformē E-klases virslietotājs un izsniedz specialitātes pedagogs;
39. Ja kādā no izglītības programmā paredzētajiem mācību priekšmetiem audzēknis nav ieguvis vērtējumu, tad visos dokumentos ierakstāms apzīmējums „n/v”.
40. Apliecībās par profesionālās ievirzes izglītību sekmju izrakstā izliek pēdējā mācību gada "galīgo" un eksāmena vērtējumu (ja tāds šajā mācību priekšmetā ir paredzēts).

VIII. Papildu noteikumi

41. Ar vērtēšanas noteikumiem ir iepazīstināti visi pedagogi. Pedagogi tos pārzina, izprot un ievēro.
42. Vecākus ar vērtēšanas noteikumiem iepazīstina Skolas vadība ikgadējās mācību gada sākuma vecāku sapulcēs.
43. Audzēkņus ar vērtēšanas noteikumiem iepazīstina mācību priekšmetu pedagogi.
44. Par uzvedību stundā pedagogs nedrīkst likt vērtējumu mācību priekšmetā.
45. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību pieņem Pedagoģiskā padome.
46. Grozījumus kārtībā veic pēc direktores, direktores vietnieku, pedagoģiskās padomes vai metodiskās komisijas priekšlikuma. Kārtību un izmaiņas ar grozījumiem iekšējos noteikumos apstiprina direktore.

IX. Noslēguma jautājumi

47. Pielikumi: *Nr.1* "Individuālajos mācību priekšmetu apgūto zināšanu un prasmju vērtēšanas vadlīnijas"; *Nr.2* "Individuālajos mācību priekšmetos apgūto zināšanu un prasmju vērtēšanas tabula", "Noslēguma eksāmenu vērtēšanas kritēriju tabula specialitātē", *Nr.3* "Noslēguma eksāmenu vērtēšanas kritēriju tabulas specialitātē punktu atšifrējums ballēs" *Nr.4*
48. Vērtēšanas kārtība stājas spēkā 2020. gada 4. septembrī
49. Vērtēšanas kārtība saskaņota skolas 2020. gada 17. augusta pedagoģiskajā sēdē, protokols Nr.3.
50. Vērtēšanas kārtība ir pieejama Ropažu novada pašvaldības mājas lapā www.ropazi.lv
51. Atzīt par spēku zaudējušu 2014. gada 27. augustā apstiprināto „Kārtību par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem, audzēkņu pārceļšanu nākoamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu”.

Direktore

Daiga Jankovska

Individuālajos mācību priekšmetu apgūto zināšanu un prasmju vērtējuma vadlīnijas

<i>Vērtēšanas komponenti</i>	<i>Vērtējums ballēs</i>	<i>Vērtējums skaidrojums</i>
Repertuāra atbilstība mācību priekšmeta programmas prasībām	1-2	Programma nav apgūta
	3	Programmas sarežģītības pakāpe ir zema
	4-5	Programmas sarežģītības pakāpe atsevišķos skaņdarbos ir zema
	6	Programmas sarežģītības pakāpe ir vidēja
	7-8	Programmas sarežģītības pakāpe atbilst prasībām
	9	Programmas sarežģītības pakāpe atsevišķos skaņdarbos pārsniedz prasības
	10	Programmas sarežģītības pakāpe pārsniedz prasības
Uzstāšanās kultūra (uzvedība, stāja, artistiskums)	1-2-3	Nepietiekama uzstāšanās kultūra
	4-5	Nepietiekama uzstāšanās kultūra atsevišķos komponentos
	6-7	Atbilstoša uzstāšanās kultūra, pietrūkst artistiskums
	8-9	Atbilstoša uzstāšanās kultūra, piemīt brīvība uz artistiskums
	10	Pārliecinoša, brīva, spilgta un artistiska uzstāšanās
Skaņdarba atskaņojuma atbilstība komponista norādēm	1-2-3	Atskaņojums neatbilst komponista norādēm, daudz teksta kļūdu
	4	Atskaņojums daļēji atbilst komponista norādēm, ir dažas teksta
	5-6	Atskaņojums atbilst komponista norādēm, bet pielautas
	7-8	Atskaņojums atbilst komponista norādēm, vietām nedaudz formāls izpildījums
	9-10	Atskaņojums atbilst komponista norādēm, loģisks un pārliecinošs izpildījums
Atskaņojuma tehniskais līmenis (temps, precizitāte, metroritms, štrihi)	1-2-3	Tehniskais līmenis ir zems, vairāki tehnikas komponenti pielietoti nepareizi
	4	Tehniskais līmenis ir nepietiekams, daži tehnikas komponenti pielietoti neprecīzi
	5-6	Tehniskais līmenis ir apmierinošs, daži tehnikas komponenti pielietoti neprecīzi
	7	Tehniskais līmenis ir labs, daži tehnikas komponenti jāuzlabo
	8-9	Tehniskais līmenis ir ļoti labs, tehniskie komponenti tiek pielietoti vispusīgi un sabalansēti
	10	Tehniskais līmenis ir augsts, tehnisko komponentu skaids, precīzs un pārliecinošs pielietojums ļauj pilnībā pievērsties mākslinieciskā satura atklāšanai
Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums (saturs, tēls, forma, dinamika, frāzējums, oriģinalitāte)	1-2-3	Sniegums nav atbilstošs saturam, komponentu lietojums ir
	4	Sniegums ir nestabils, vairāki komponenti pielietoti aptuveni un neprecīzi
	5	Sniegums ir apmierinošs, dažu komponentu kvalitāte ir
	6-7	Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi pielietoti skaidri un precīzi, bet sniegumā trūkst pārliecības
	8-9	Sniegums atbilst autora iecerei, ir skaids un precīzs
	10	Sniegums spilgts un brīvs, tiek piedāvāts savs oriģināls skatījums

Individuālais mācību priekšmetos apgūto zināšanu un prasmju vērtēšanas tabula

Vērtējums ballēs	Vērtējums %	Vērtējuma skaidrojums
10 "izcili"	95-100	Audzēknis parāda izcilas zināšanas un prasmes, kas pārsniedz attiecīgās klases mācību programmas apjomu. Muzikālais sniegums atbilst konkrētam mūzikas stilam, ir emocionāli pārliecinošs. Nošu teksts apgūts ļoti precīzi. Audzēknis strādā ļoti radoši, ar lielu interesi. Ļoti labas iemaņas lasīšanā no lapas. Audzēknis mācību procesā piedalās ar savām iniciatīvām, pats spēj izvirzīt mērķus un izprot uzdevumus, kā mērķus sasniegt.
9 "teicami"	86-94	Audzēknis parāda nevainojamas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Audzēknim ir laba mūzikas stila izjūta, ļoti precīzi apgūts nošu teksts. Prot radoši pielietot iegūtās zināšanas. Labas iemaņas nošu lasīšanā no lapas. Audzēknis mācību procesā piedalās ar savām iniciatīvām. Izprot, analizē un realizē uzdevumus, kas nepieciešami izvirzīto mērķu sasniegšanai.
8 "ļoti labi"	77-85	Audzēknis parāda ļoti labas zināšanas un prasmes atbilstoši attiecīgās klases mācību programmas prasībām. Audzēknis ar izpratni var reproducēt mācību materiālu, saskata likumsakarības, tomēr. vērojamas atsevišķas neprecizitātes, nesvarīgi trūkumi. Labi izprot skaņdarba saturu, stilu. Labas iemaņas nošu lasīšanā no lapas. Mācās radoši. Izprot un realizē uzdevumus, kas nepieciešami izvirzīto mērķu sasniegšanai.
7 "labi"	68-76	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis prot zināšanas un prasmes izmantot pēc parauga vai pazīstamās situācijās, uzdoto veic apzinīgi, taču zināšanās un prasmēs sastopami nesvarīgi trūkumi. Skaņdarba saturs un stils tiek izprasts. Tehniskajā ziņā nav pilnīgi atraisīts sniegums. Nošu lasīšana no lapas jāpildveido. Realizē uzdevumus, kas nepieciešami izvirzīto mērķu sasniegšanai.
6 "gandrīz labi"	59-67	Apgūtas mācību priekšmeta programmas prasības. Audzēknis zina pamatjēdzienus, likumus, taču zināšanas un prasmes ir nepietiekami stabilas un pārliecinošas. Pārsvarā tiek strādāts un tiek sagatavota ieskaīšu un mācību koncertu programma. Muzikālā atmiņa nav pietiekoši laba, pietrūkst arī skaņdarbu stila un mūzikas satura izpratnes. Muzikālais sniegums nav pārliecinošs, tehniski nebrīvs. Jauna nošu teksta apgūšana rada grūtības, jo ir nepietiekamas iemaņas nošu lasīšanā no lapas. Apzinās izvirzītos mērķus, bet ne vienmēr spēj realizēt to sasniegšanai nepieciešamos uzdevumus.
5 "viduvēji"	47-58	Pamatvilcienos apgūta mācību programma, taču zināšanās un prasmēs ir daudz trūkumu un nepilnību. Ieskaīšu un mācību koncerta programma tiek apgūta lēni. Muzikālais sniegums ir nepārliecinošs, emocionāli neizteiksmīgs, tehniski vājš, ar vairākām nošu teksta kļūdām. Audzēknis neizprot skaņdarbu stilu, saturu. Nošu lasīšana no lapas rada grūtības. Apzinās izvirzītos mērķus, bet ne vienmēr spēj realizēt to sasniegšanai nepieciešamos uzdevumus.

Vērtējums ballēs	Vērtējums %	Vērtējuma skaidrojums
4 –“gandrīz viduvēji”	35-46	Audzēknis mācību programmu apguvis individuālo spēju līmenī. Zināšanās un prasmēs ir ievērojami trūkumi, uzdoto veic bez intereses. Skaņdarbi neatbilst programmas prasībām. Vājš emocionālais un tehniskais sniegums, visa uzmanība veltīta nošu teksta atspēlēšanai. Vāja muzikālā atmiņa, nav radošas domas. Regulāri nespēj realizēt uzdevumus, kas nepieciešami mērķu sasniegšanai.
3 “vāji”; 2 “ļoti vāji”, 1“ļoti, ļoti vāji”	23-34 11-22 0-10	Zināšanas, prasmes un iemaņas apgūtas virspusēji, tās ir nepietiekošas. Audzēknis pieļauj daudz kļūdu, neizpilda skolotāja norādījumus. Nav intereses par mācībām. Emocionālais un tehniskais sniegums ļoti vājš, audzēknis neizprot skaņdarba noskaņu un raksturu. Vāji lasa jaunu nošu tekstu. Neapzinās izvirzītos mērķus un uzdevumus.

Noslēguma eksāmenu vērtēšanas kritēriju tabula specialitātē

<i>Nr.p.k.</i>	<i>Kritēriji</i>	<i>Vērtējums</i>	<i>Punkti</i>
1.	Atskaņojuma tehniskais izpildījums: temps, ritmiskā precizitāte	Pārlicinošs un precīzs	3
		Labs ar nenožīmīgām kļūdām	2
		Nožīmīgas kļūdas atsevišķos elementos	1
2.	Atskaņojuma tehniskais izpildījums: artikulācija, skaņas kvalitāte	Pārlicinošs un precīzs	3
		Labs ar nenožīmīgām kļūdām	2
		Nožīmīgas kļūdas atsevišķos elementos	1
3.	Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums: izteiksme, individualitāte, muzikālā tēla atklāsme	Augsts	5
		Labs	4
		Apmierinošs	3
		Nožīmīgas nepilnības	2
		Vājš	1
4.	Izpildījuma atbilstība stilam un žanram	Teicama	4
		Laba	3
		Ir izpratne	2
		Vāja	1
5.	Programmas sarežģītības pakāpe	Augstāka par prasībām	3
		Atbilst prasībām	2
		Zemāka par prasībām	1
6.	Uzstāšanās kultūra	Ir	2
		Nav	1
<i>Kopējais punktu skaits:</i>			
<i>Piezīmes</i>			

*Ja nav iespējams novērtēt piedāvātos kritērijus, ir iespējams piešķirt vērtējumu "nv"- nav vērtējuma, kas atbilst 0 punktiem.

Noslēguma eksāmenu vērtēšanas kritēriju tabulas specialitātē punktu atšifrējums
ballēs

<i>Punkti</i>	<i>Balles</i>
20	10
18-19	9
16-17	8
14-15	7
12-13	6
10-11	5
8-9	4
6-7	3
4-5	2
0-3	1